songsheets Marco Borsato
collected by Sambora

T A B	0 0 0 1 3	1

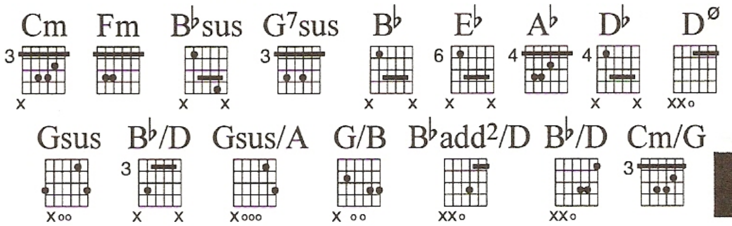
DROMEN ZIJN BEDROG

(Marco Borsato)

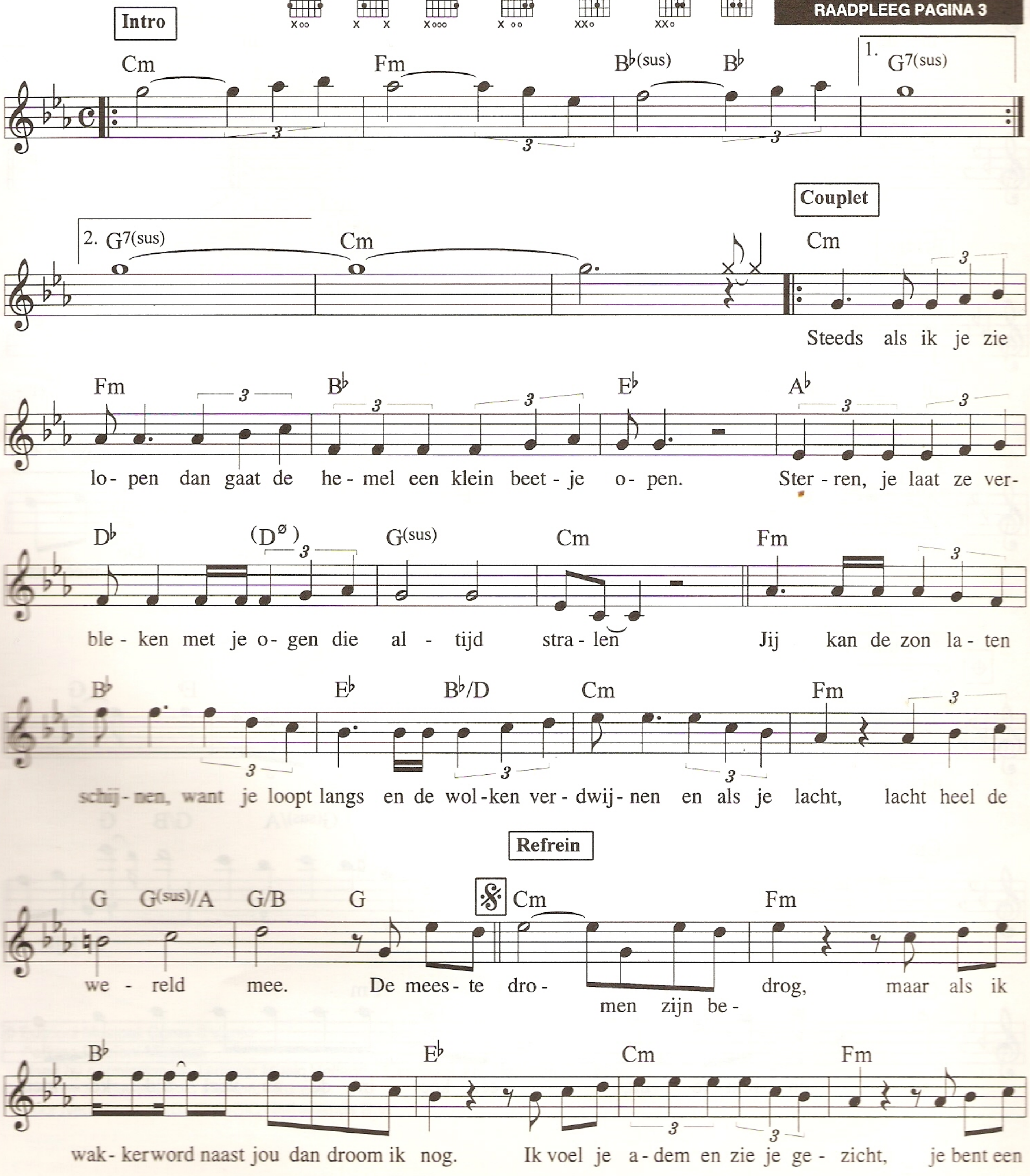
Tekst & Muziek:
Fabrizio / Fogli / Morra
Ned. tekst:
Han Koreneef / Leo Driessen

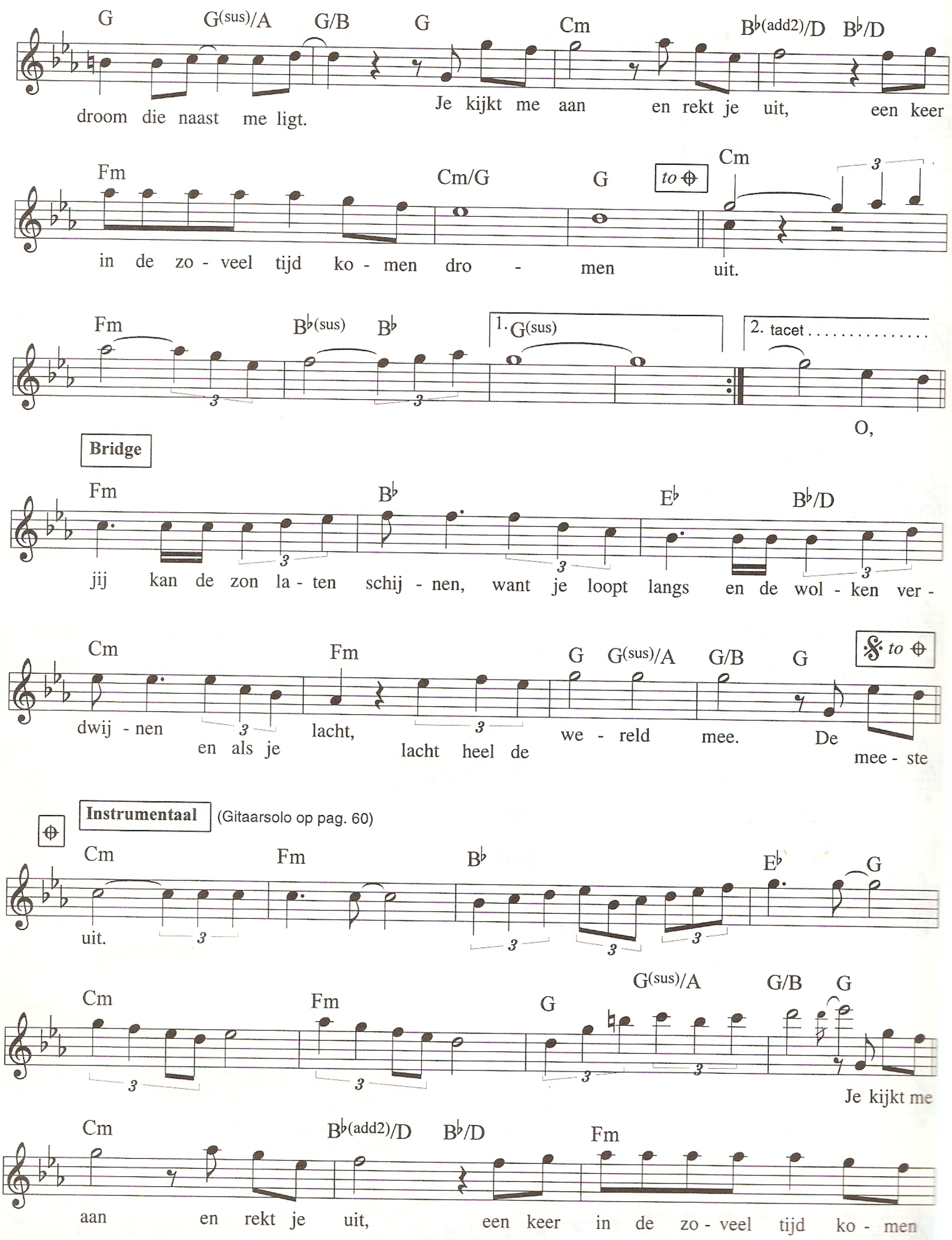
DC	DISCO / POP-SAMBA
	♩ = 134

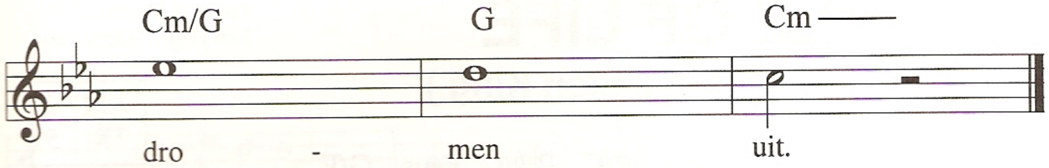
AM	14
TM	3



AKKOORDEN TE MOEILIJK? RAADPLEEG PAGINA 3




G G(sus)/A G/B G Cm B♭(add2)/D B♭/D
droom die naast me ligt. Je kijkt me aan en rekt je uit, een keer
Fm Cm/G G to ⊕ Cm
in de zo - veel tijd ko - men dro - men uit.
Fm B♭(sus) B♭ 1. G(sus) 2. tacet
O,
Bridge
Fm B♭ E♭ B♭/D
jij kan de zon la - ten schij - nen, want je loopt langs en de wol - ken ver -
Cm Fm G G(sus)/A G/B G 𝄋 to ⊕
dwij - nen en als je lacht, lacht heel de we - reld mee. De mee - ste
Instrumentaal
(Gitaarsolo op pag. 60)
Cm Fm B♭ E♭ G
uit.
Cm Fm G G(sus)/A G/B G
Je kijkt me
Cm B♭(add2)/D B♭/D Fm
aan en rekt je uit, een keer in de zo - veel tijd ko - men



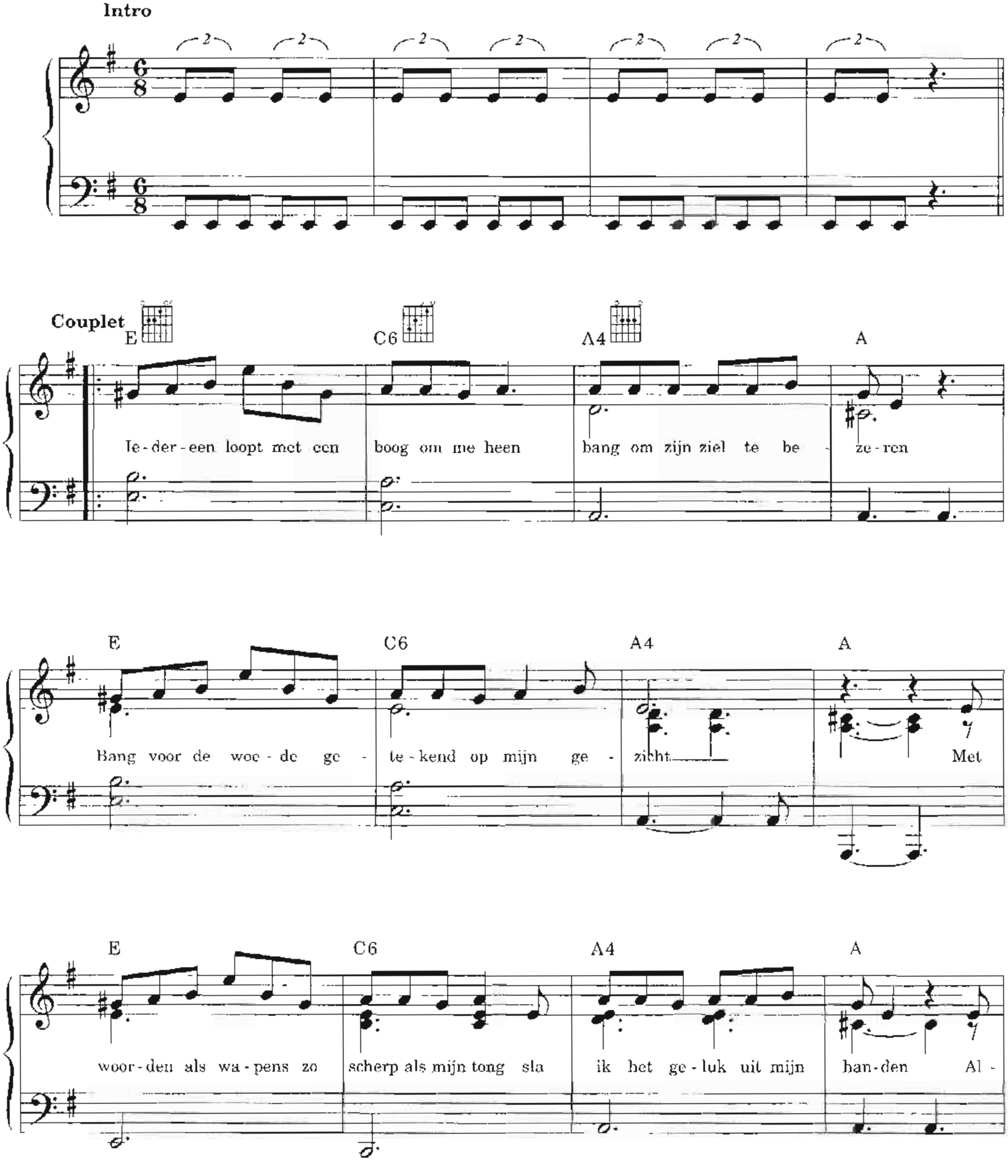
2. Jij moet me één ding beloven
Laat me nog lang in mijn dromen geloven
Zelfs als je even niet hier bent
Blijf in mijn slaap dan bij me
En als de zon weer gaat schijnen
Laat dan dat beeld dat ik heb niet verdwijnen
Als je zou gaan neem je mijn dromen mee.

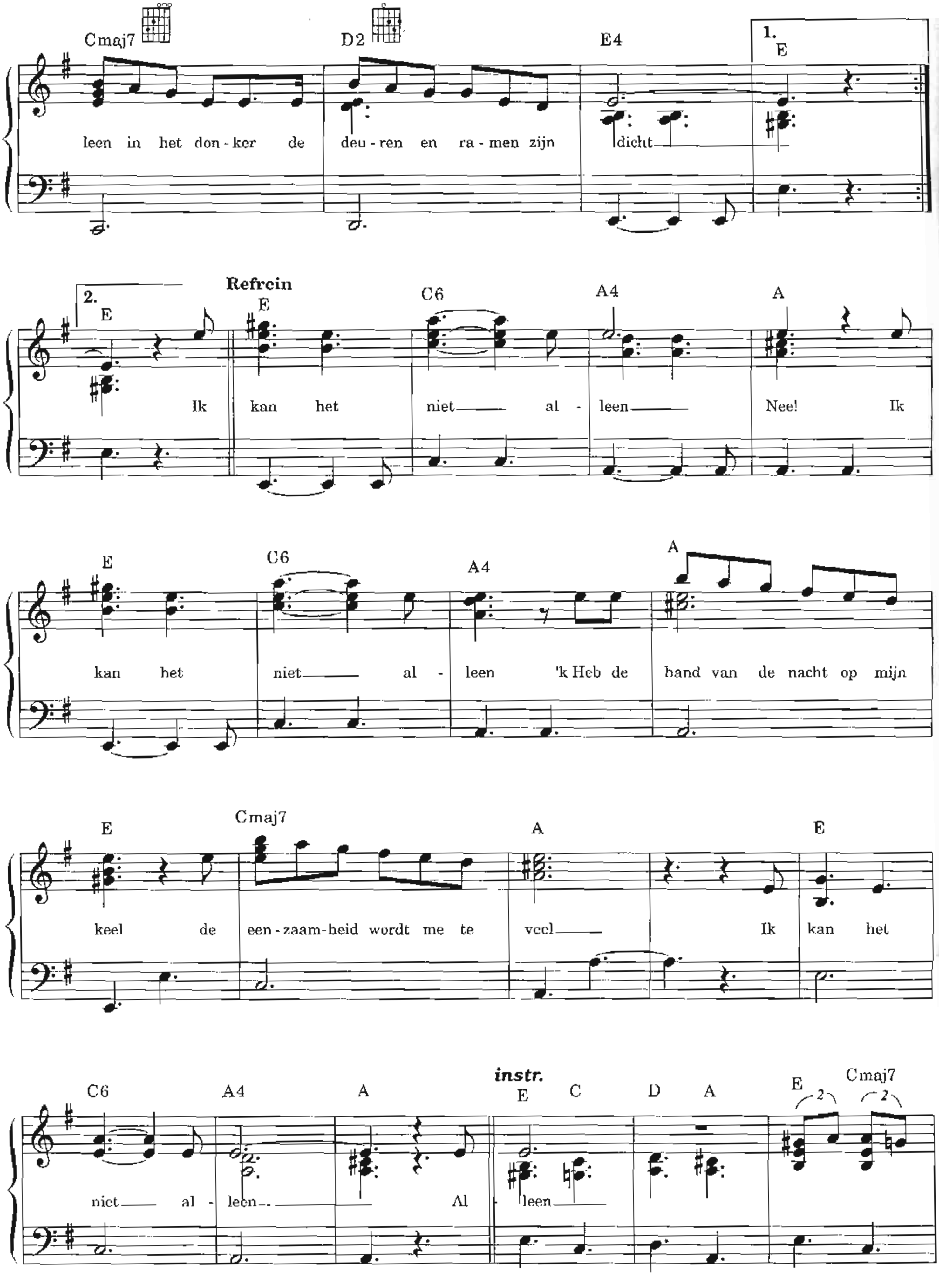
© Edizioni Musicali Come Il Vento
Parking Edizioni Musicali
Used by permission of: Templar Music Holland - Flevolaan 41 - Naarden - Holland
© 1977 by SUGARMUSIC Edizioni Musicali
Voor Nederland: SUGARMUSIC Netherlands B.V.

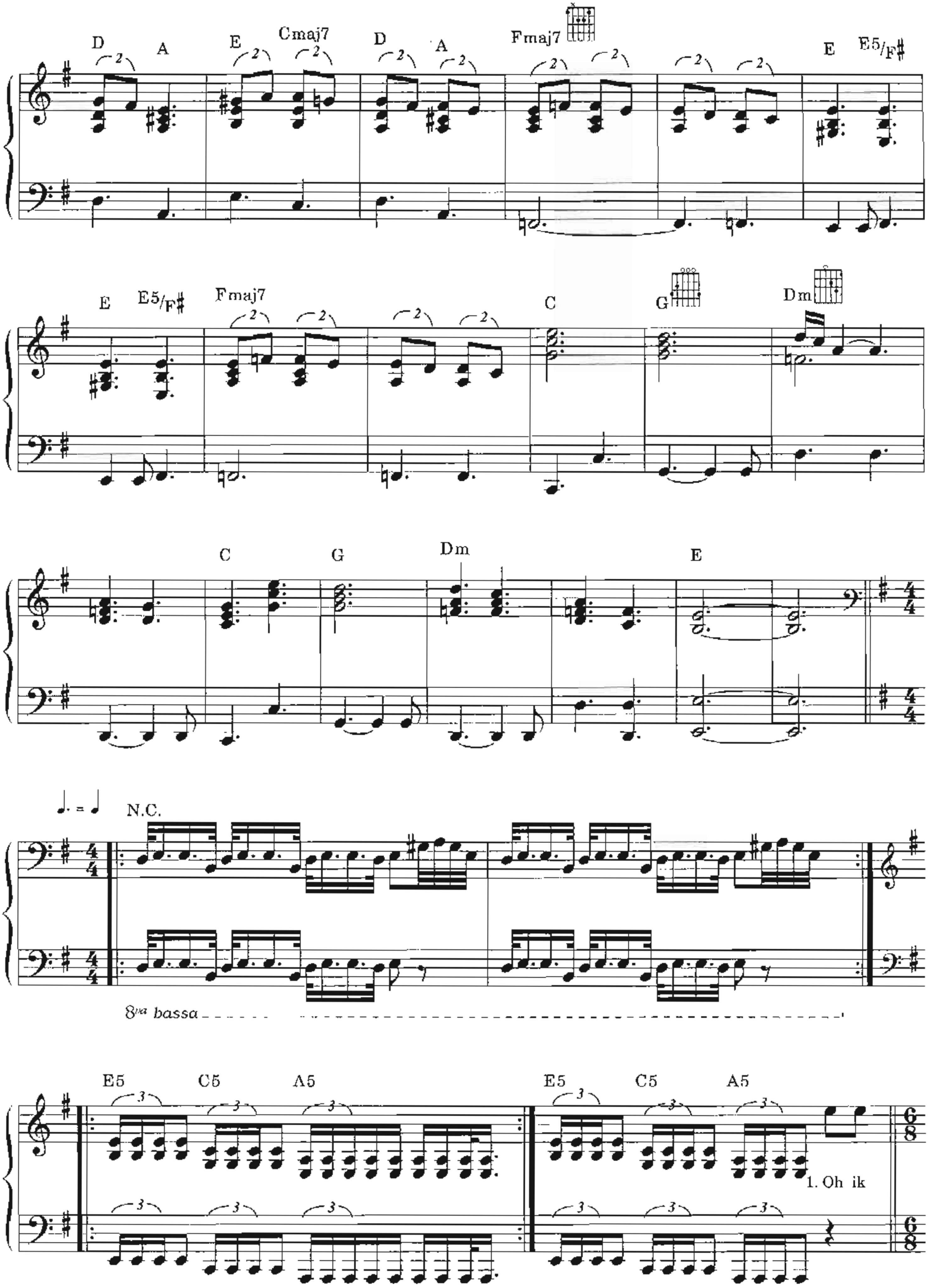
Ik kan het niet alleen

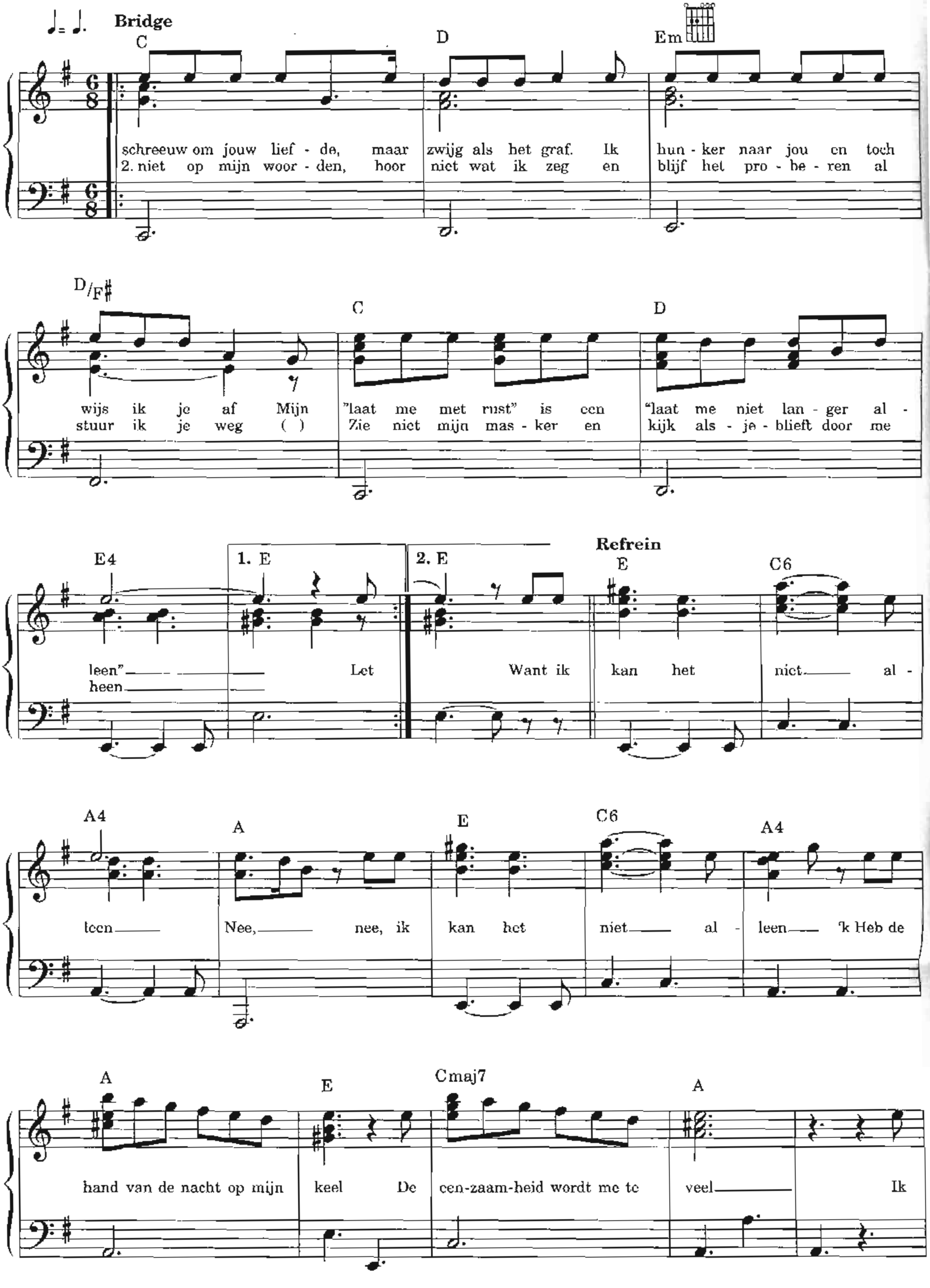
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank

♩. = 67

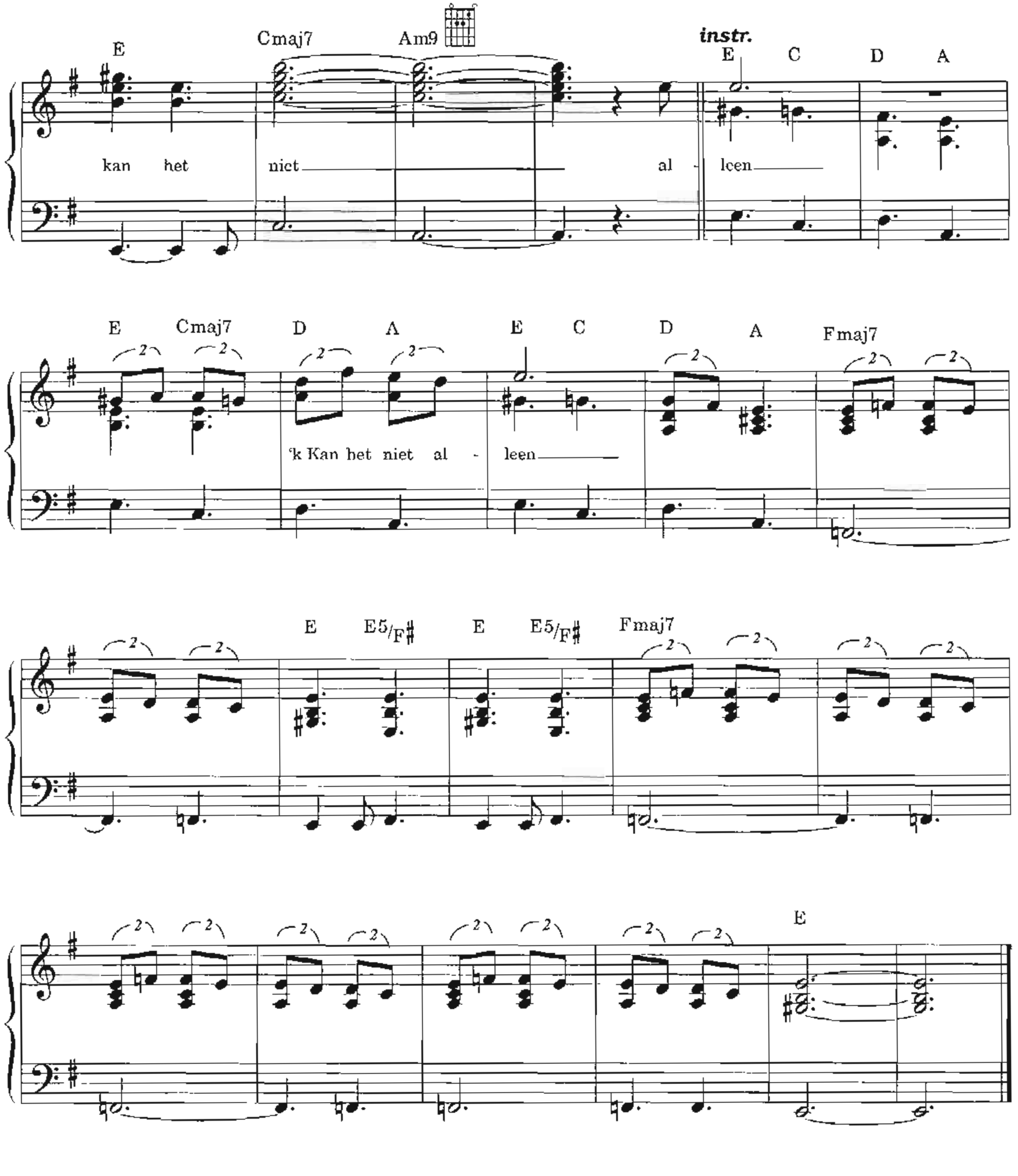



Cmaj7
D2
E4
1.
E
leen in het don - ker de deu - ren en ra - men zijn dicht
2.
E
Refrein
E
C6
A4
A
Ik kan het niet al - leen Nee! Ik
E
C6
A4
A
kan het niet al - leen 'k Heb de band van de nacht op mijn
E
Cmaj7
A
E
keel de een - zaam - heid wordt me te veel Ik kan het
C6
A4
A
instr.
E C D A
E
Cmaj7
2
2
niet al - leen Al - leen


D
A
E
Cmaj7
D
A
Fmaj7
E
E5/F♯
E
E5/F♯
Fmaj7
C
G
Dm
C
G
Dm
E
N.C.
8va bassa
E5
C5
A5
E5
C5
A5
1. Oh ik



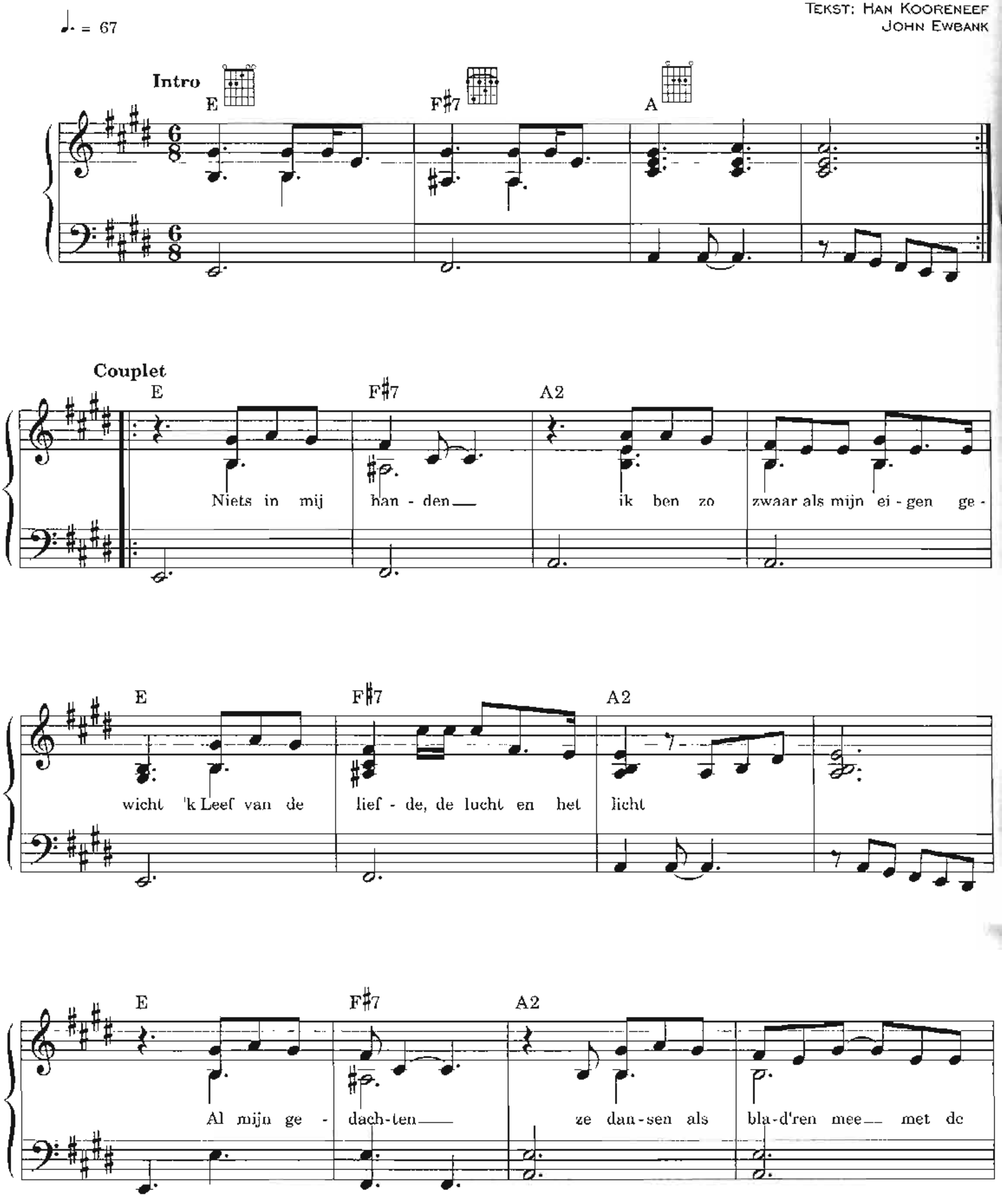
♩= ♩.
Bridge
C D Em
schreeuw om jouw lief - de, maar zwijg als het graf. Ik hun - ker naar jou en toch
2. niet op mijn woor - den, hoor niet wat ik zeg en blijf het pro - be - ren al
D/F♯ C D
wijs ik je af Mijn "laat me met rust" is een "laat me niet lan - ger al -
stuur ik je weg ( ) Zie niet mijn mas - ker en kijk als - je - blieft door me
E4 1. E 2. E
Refrein
E C6
leen" Let Want ik kan het niet al -
heen
A4 A E C6 A4
leen Nee, nee, ik kan het niet al - leen 'k Heb de
A E Cmaj7 A
hand van de nacht op mijn keel De cen-zaam-heid wordt me te veel Ik

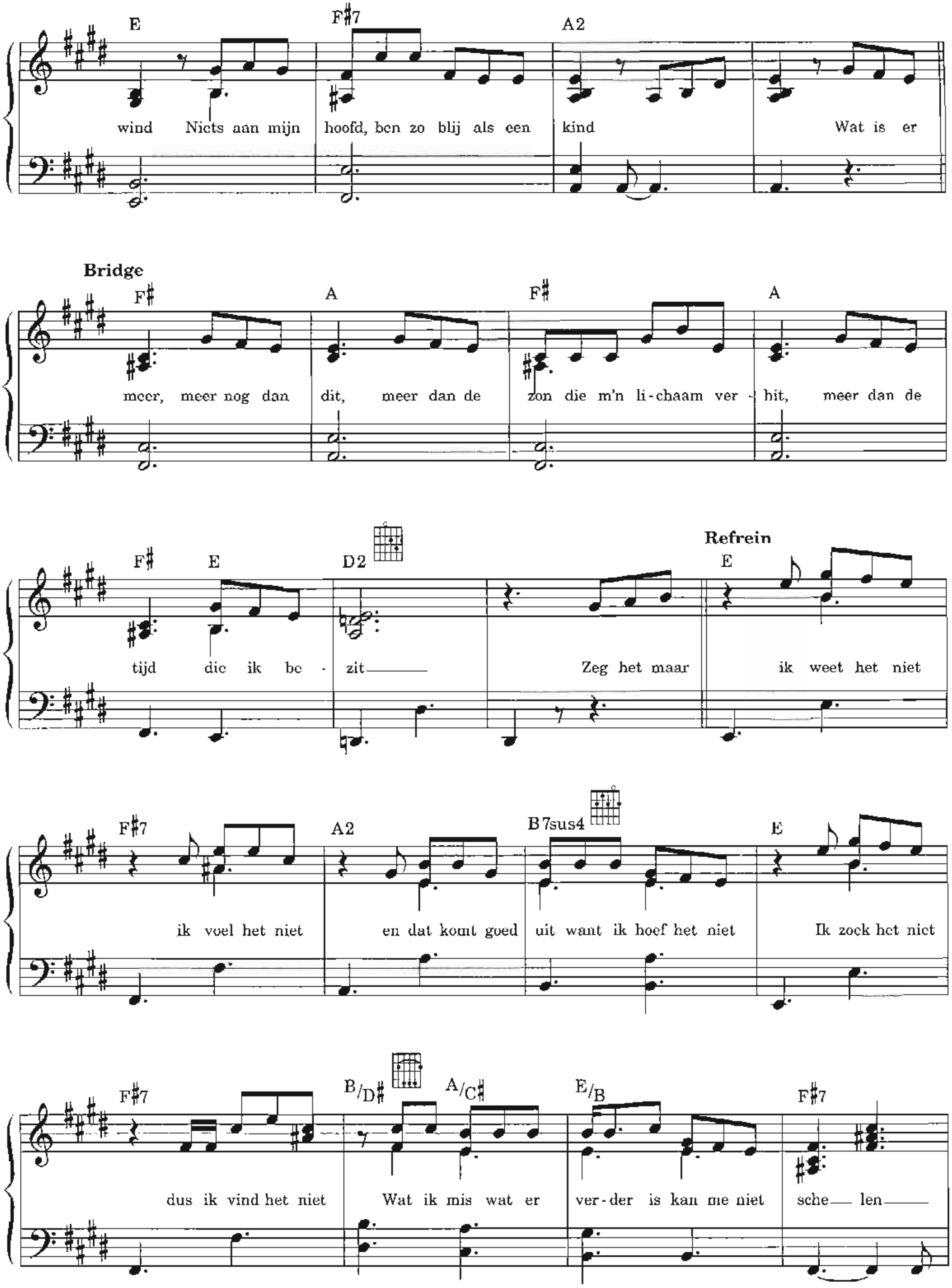


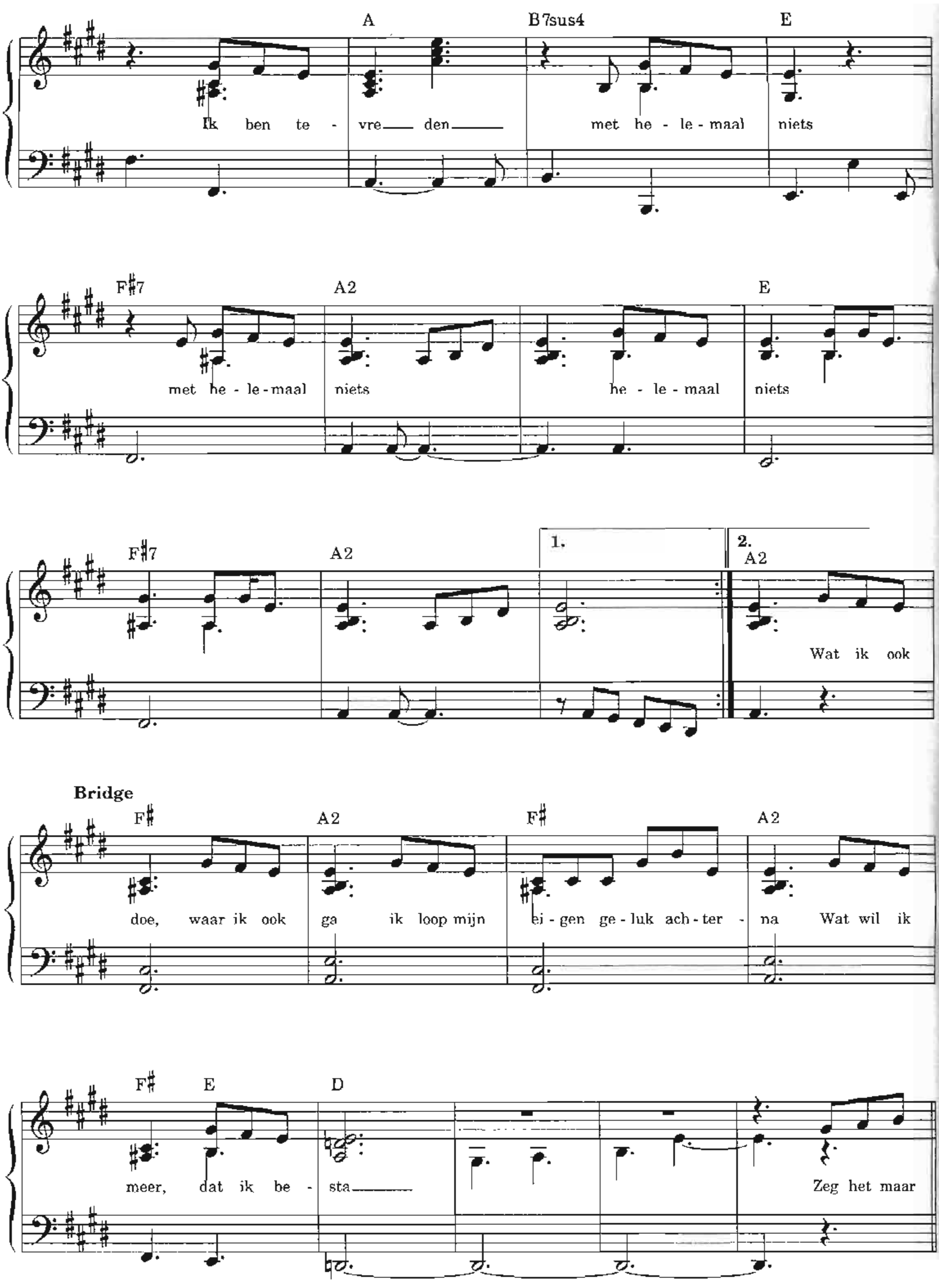
2. Koud is mijn wereld het sneeuwt in mijn hart
Er staat ijs op het wit van mijn ogen
Weg is het water, de liefde die stroomde door mij
Sterk zijn de stenen en hoog is de muur
Verzegeld de deuren en ramen
Ik wil ze doorbreken, maar ik kan er van binnen niet bij

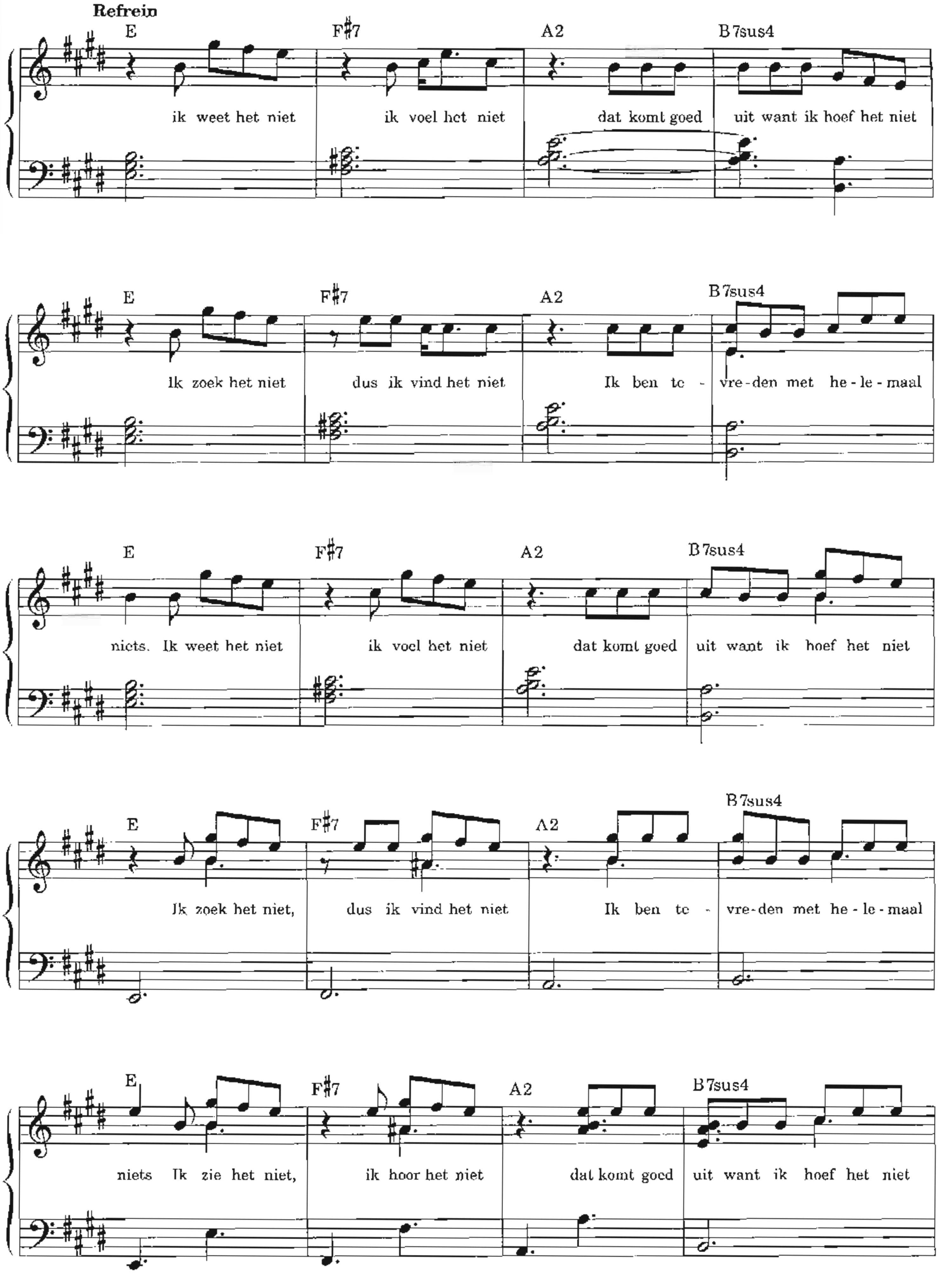
Zeg het maar

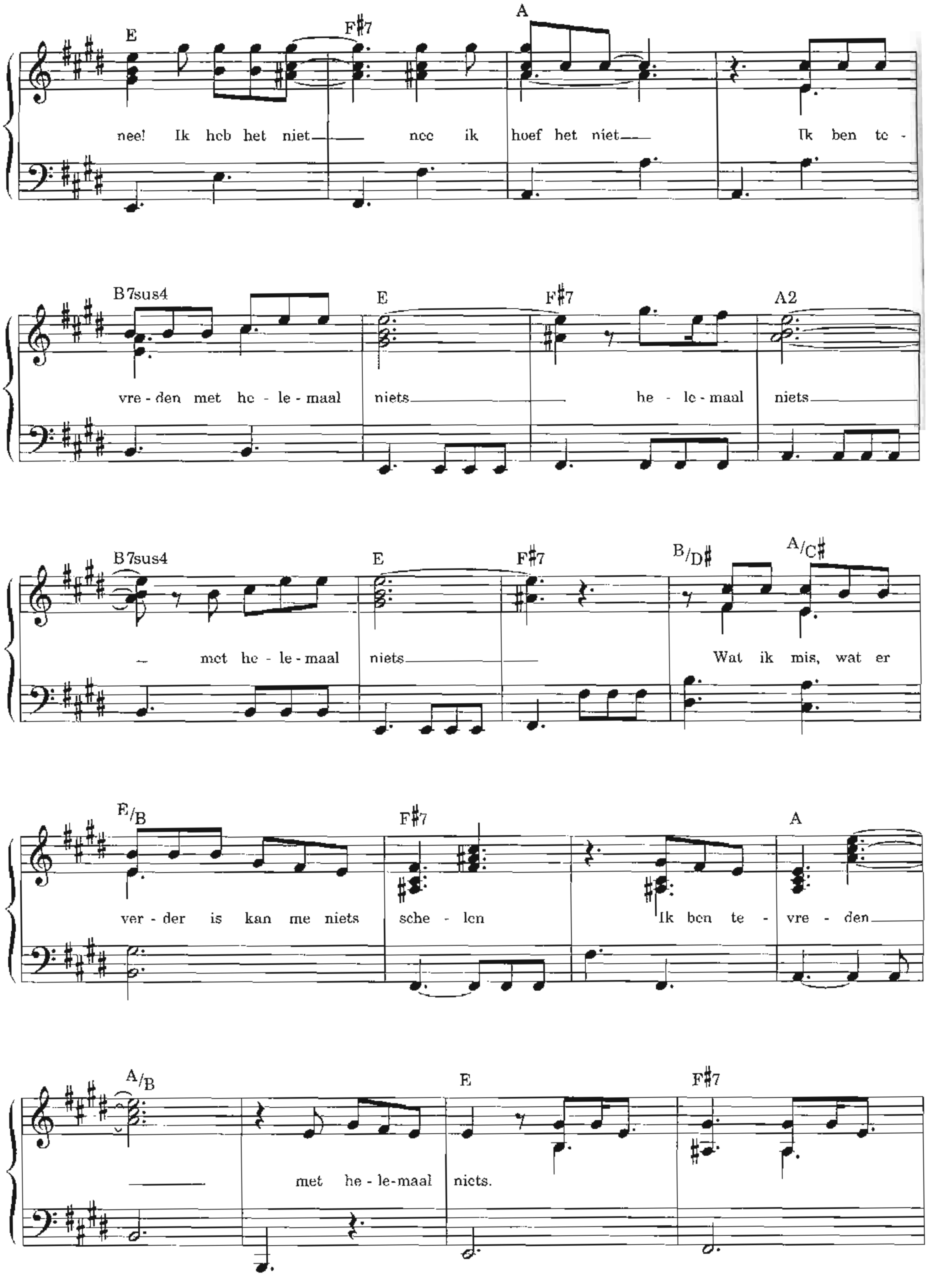
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank

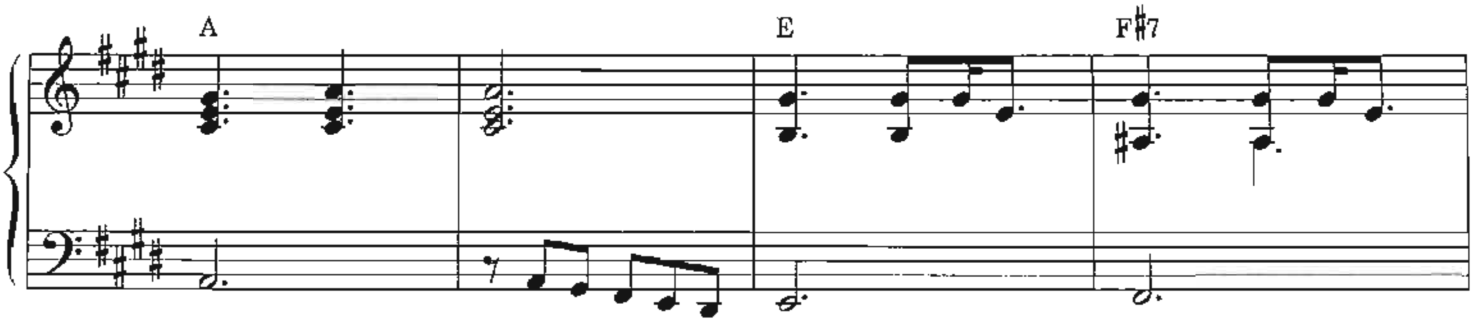


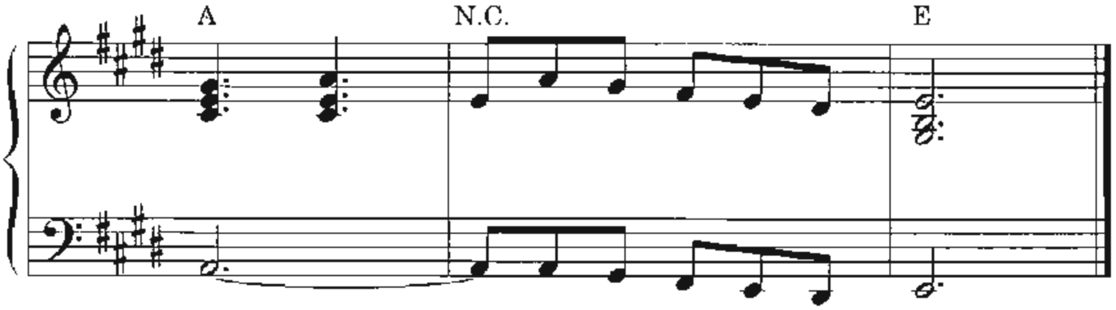

E F#7 A2
wind Niets aan mijn hoofd, ben zo blij als een kind Wat is er
Bridge
F# A F# A
meer, meer nog dan dit, meer dan de zon die m'n li-chaam ver - hit, meer dan de
F# E D2
tijd die ik be - zit Zeg het maar
Refrein
E
ik weet het niet
F#7 A2 B7sus4 E
ik voel het niet en dat komt goed uit want ik hoef het niet Ik zoek het niet
F#7 B/D# A/C# E/B F#7
dus ik vind het niet Wat ik mis wat er ver-der is kan me niet sche - len


A B7sus4 E
Ik ben te - vre den met he - le - maal niets
F#7 A2 E
met he - le - maal niets he - le - maal niets
F#7 A2
1. 2. A2
Wat ik ook
Bridge
F# A2 F# A2
doe, waar ik ook ga ik loop mijn ei - gen ge - luk ach - ter - na Wat wil ik
F# E D
meer, dat ik be - sta
Zeg het maar


Refrein
E F#7 A2 B7sus4
ik weet het niet ik voel het niet dat komt goed uit want ik hoef het niet
E F#7 A2 B7sus4
Ik zoek het niet dus ik vind het niet Ik ben te - vre-den met he - le - maal
E F#7 A2 B7sus4
niets. Ik weet het niet ik voel het niet dat komt goed uit want ik hoef het niet
E F#7 A2 B7sus4
Ik zoek het niet, dus ik vind het niet Ik ben te - vre-den met he - le - maal
E F#7 A2 B7sus4
niets Ik zie het niet, ik hoor het niet dat komt goed uit want ik hoef het niet


E F#7 A
nee! Ik heb het niet nee ik hoef het niet Ik ben te -
B7sus4 E F#7 A2
vre - den met he - le - maal niets he - le - maal niets
B7sus4 E F#7 B/D# A/C#
met he - le - maal niets Wat ik mis, wat er
E/B F#7 A
ver - der is kan me niets sche - len Ik ben te - vre - den
A/B E F#7
met he - le - maal niets.



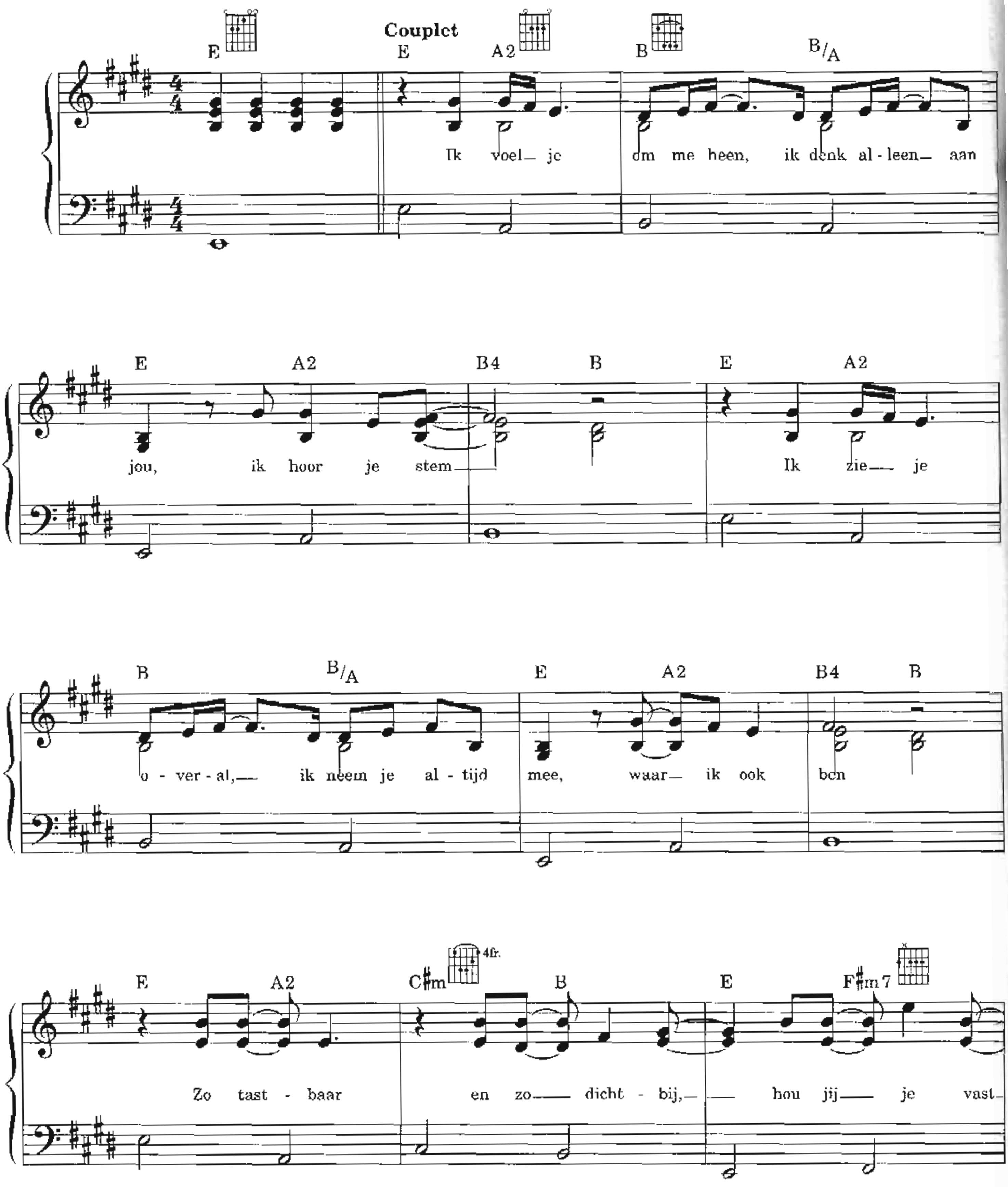


2. Vrij zijn m'n voeten
   Vrij om te gaan en te staan waar ik wil
   Vrij om te voelen dat ik van je hou
   Vrij om te delen
   Alles of niets maakt geen enkel verschil
   Dit is mijn hart en ik geef het aan jou

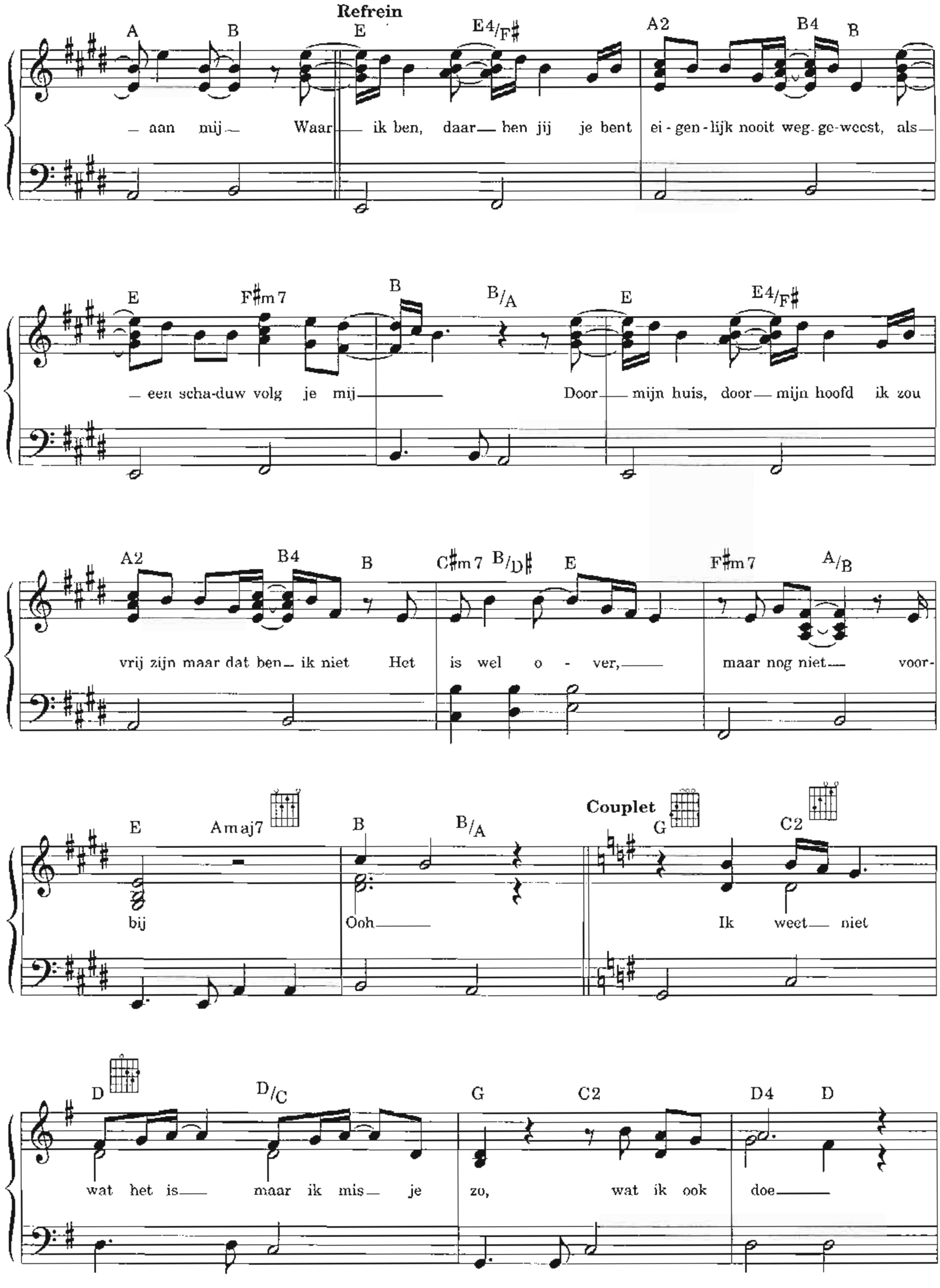
Voorbij

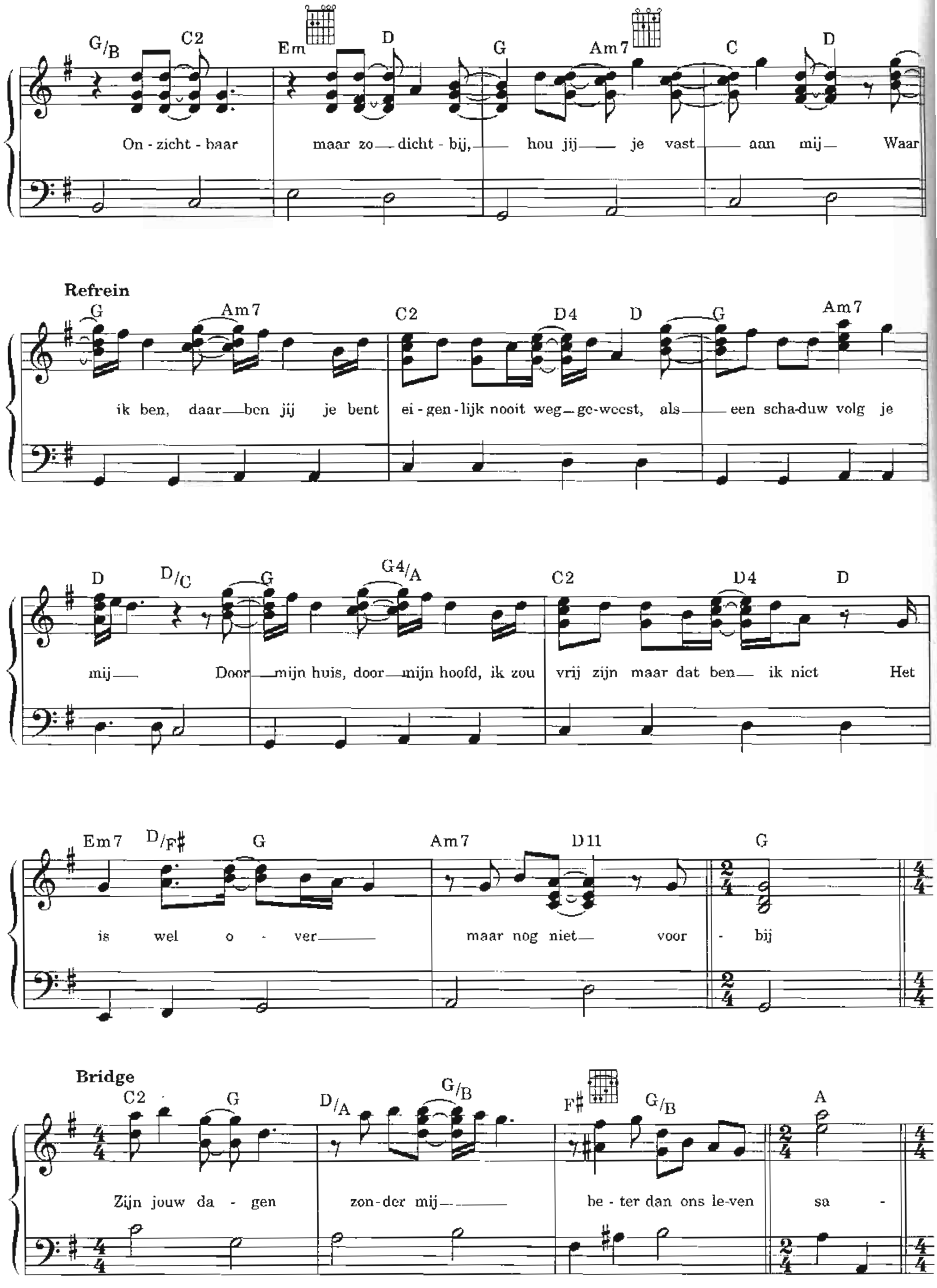
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank

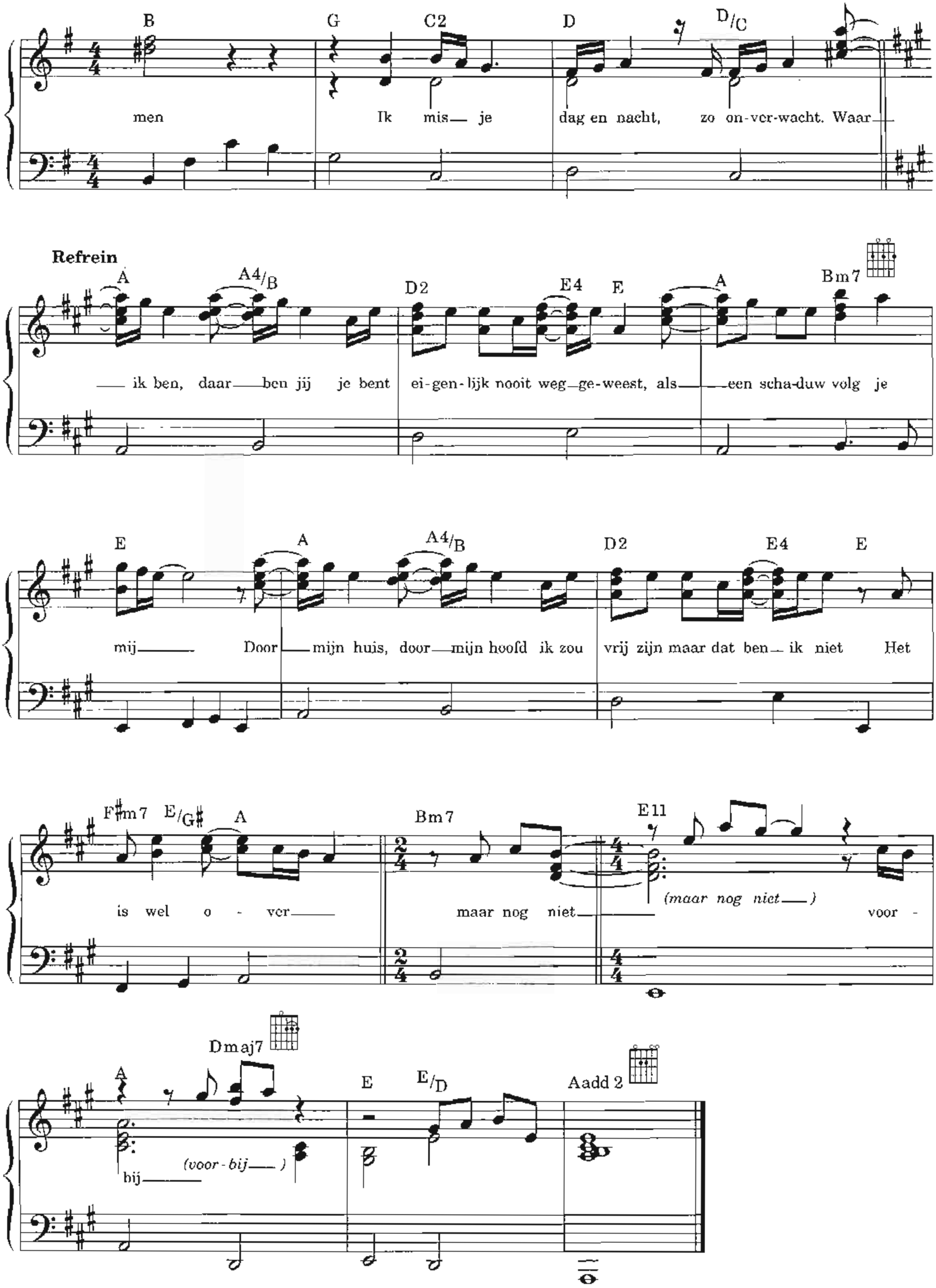
♩. = 60



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


Refrein
A B E E4/F♯ A2 B4 B
aan mij Waar ik ben, daar ben jij je bent ei-gen-lijk nooit weg-ge-weest, als
E F♯m7 B B/A E E4/F♯
een scha-duw volg je mij Door mijn huis, door mijn hoofd ik zou
A2 B4 B C♯m7 B/D♯ E F♯m7 A/B
vrij zijn maar dat ben ik niet Het is wel o - ver, maar nog niet voor-
E Amaj7 B B/A
bij Ooh
Couplet
G C2
Ik weet niet
D D/C G C2 D4 D
wat het is maar ik mis je zo, wat ik ook doe

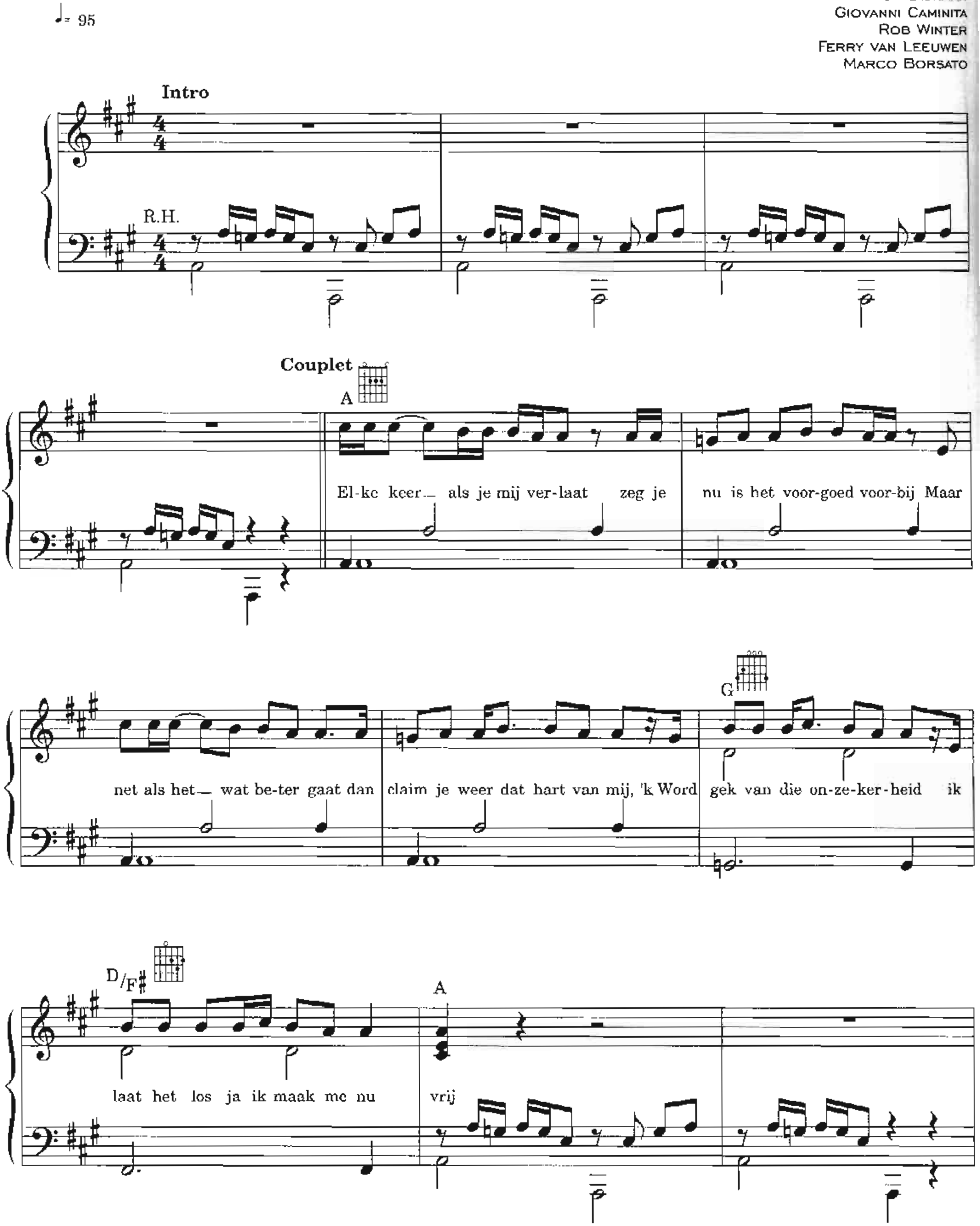

G/B C2 Em D G Am7 C D
On - zicht - baar maar zo dicht - bij, hou jij je vast aan mij Waar
Refrein
G Am7 C2 D4 D G Am7
ik ben, daar ben jij je bent ei - gen - lijk nooit weg - ge-weest, als een scha-duw volg je
D D/C G G4/A C2 D4 D
mij Door mijn huis, door mijn hoofd, ik zou vrij zijn maar dat ben ik niet Het
Em7 D/F♯ G Am7 D11 G
is wel o - ver maar nog niet voor - bij
Bridge
C2 G D/A G/B F♯ G/B A
Zijn jouw da - gen zon-der mij be - ter dan ons le-ven sa -



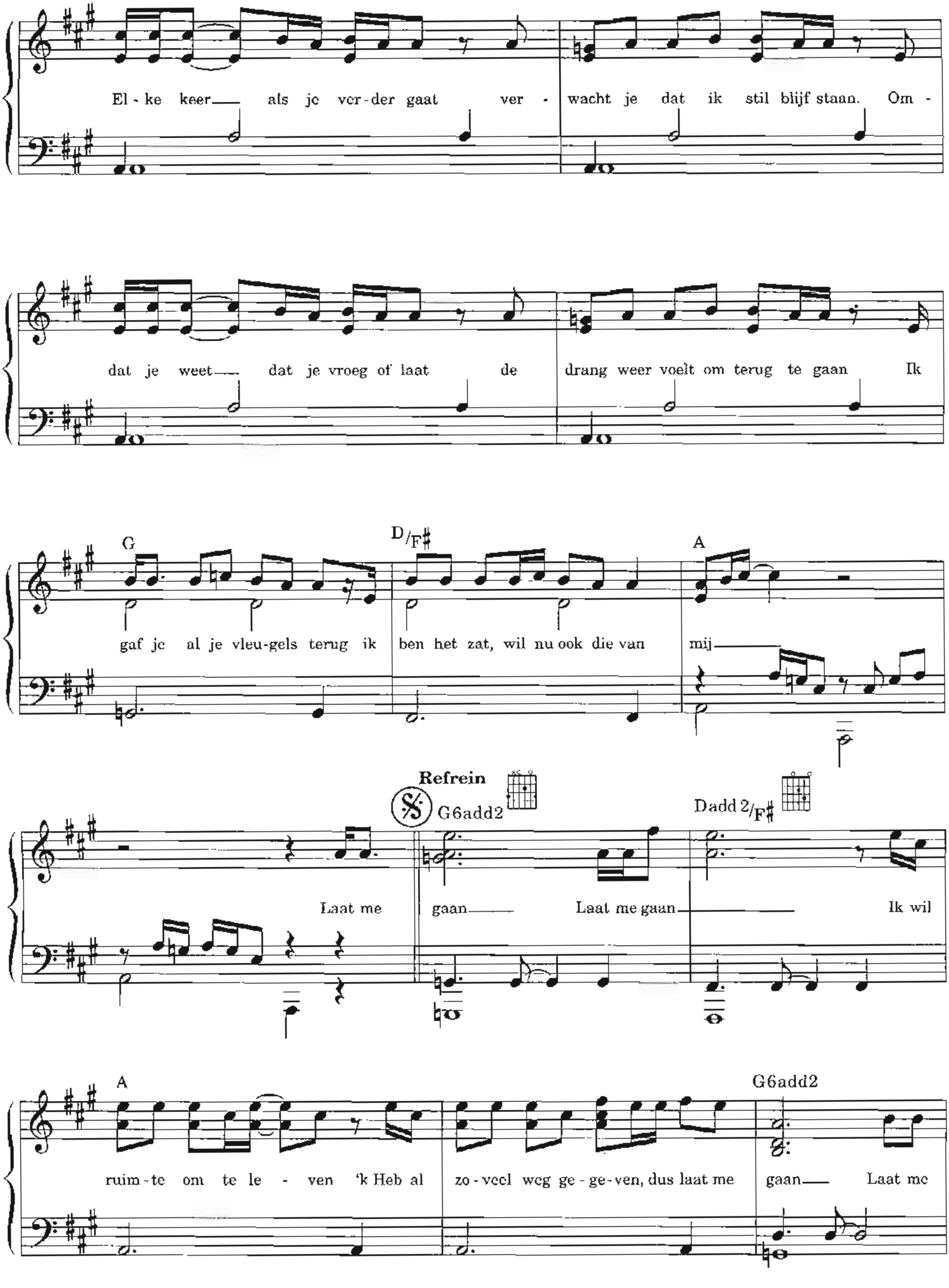
B G C2 D D/C
men Ik mis je dag en nacht, zo on-ver-wacht. Waar
Refrein
A A4/B D2 E4 E A Bm7
ik ben, daar ben jij je bent ei-gen-lijk nooit weg-ge-weest, als een scha-duw volg je
E A A4/B D2 E4 E
mij Door mijn huis, door mijn hoofd ik zou vrij zijn maar dat ben ik niet Het
F♯m7 E/G♯ A Bm7 E11
is wel o - ver maar nog niet (maar nog niet) voor -
A Dmaj7 E E/D Aadd 2
bij (voor-bij)

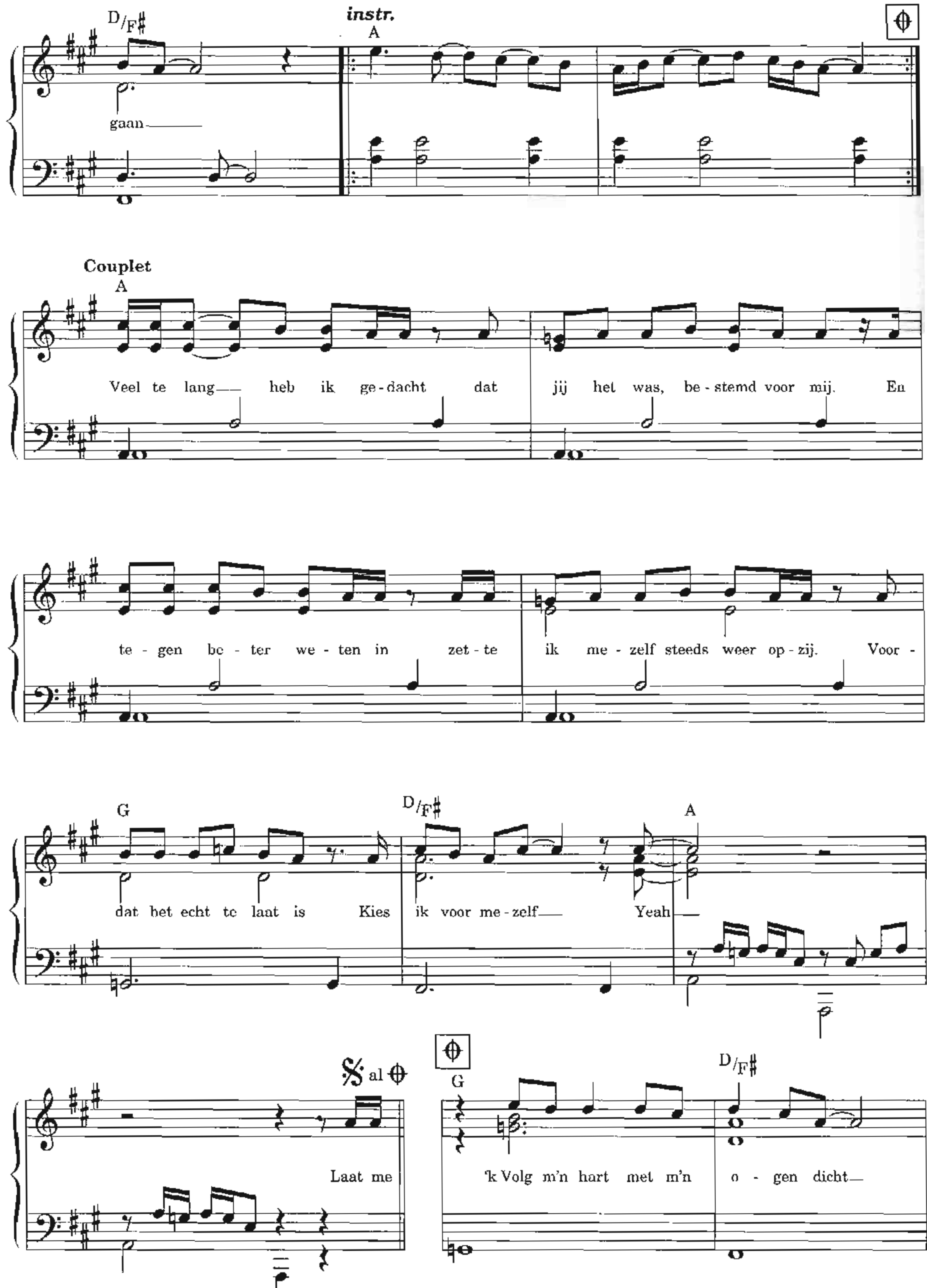
Laat me gaan

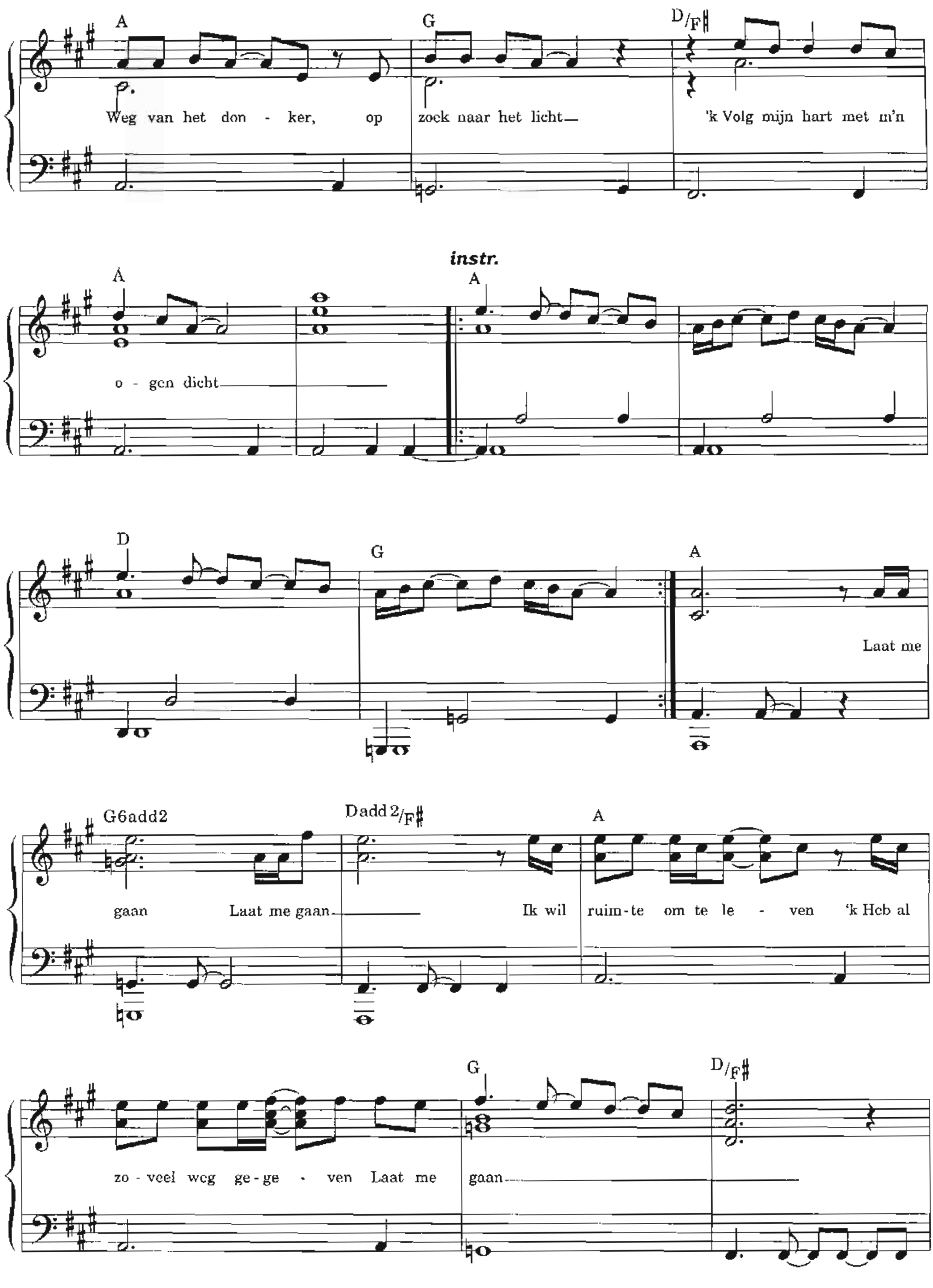
Tekst & Muziek: John Ewbank
Ton Dijkman
Giovanni Caminita
Rob Winter
Ferry van Leeuwen
Marco Borsato

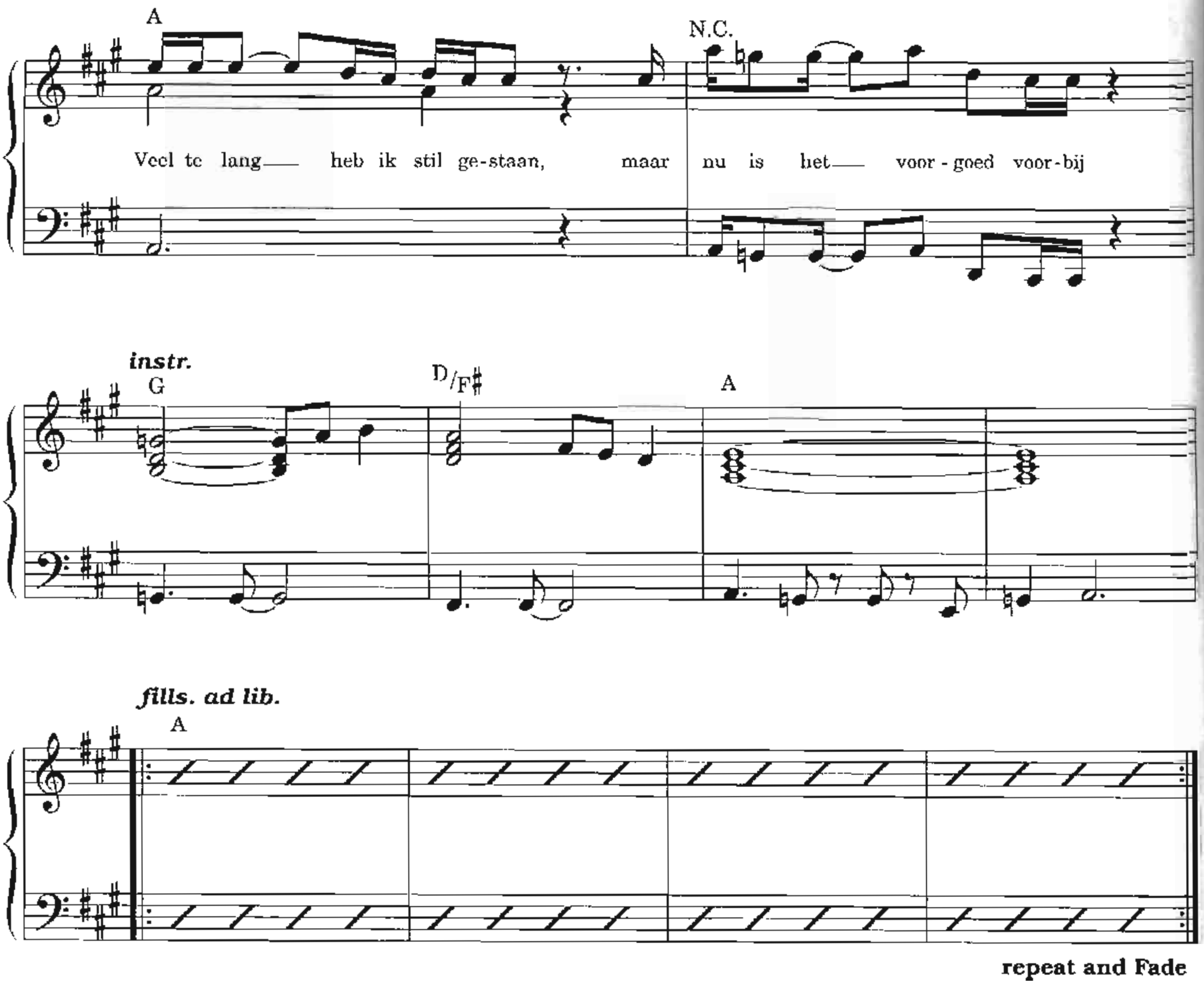


© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.) / Lila Songs (Strengholt Music Group) / Music All Stars B.V. / CC.


El - ke keer als je ver - der gaat ver - wacht je dat ik stil blijf staan. Om -
dat je weet dat je vroeg of laat de drang weer voelt om terug te gaan Ik
G
D/F♯
A
gaf je al je vleu - gels terug ik ben het zat, wil nu ook die van mij
Refrein
G6add2
Dadd 2/F♯
Laat me gaan Laat me gaan Ik wil
A
G6add2
ruim - te om te le - ven 'k Heb al zo - veel weg ge - ge - ven, dus laat me gaan Laat me


D/F#
instr.
A
gaan
Couplet
A
Veel te lang heb ik ge-dacht dat jij het was, be-stemd voor mij. En
te-gen be-ter we-ten in zet-te ik me-zelf steeds weer op-zij. Voor-
G
D/F#
A
dat het echt te laat is Kies ik voor me-zelf Yeah
al
Laat me
G
D/F#
'k Volg m'n hart met m'n o-gen dicht

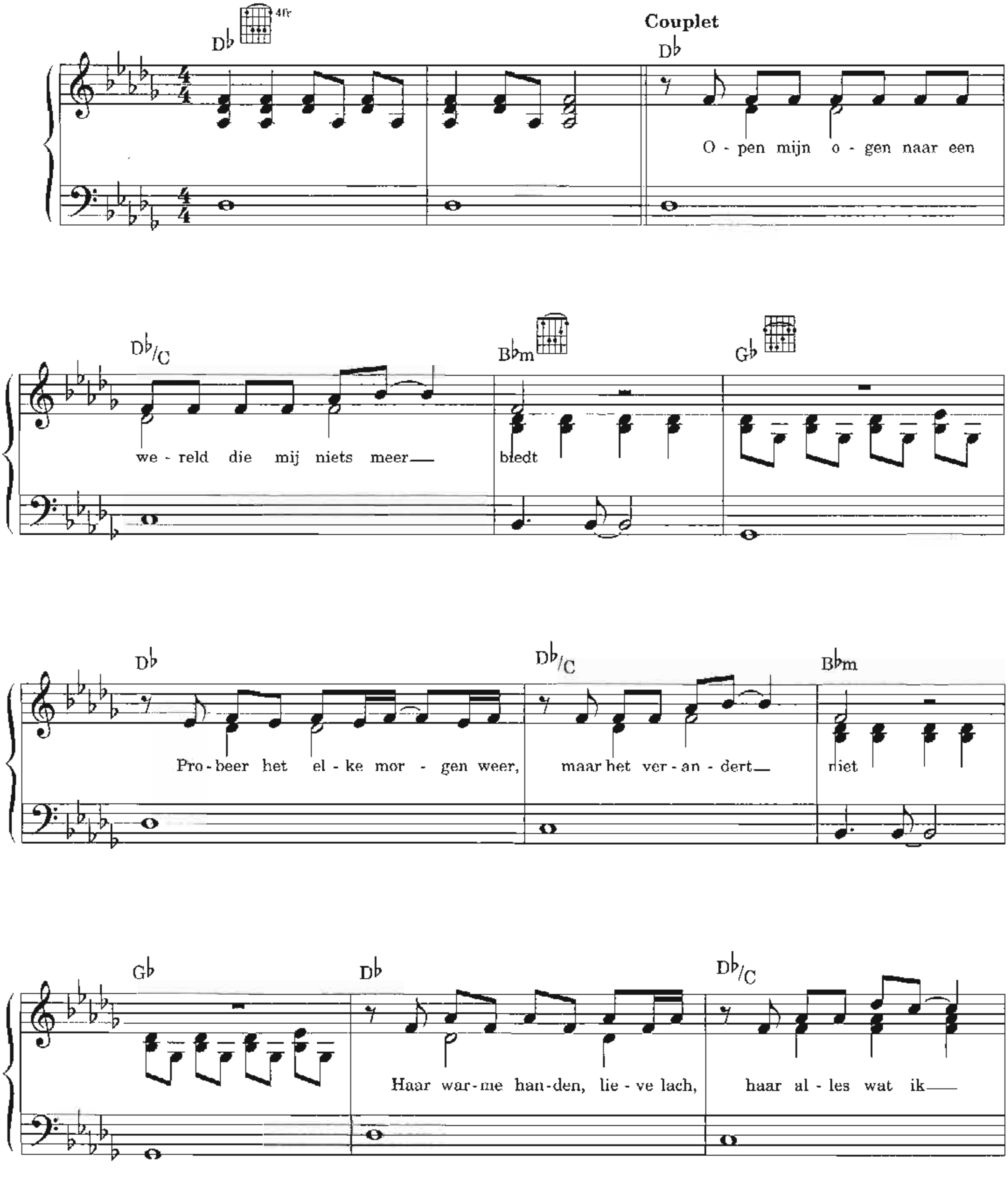

A
G
D/F♯
Weg van het don - ker, op zoek naar het licht
'k Volg mijn hart met m'n
A
o - gen dicht
instr.
A
D
G
A
Laat me
G6add2
Dadd2/F♯
A
gaan Laat me gaan
Ik wil ruim-te om te le - ven 'k Heb al
G
D/F♯
zo - veel weg ge - ge - ven Laat me gaan


A
N.C.
Veel te lang— heb ik stil ge-staan, maar nu is het— voor-goed voor-bij
instr.
G
D/F#
A
fills. ad lib.
A
repeat and Fade

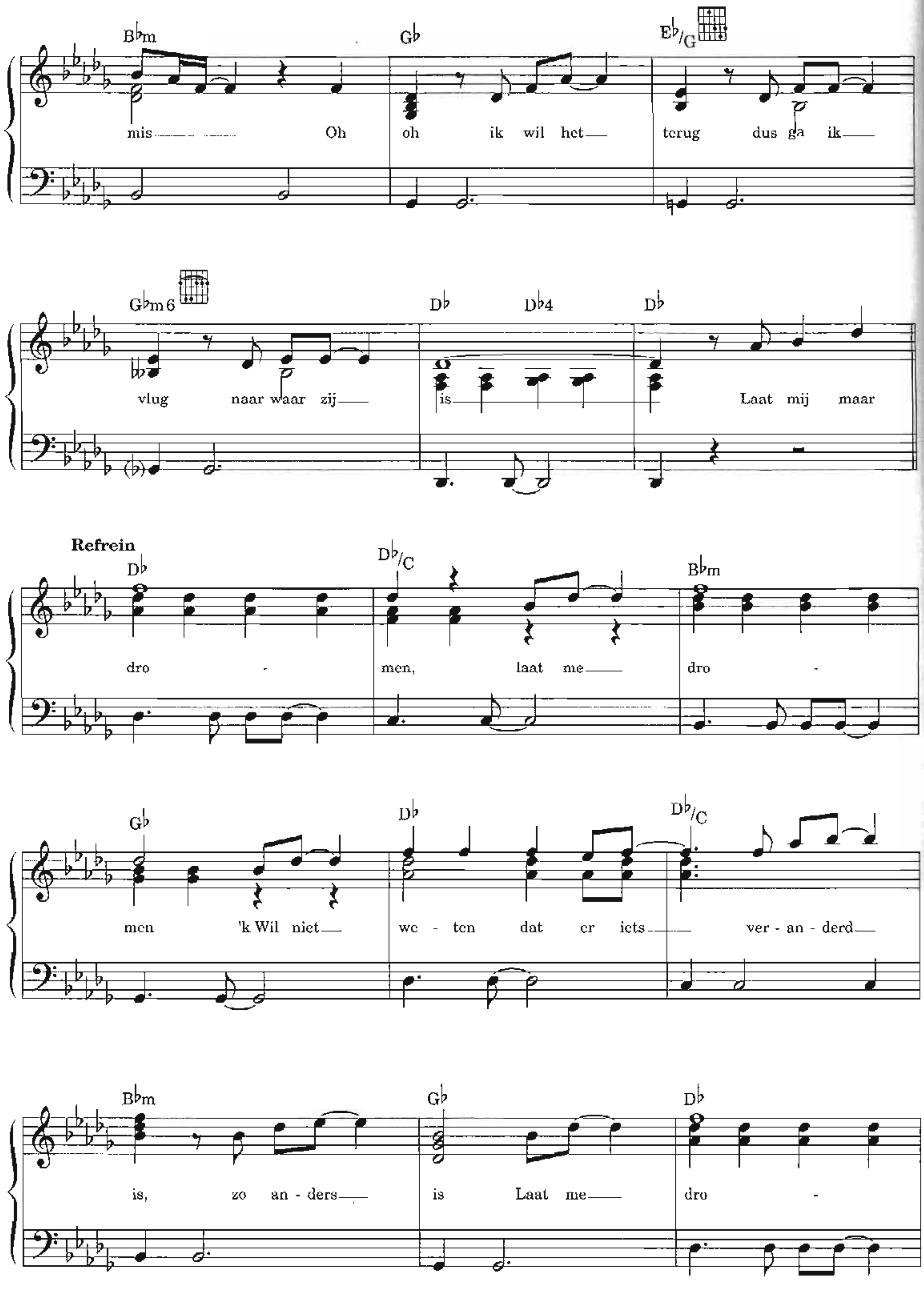
DROMER

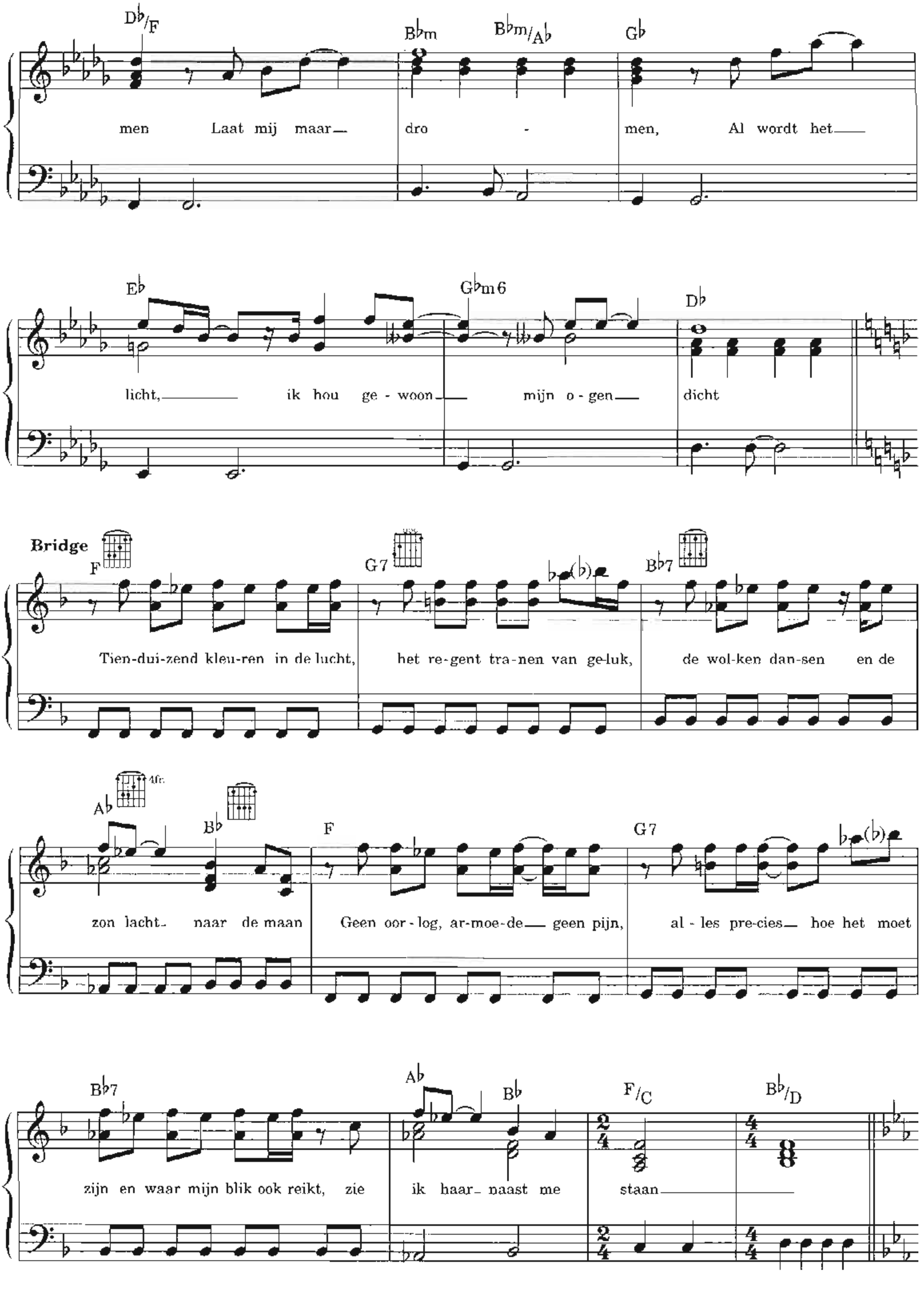
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank

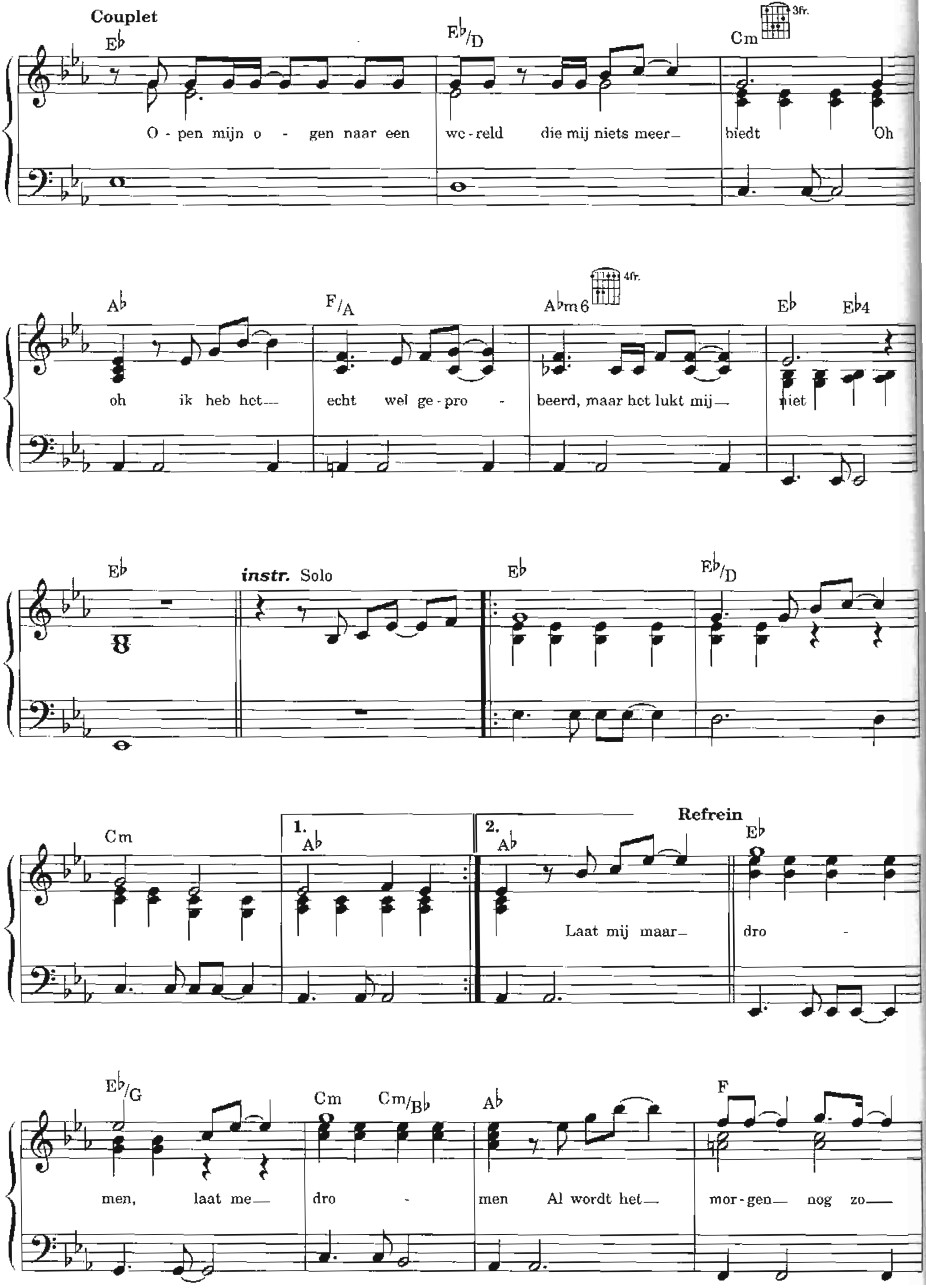
♩= 76

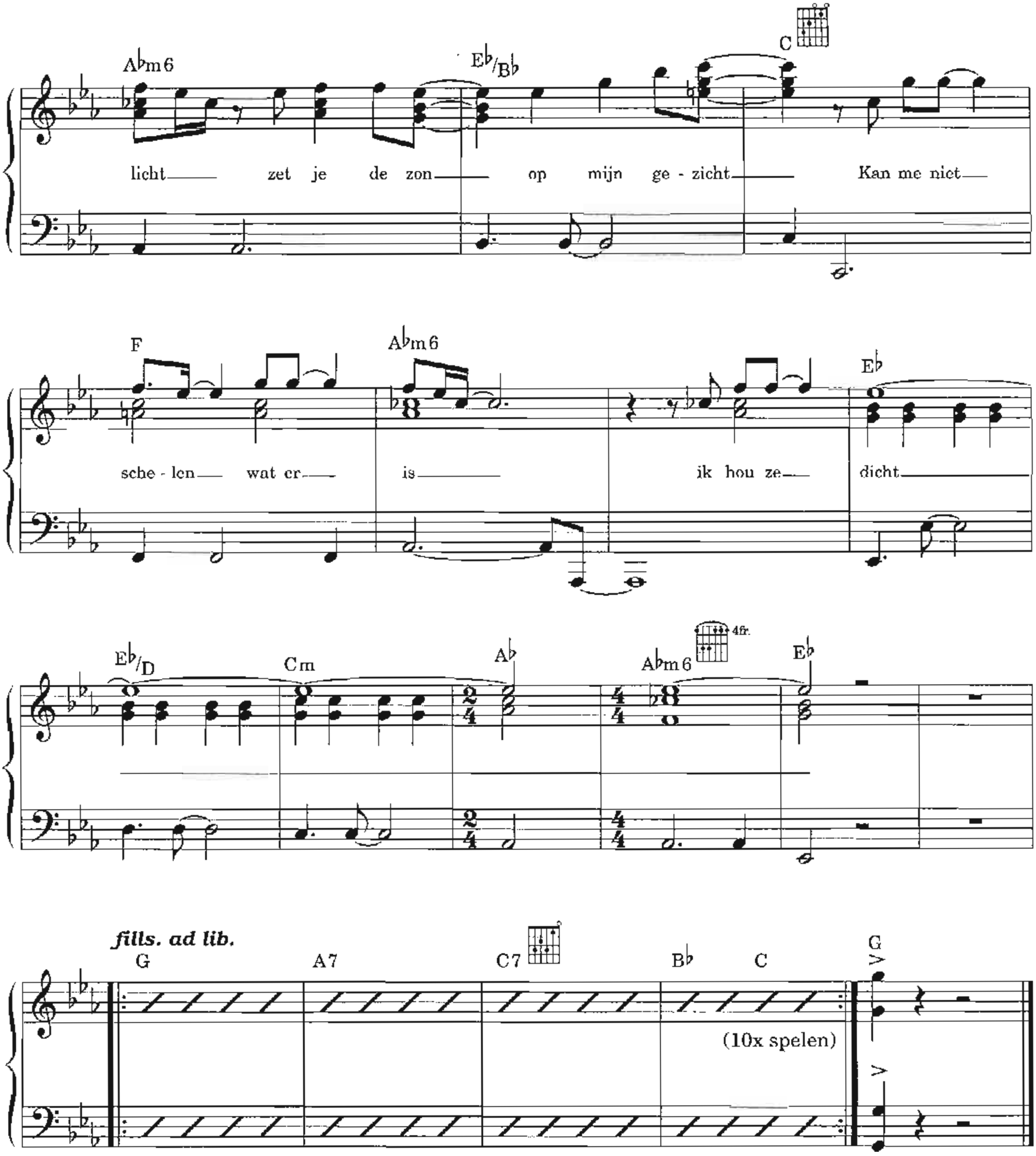


© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


B♭m
G♭
E♭/G
mis — Oh
oh ik wil het — terug dus ga ik —
G♭m6
D♭
D♭4
D♭
vlug naar waar zij — is Laat mij maar
Refrein
D♭
D♭/C
B♭m
dro - men, laat me — dro -
G♭
D♭
D♭/C
men 'k Wil niet — we - ten dat er iets — ver - an - derd —
B♭m
G♭
D♭
is, zo an - ders — is Laat me — dro -


D♭/F B♭m B♭m/A♭ G♭
men Laat mij maar dro - men, Al wordt het
E♭ G♭m6 D♭
licht, ik hou ge - woon mijn o - gen dicht
Bridge
F G7 B♭7
Tien-dui-zend kleu-ren in de lucht, het re-gent tra-nen van ge-luk, de wol-ken dan-sen en de
A♭ 4fr. B♭ F G7
zon lacht naar de maan Geen oor-log, ar-moe-de geen pijn, al - les pre-cies hoe het moet
B♭7 A♭ B♭ F/C B♭/D
zijn en waar mijn blik ook reikt, zie ik haar naast me staan

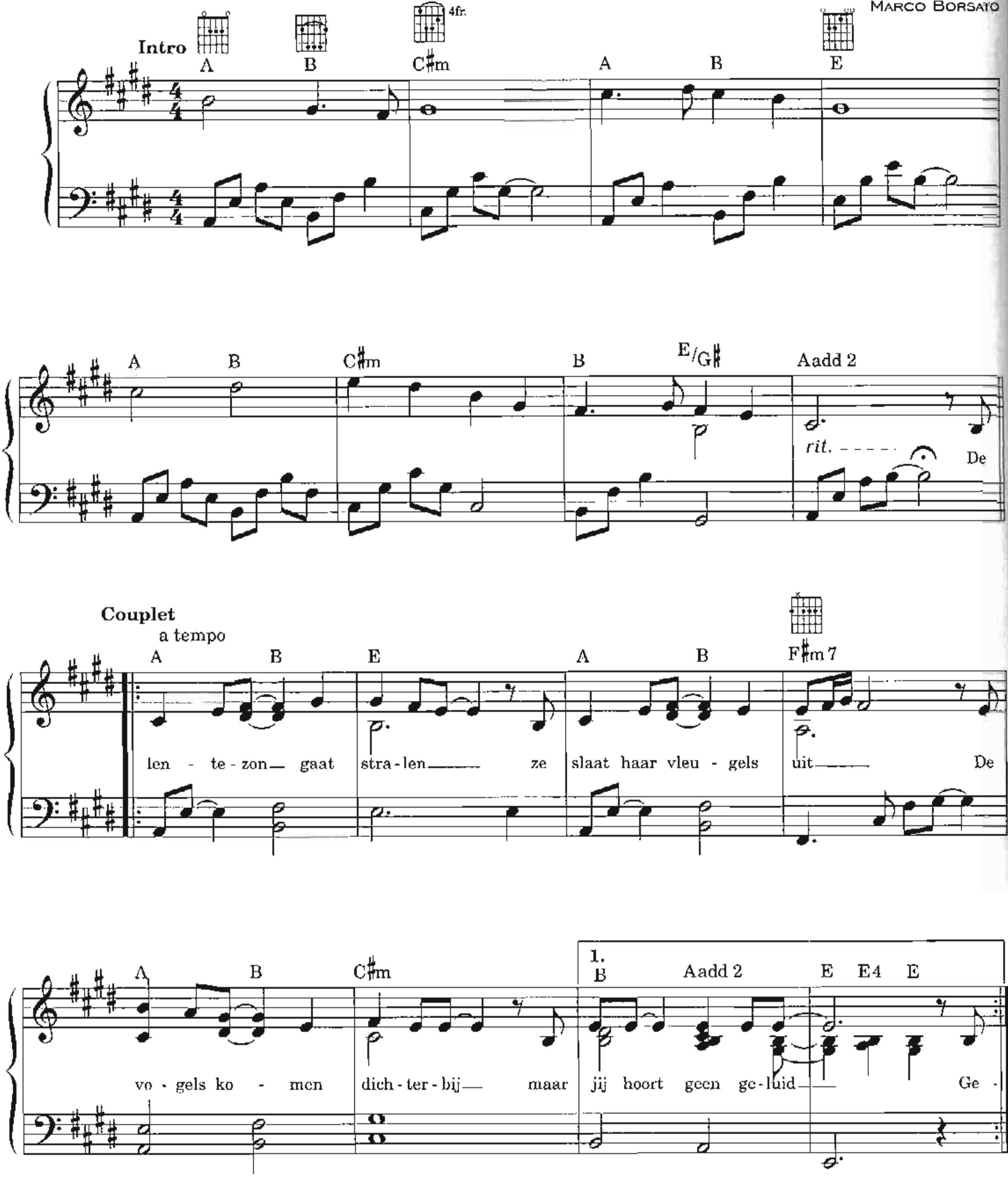

Couplet
E♭
E♭/D
Cm
3fr.
O - pen mijn o - gen naar een we - reld die mij niets meer biedt Oh
A♭
F/A
A♭m6
4fr.
E♭
E♭4
oh ik heb het echt wel ge - pro - beerd, maar het lukt mij niet
E♭
instr. Solo
E♭
E♭/D
Cm
1.
A♭
2.
A♭
Refrein
E♭
Laat mij maar dro -
E♭/G
Cm
Cm/B♭
A♭
F
men, laat me dro - men Al wordt het mor - gen nog zo


A♭m6
E♭/B♭
C
licht zet je de zon op mijn ge - zicht Kan me niet
F
A♭m6
E♭
sche - len wat er is ik hou ze dicht
E♭/D
Cm
A♭
A♭m6
4fr.
E♭
fills. ad lib.
G
A7
C7
B♭
C
G
(10x spelen)

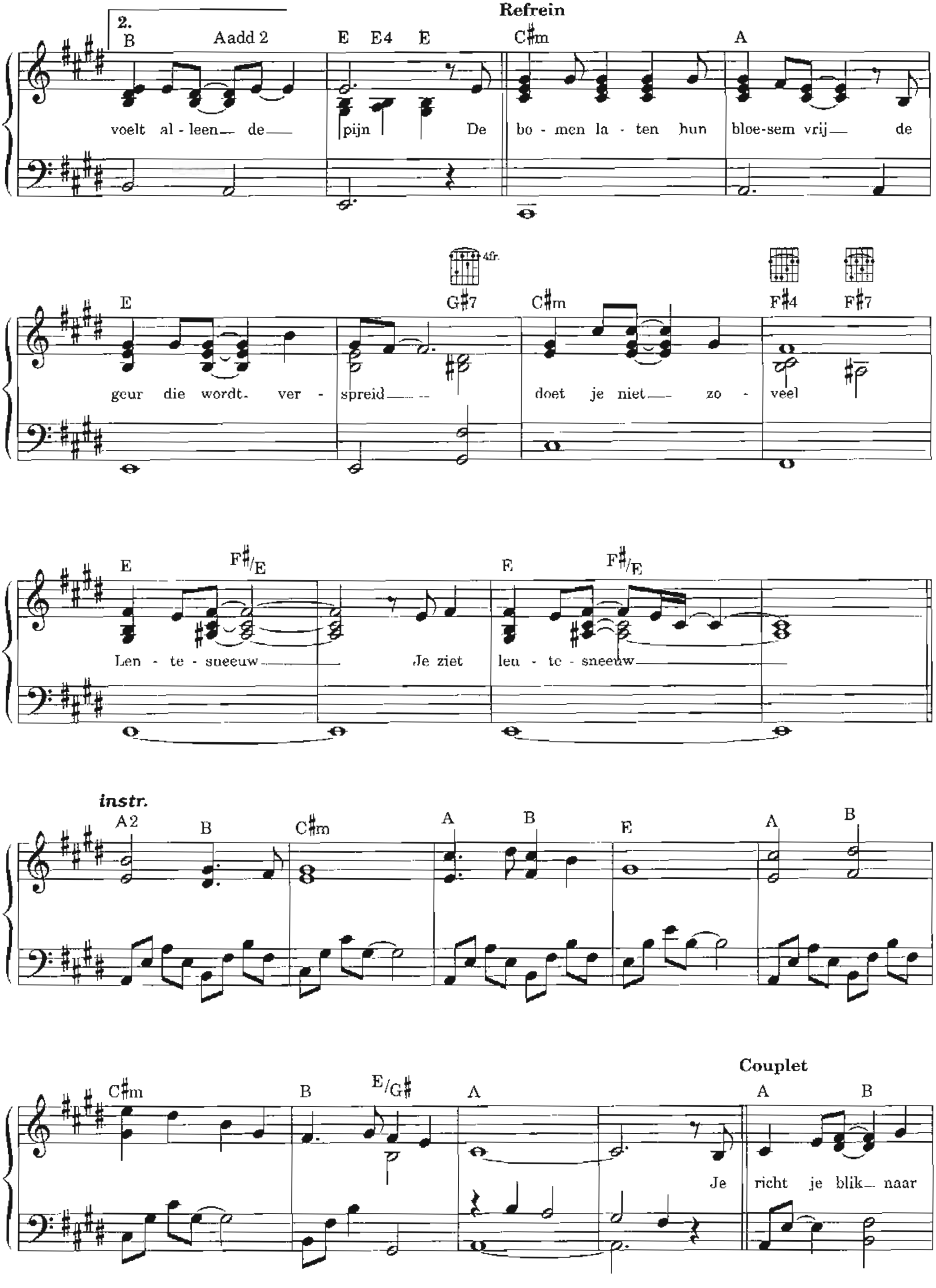
LENTE SNEEUW

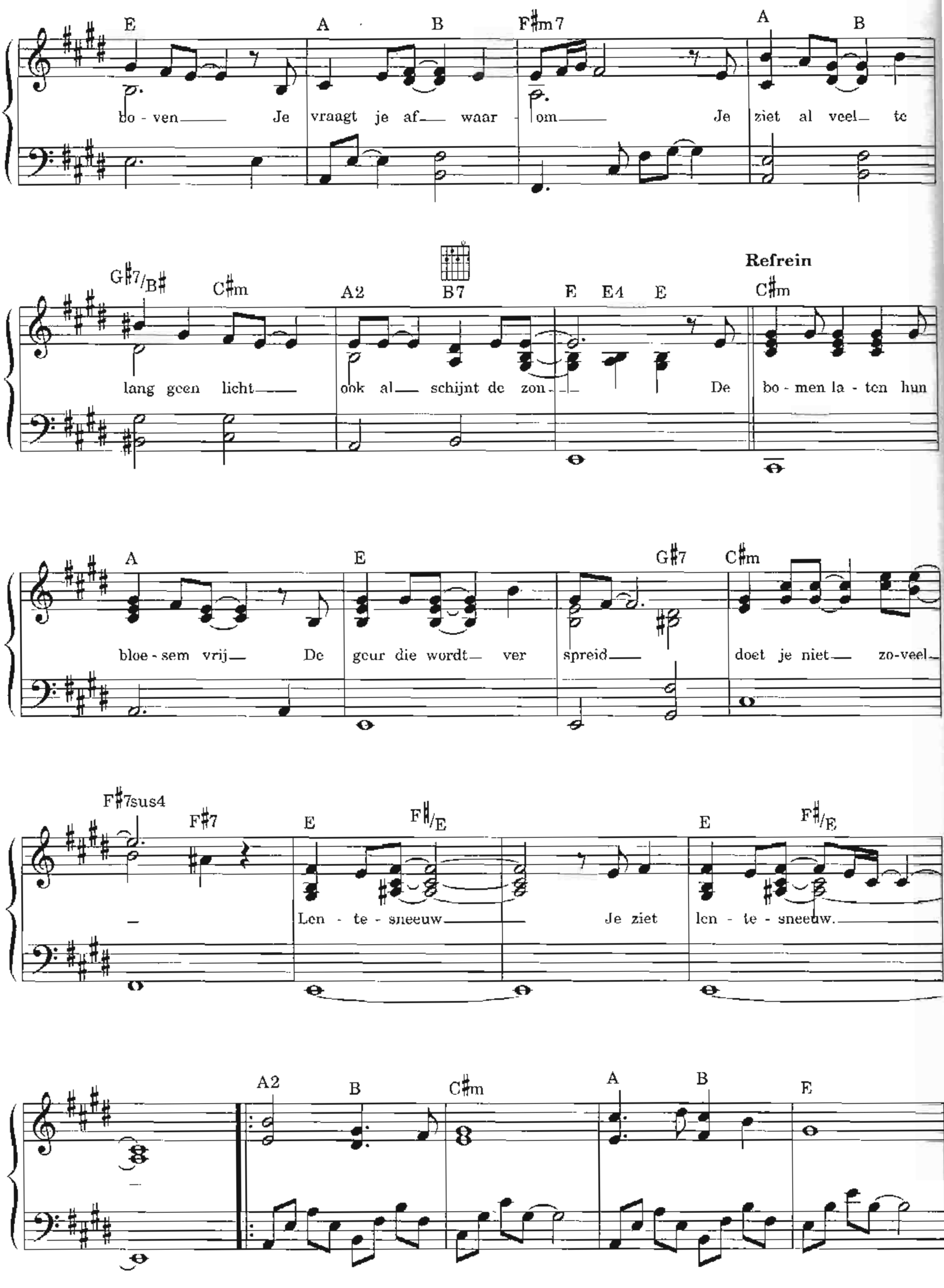
TEKST & MUZIEK: JOHN EWBANK
TON DIJKMAN
GIOVANNI CAMINITA
ROB WINTER
FERRY VAN LEEUWEN
MARCO BORSATO

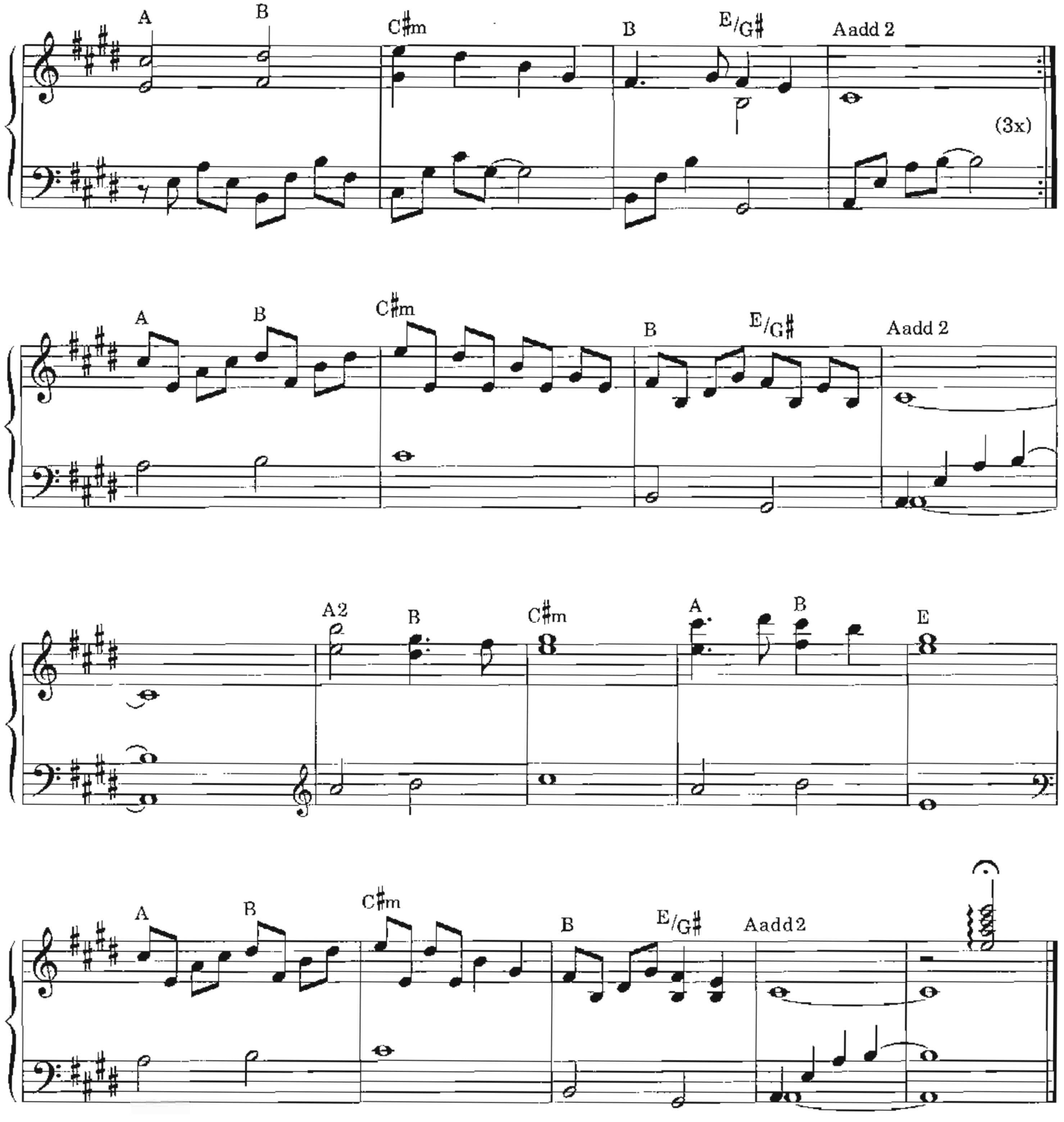
♩= 87



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.) / Lila Songs (Strengholt Music Group) / Music All Stars B.V. / CC.
Print copyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


2.
Refrein
B Aadd 2 E E4 E C♯m A
voelt al-leen de pijn De bo-men la-ten hun bloe-sem vrij de
E G♯7 C♯m F♯4 F♯7
geur die wordt ver-spreid doet je niet zo-veel
E F♯/E E F♯/E
Len-te-sneeuw Je ziet len-te-sneeuw
instr.
A2 B C♯m A B E A B
C♯m B E/G♯ A
Couplet
A B
Je richt je blik naar


E A B F♯m7 A B
bo - ven Je vraagt je af waar - om Je ziet al veel te
G♯7/B♯ C♯m A2 B7 E E4 E
Refrein
C♯m
lang geen licht ook al schijnt de zon De bo - men la - ten hun
A E G♯7 C♯m
bloe - sem vrij De geur die wordt ver spreid doet je niet zo-veel
F♯7sus4 F♯7 E F♯/E E F♯/E
Len - te - sneeuw Je ziet len - te - sneeuw.
A2 B C♯m A B E

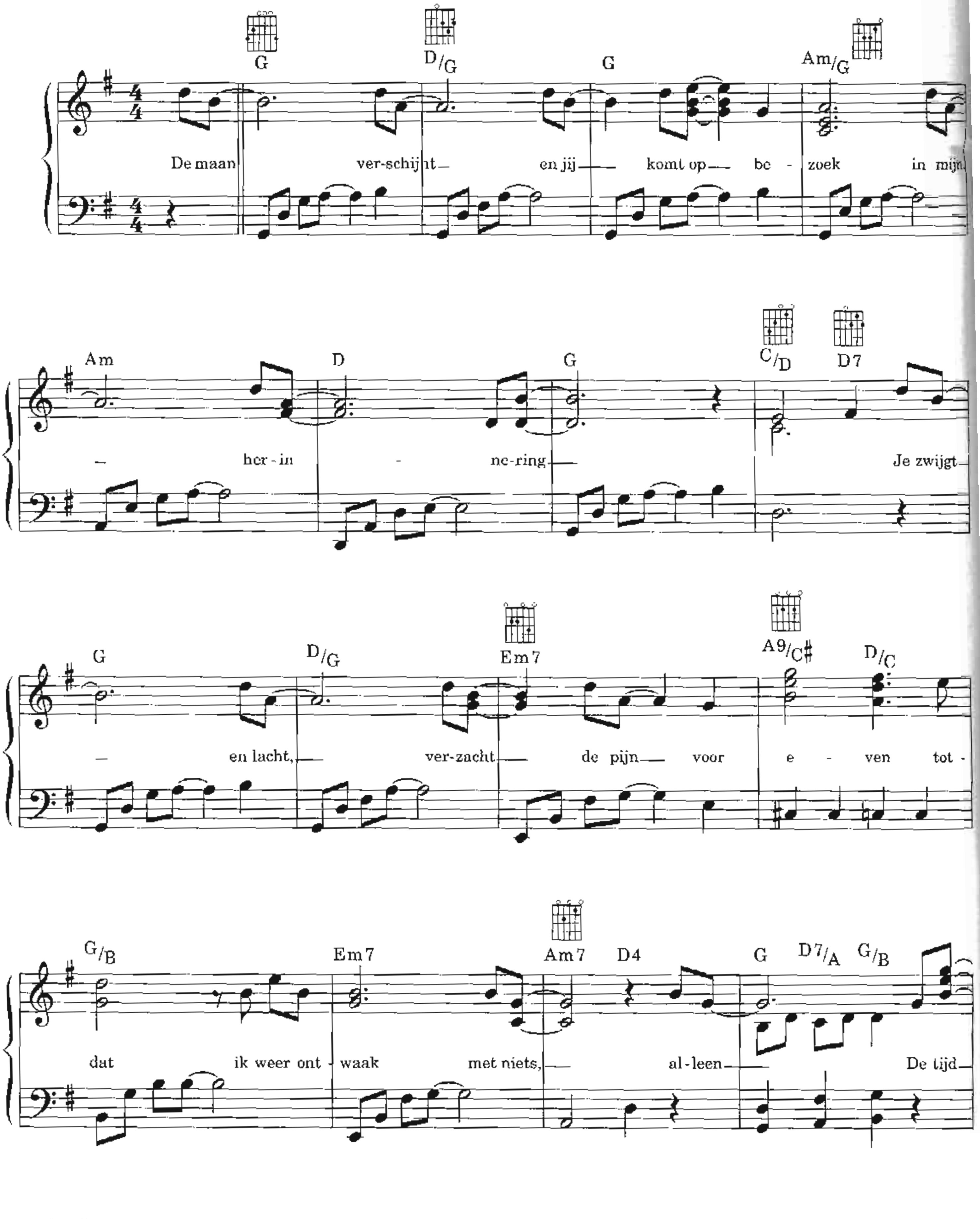


2. Gevangen in een stilte
Gaat dit ooit voorbij
Je ziet het nieuwe leven niet
Je voelt alleen de pijn

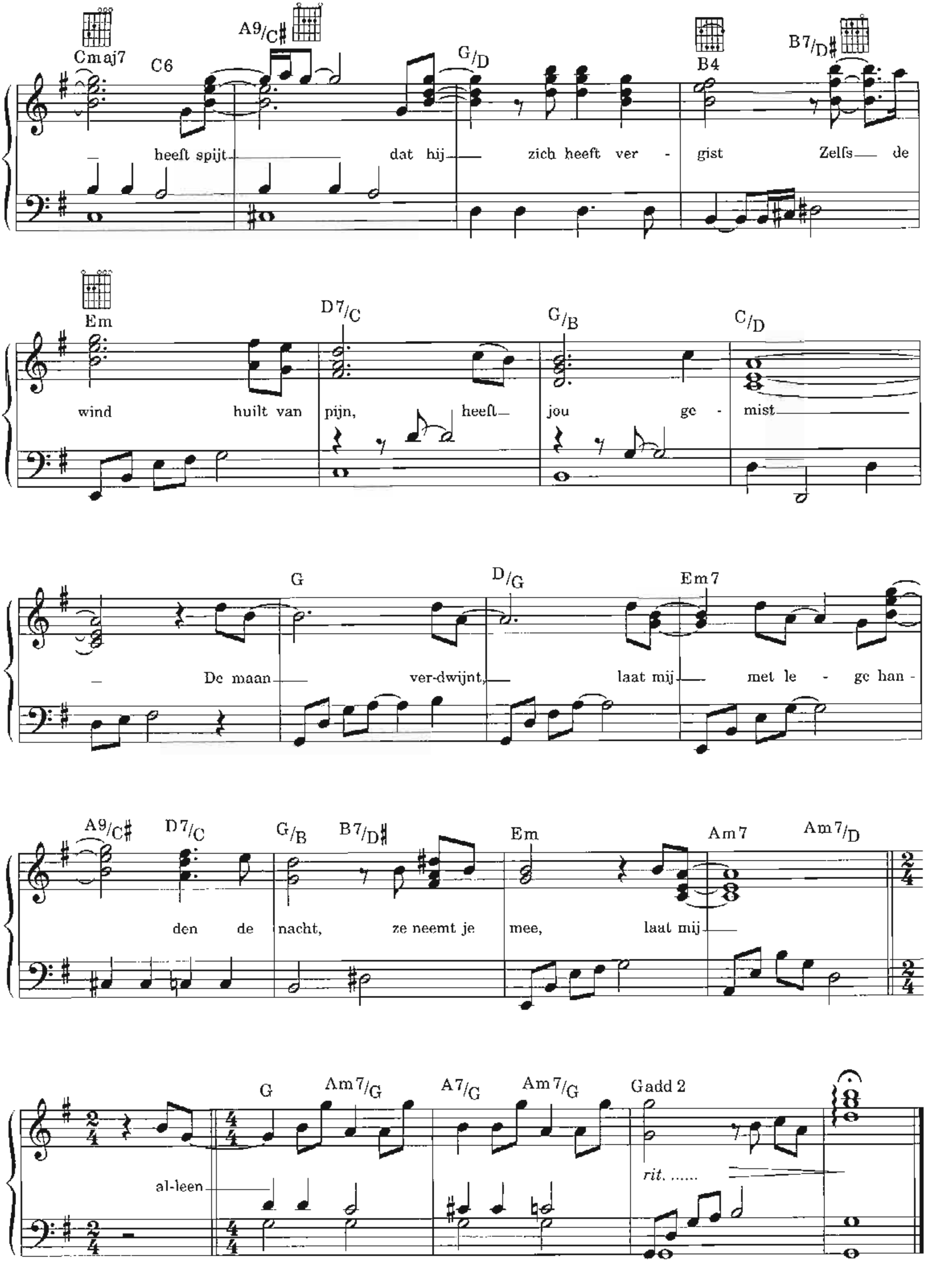
Alleen

Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank

♩= 70

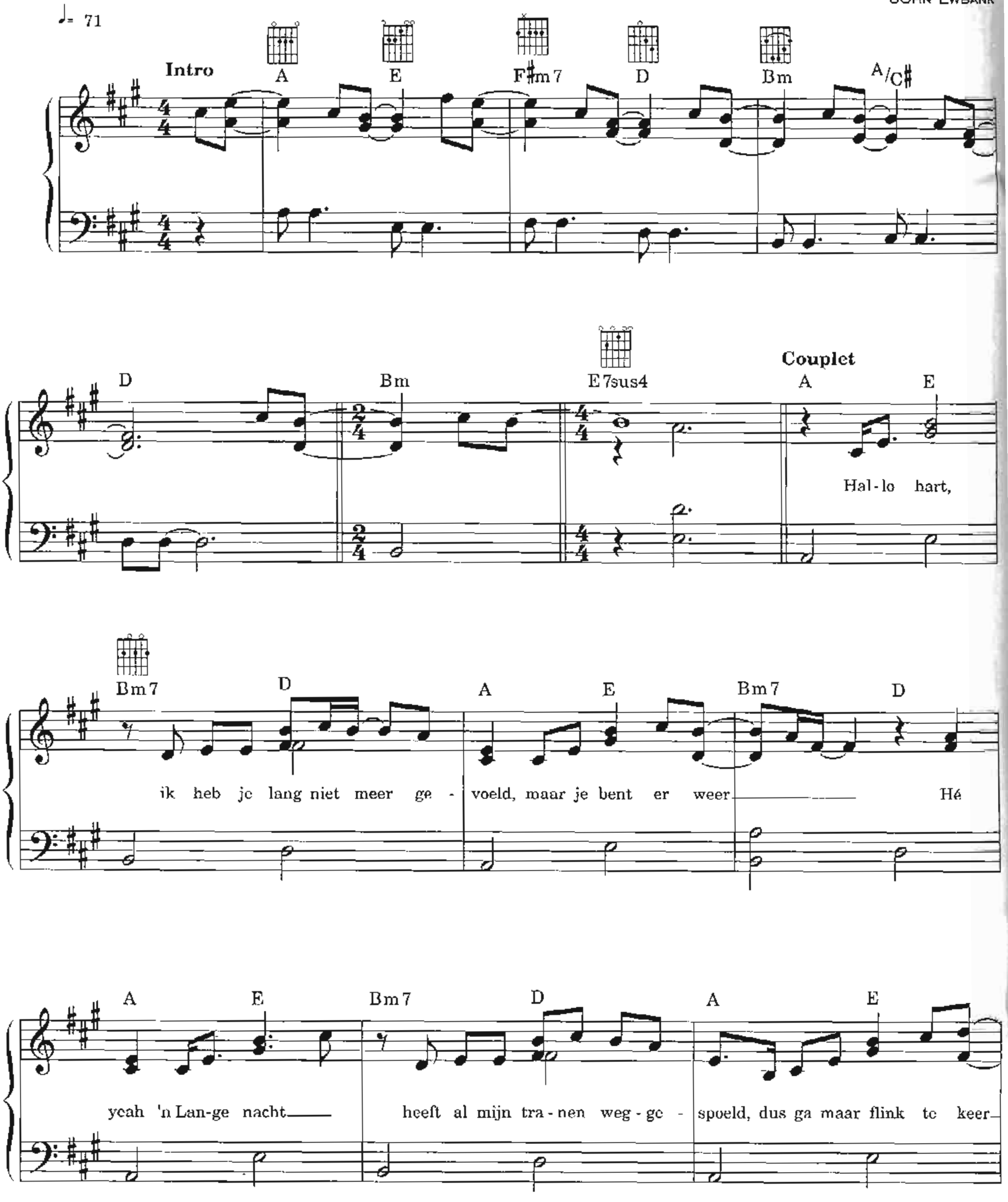


© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)

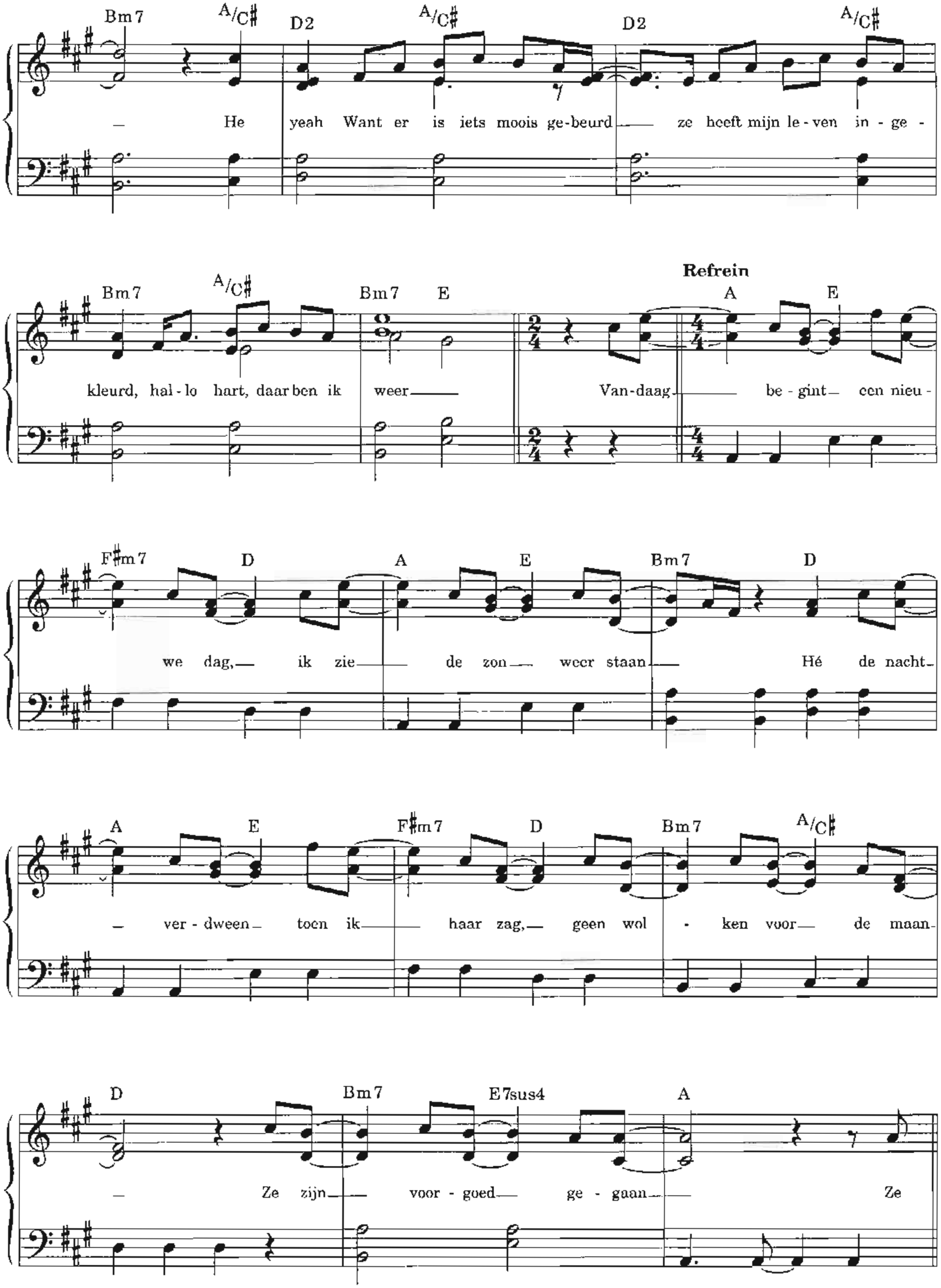

Cmaj7 C6 A9/C♯ G/D B4 B7/D♯
heeft spijt dat hij zich heeft ver - gist Zelfs de
Em D7/C G/B C/D
wind huilt van pijn, heeft jou ge - mist
G D/G Em7
De maan ver-dwijnt, laat mij met le - ge han -
A9/C♯ D7/C G/B B7/D♯ Em Am7 Am7/D
den de nacht, ze neemt je mee, laat mij
G Am7/G A7/G Am7/G Gadd 2
al-leen
rit. ......

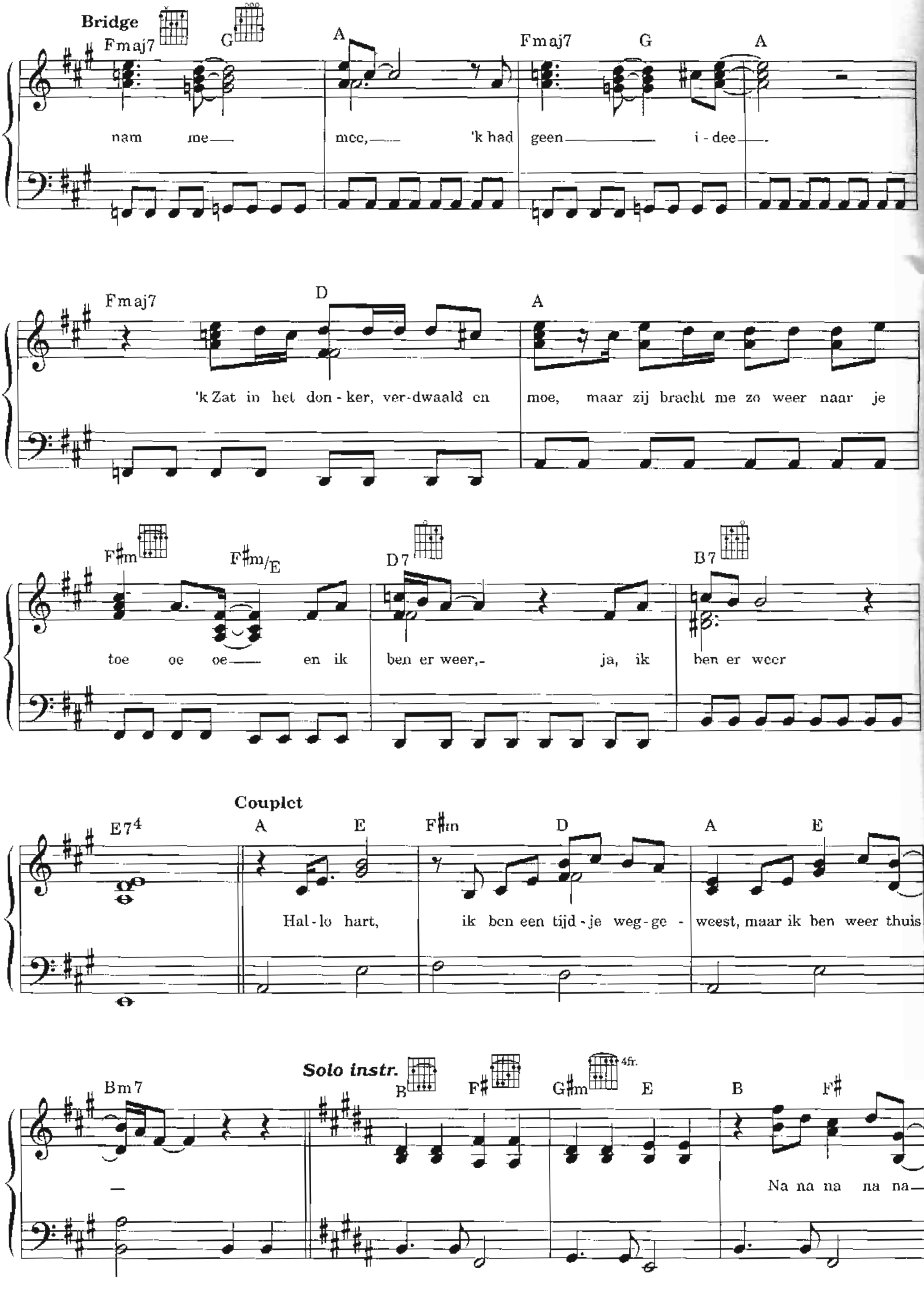
Een nieuwe dag

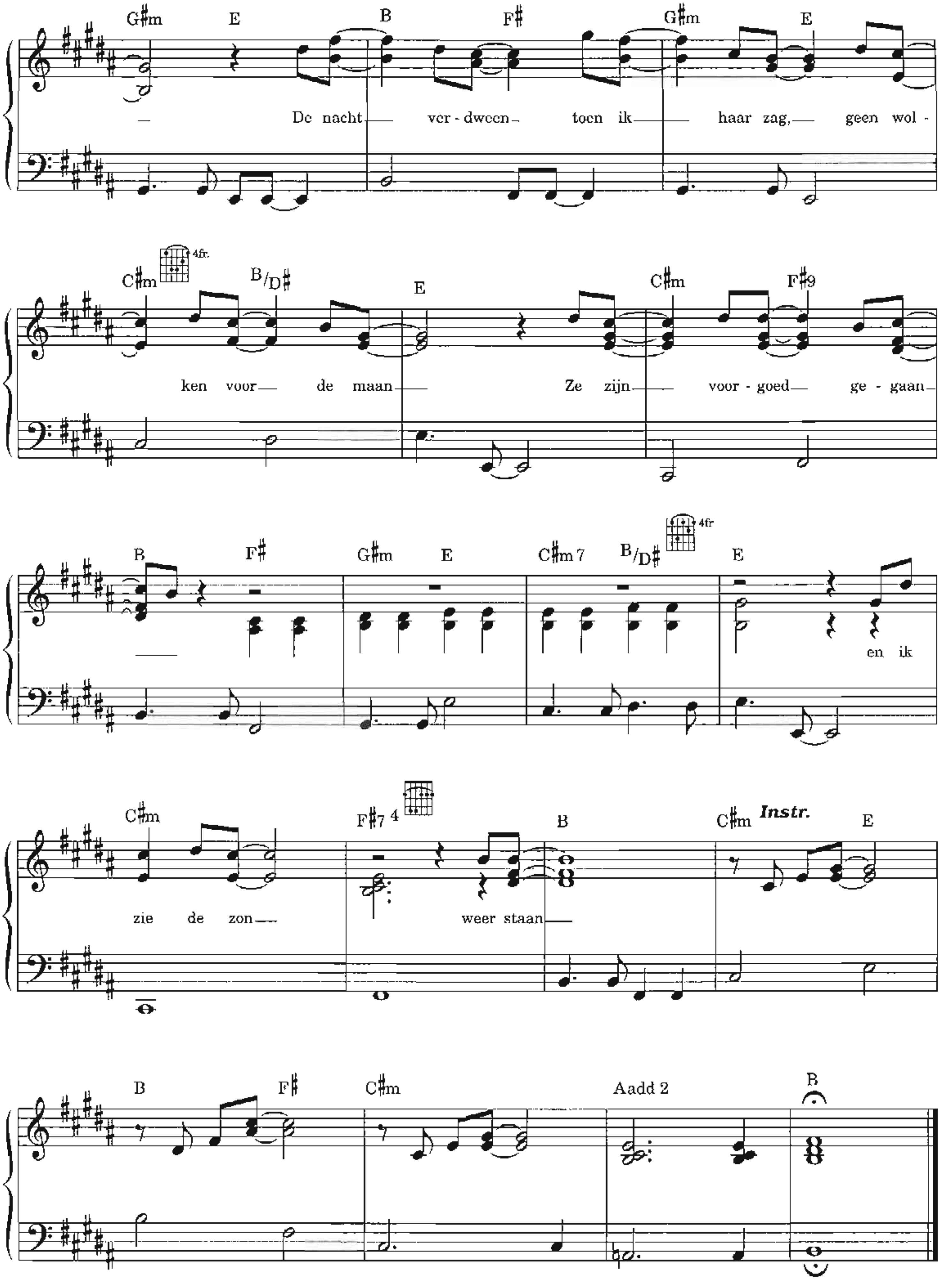
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


Bm7 A/C♯ D2 A/C♯ D2 A/C♯
He yeah Want er is iets moois ge-beurd ze heeft mijn le-ven in-ge-
Bm7 A/C♯ Bm7 E
kleurd, hal-lo hart, daar ben ik weer
Refrein
A E
Van-daag be-gint een nieu-
F♯m7 D A E Bm7 D
we dag, ik zie de zon weer staan Hé de nacht
A E F♯m7 D Bm7 A/C♮
ver-dween toen ik haar zag, geen wol-ken voor de maan
D Bm7 E7sus4 A
Ze zijn voor-goed ge-gaan Ze

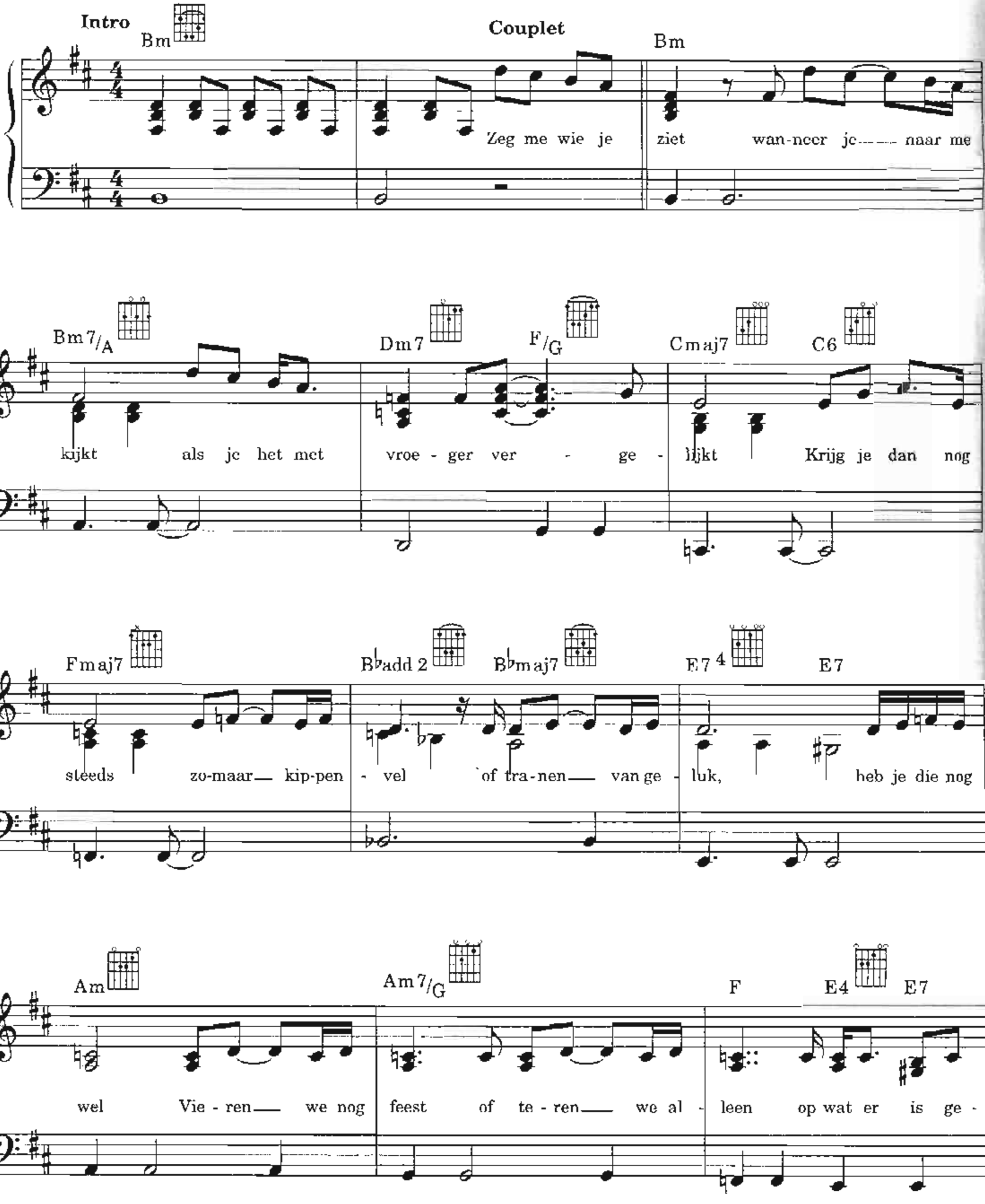

Bridge
Fmaj7 G A Fmaj7 G A
nam me mee, 'k had geen i - dee.
Fmaj7 D A
'k Zat in het don - ker, ver-dwaald en moe, maar zij bracht me zo weer naar je
F♯m F♯m/E D7 B7
toe oe oe en ik ben er weer, ja, ik ben er weer
Couplet
E7 4 A E F♯m D A E
Hal - lo hart, ik ben een tijd - je weg - ge - weest, maar ik ben weer thuis.
Solo instr.
Bm7 B F♯ G♯m 4fr. E B F♯
Na na na na na


G♯m E B F♯ G♯m E
De nacht ver - dween toen ik haar zag, geen wol -
C♯m 4fr. B/D♯ E C♯m F♯9
ken voor de maan Ze zijn voor - goed ge - gaan
B F♯ G♯m E C♯m 7 B/D♯ 4fr E
en ik
C♯m F♯7 4 B C♯m Instr. E
zie de zon weer staan
B F♯ C♯m Aadd 2 B

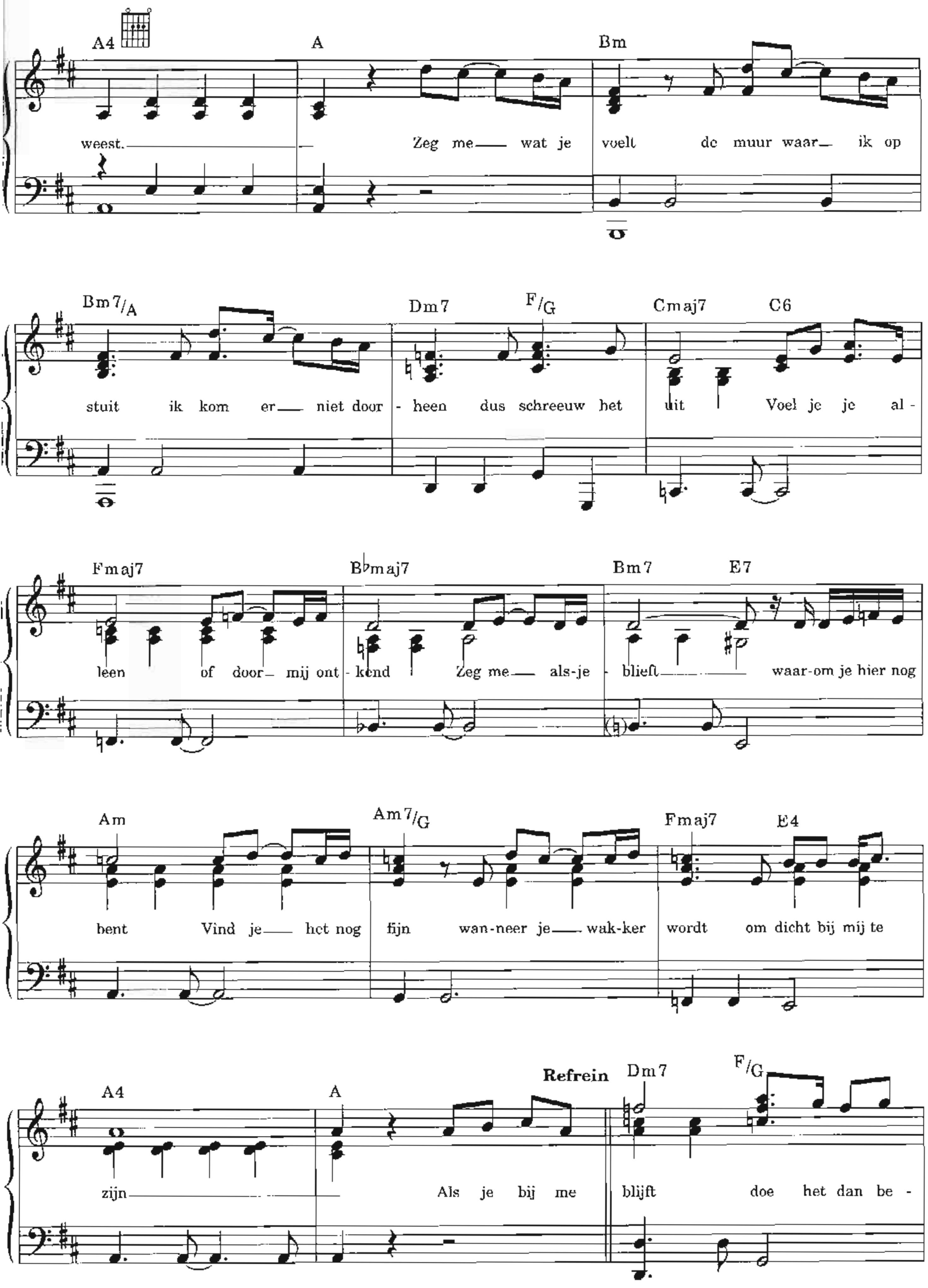
Zeg me wie je ziet

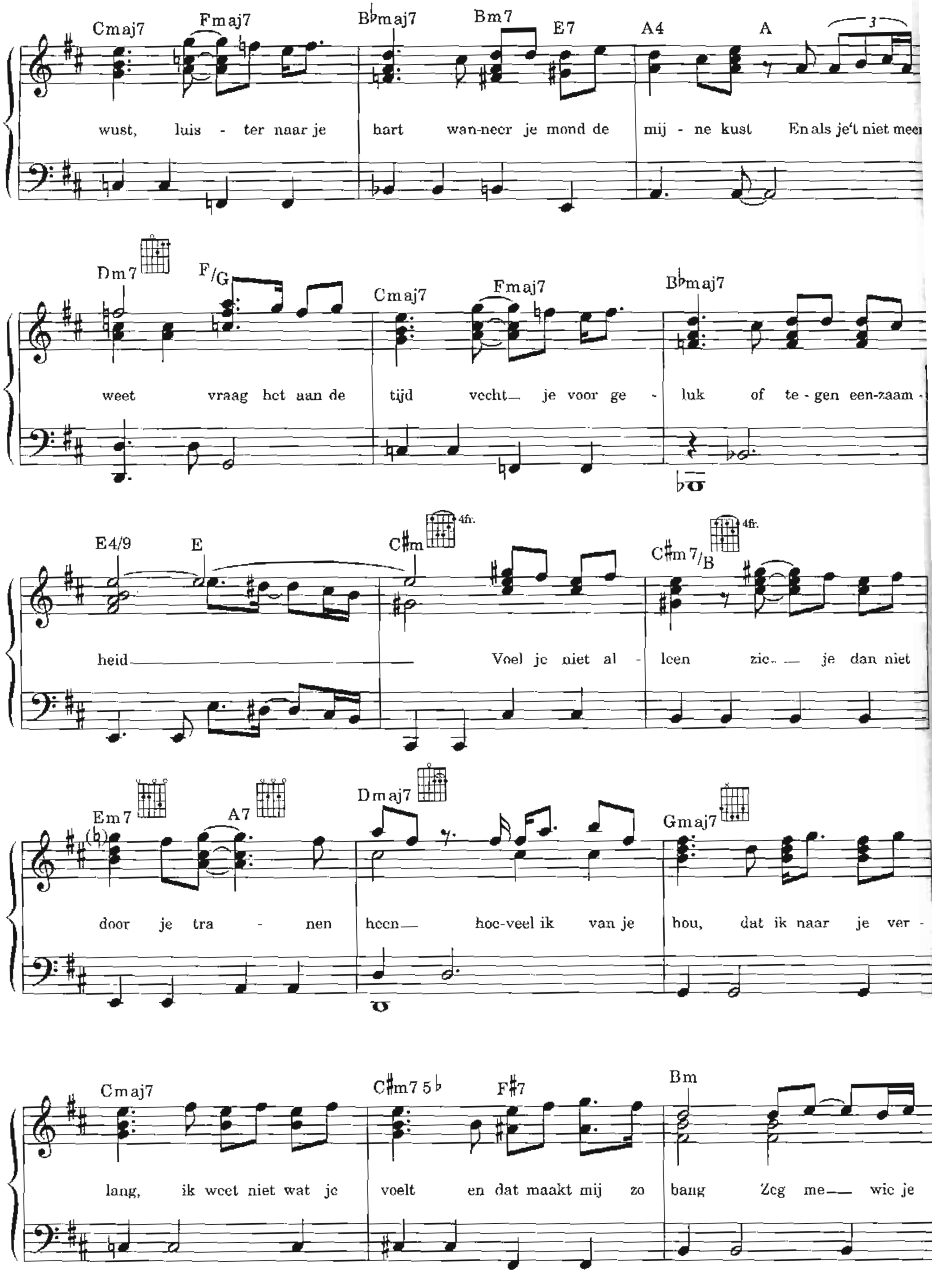
♩= 65

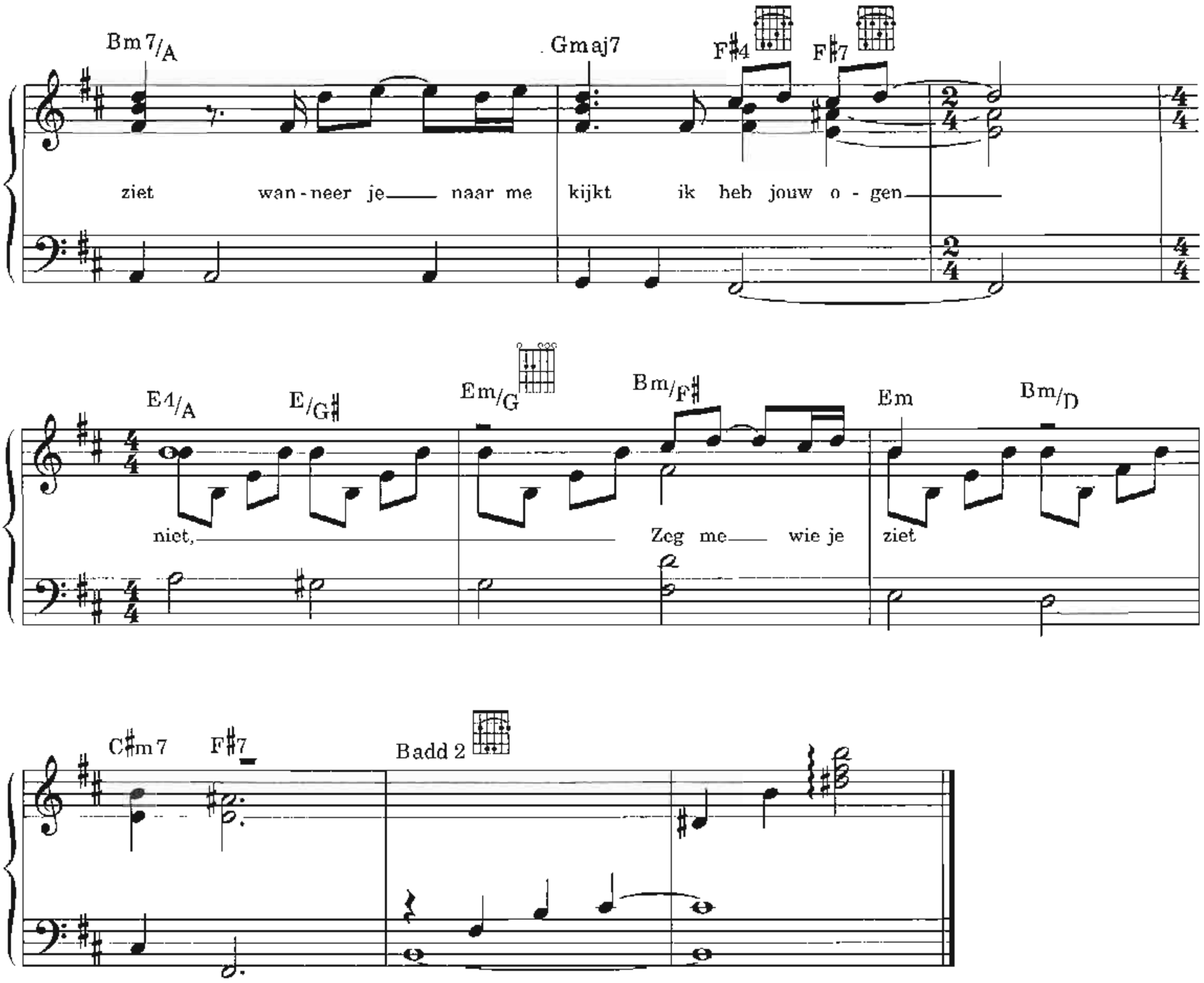
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


A4 A Bm
weest. Zeg me wat je voelt de muur waar ik op
Bm7/A Dm7 F/G Cmaj7 C6
stuit ik kom er niet door - heen dus schreeuw het uit Voel je je al -
Fmaj7 B♭maj7 Bm7 E7
leen of door mij ont - kend Zeg me als-je - blieft waar-om je hier nog
Am Am7/G Fmaj7 E4
bent Vind je het nog fijn wan-neer je wak-ker wordt om dicht bij mij te
A4 A Refrein Dm7 F/G
zijn Als je bij me blijft doe het dan be -


Cmaj7 Fmaj7 B♭maj7 Bm7 E7 A4 A
wust, luis - ter naar je hart wan-neer je mond de mij - ne kust En als je't niet meer
Dm7 F/G Cmaj7 Fmaj7 B♭maj7
weet vraag het aan de tijd vecht je voor ge - luk of te - gen een-zaam -
E4/9 E C♯m 4fr. C♯m7/B 4fr.
heid Voel je niet al - leen zie je dan niet
Em7 A7 Dmaj7 Gmaj7
door je tra - nen heen hoe-veel ik van je hou, dat ik naar je ver -
Cmaj7 C♯m7 5♭ F♯7 Bm
lang, ik weet niet wat je voelt en dat maakt mij zo bang Zeg me wie je



Wil je mij nog zien wanneer je naar me kijkt
Wil je dat je blik mijn hart bereikt
Heb je nog de wens te weten wie ik ben
Kun je mij nog zien of sta ik in de weg
Met alles wat ik doe en wat ik zeg
Heb ik nog de kans mezelf te laten zien

Hoor je wat ik zeg
Kan je mij nog verstaan
Wanneer ik met je praat
Gaat het langs je heen
Of komt het aan
Zoek je nog naar meer
Naar meer dan je gelijk
Wil je weten wie ik ben
Of dat ik op je lijk

Kun je mij nog zien
Wanneer je naar me kijkt
Het blote oog niet verder reikt
Dan de eerste laag
Dan de buitenkant
Zie je ook mijn hart
Dat er achter brandt

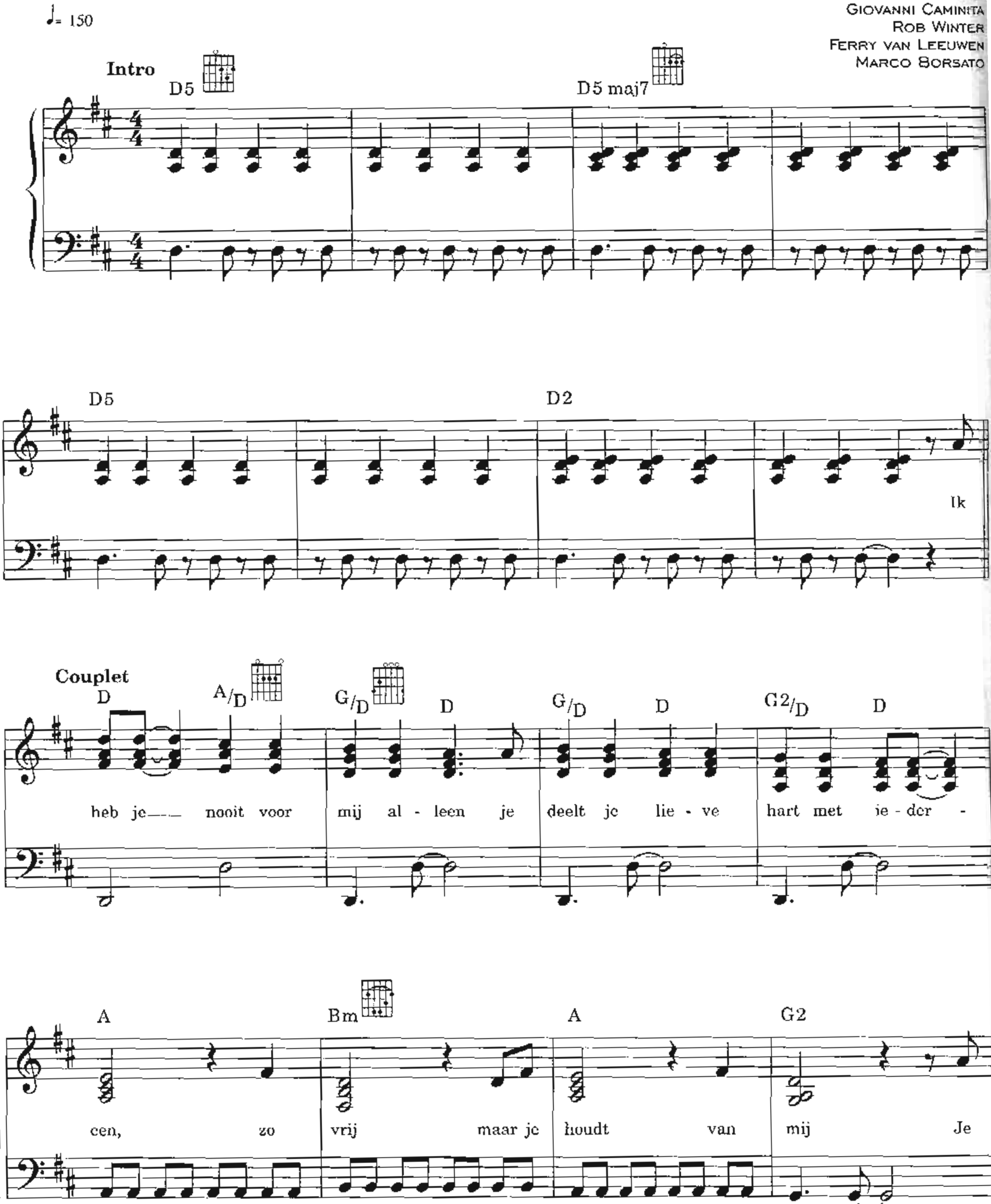
Kijk me nou eens aan
Voel jij nog wat ik voel
Het kloppen van mijn hart
Ik weet niet wat het is
Maar het steelt je bij me weg
Ik merkte niet wanneer
Terwijl het bij je binnen drong

De woorden die je spreekt
Ik ken ze niet van jou
Te mooi en overdacht
Geen liefde meer maar wel beleefd
En als je naar me kijkt
Geen water en geen vuur
Alsof je niets meer voelt
Alsof je niet meer leeft
Met jou en toch alleen

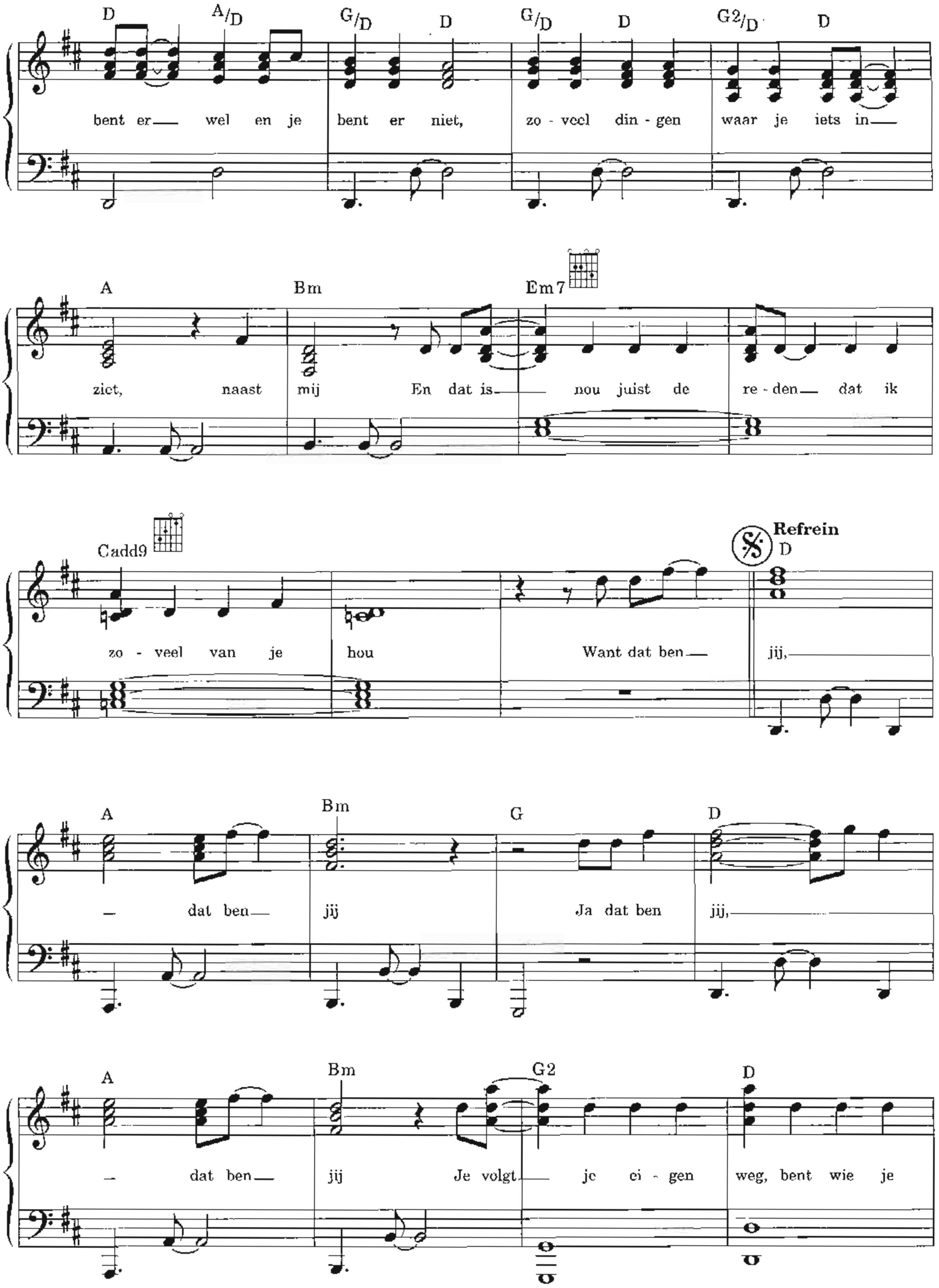
Weet jij nog wie ik ben
Ik weet het soms niet meer
Voel het nog als toen
De allereerste zoen.

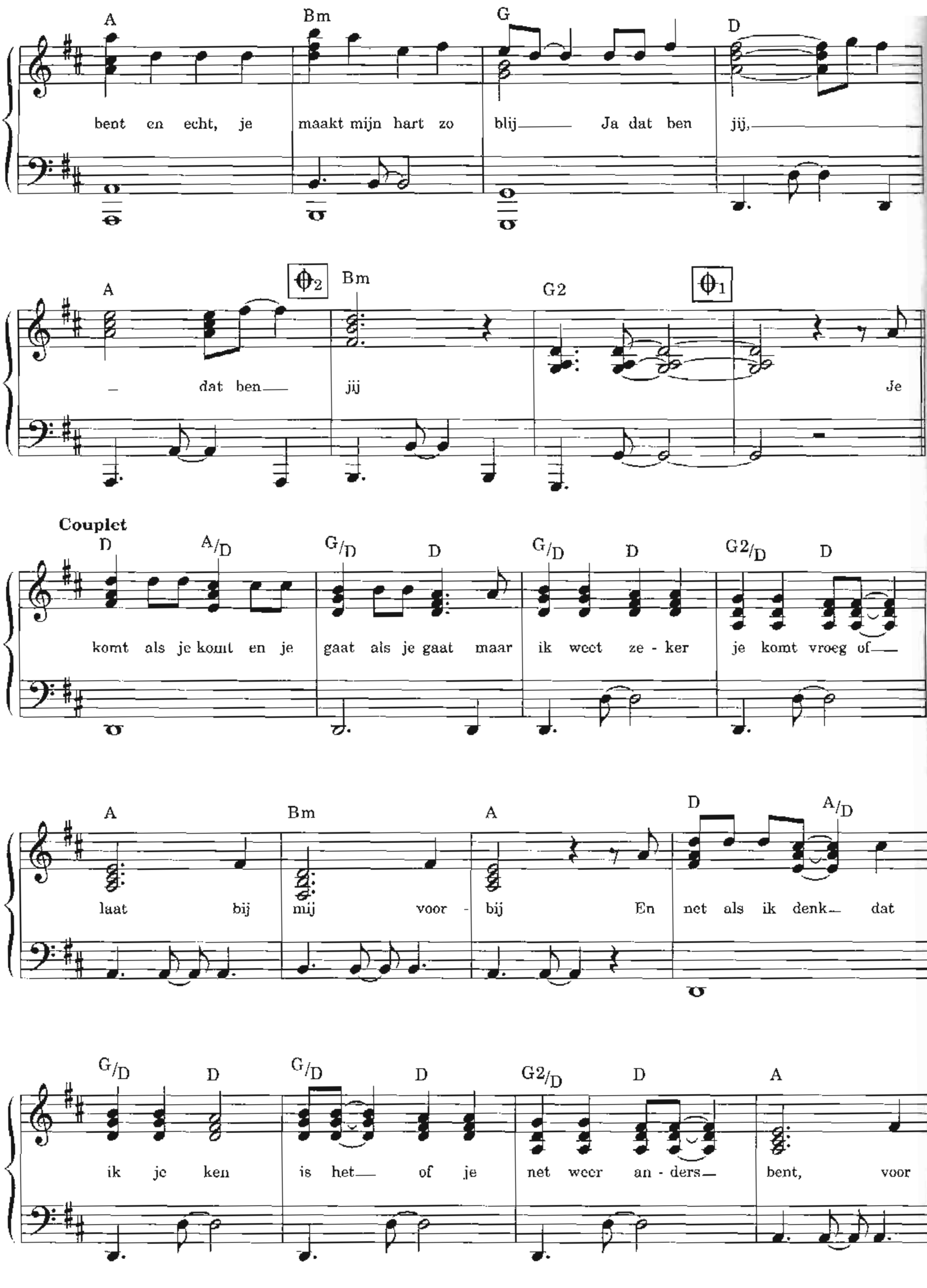
Dat ben jij

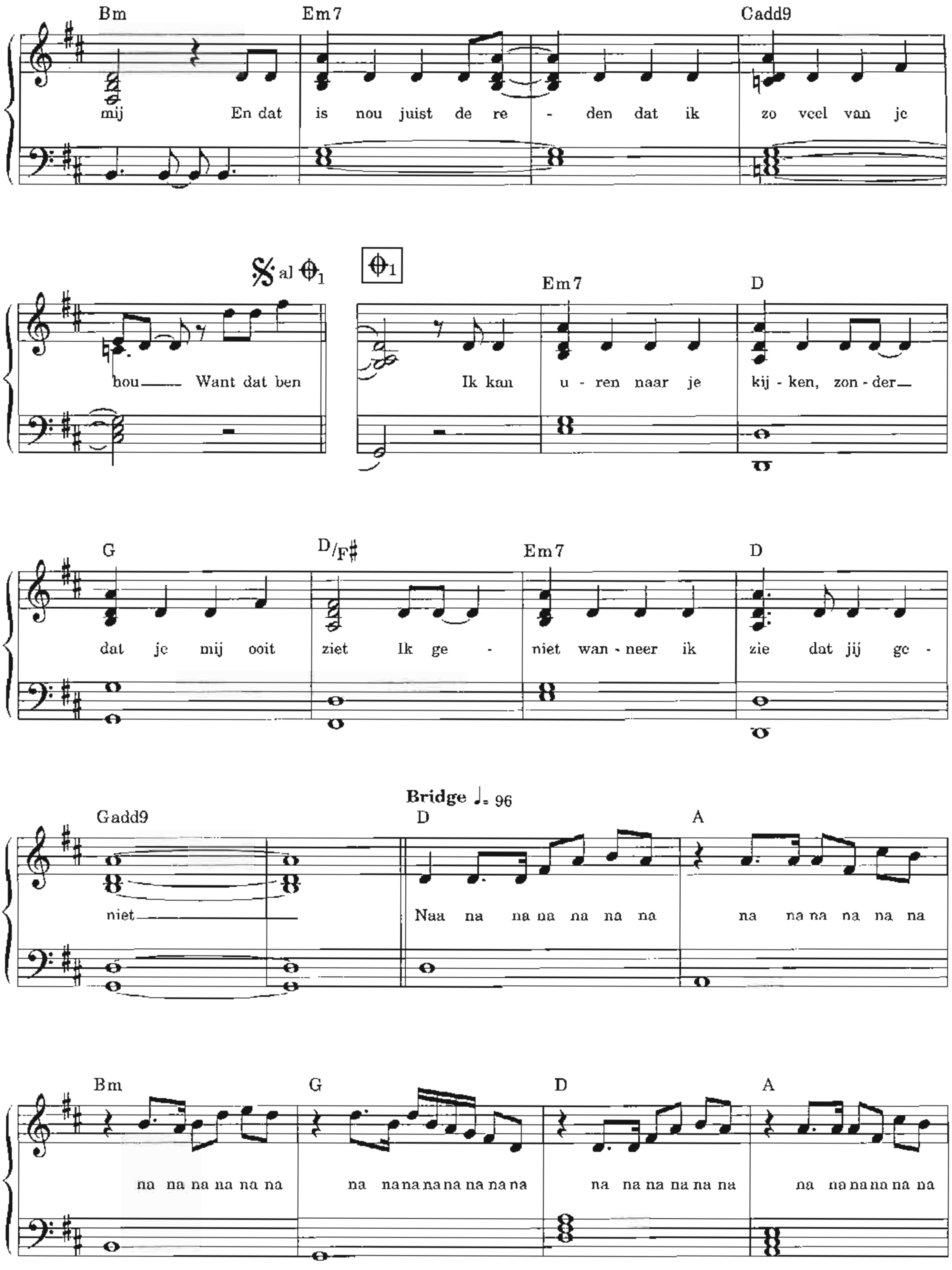
Tekst & Muziek: John Ewbank
Ton Dijkman
Giovanni Caminita
Rob Winter
Ferry van Leeuwen
Marco Borsato

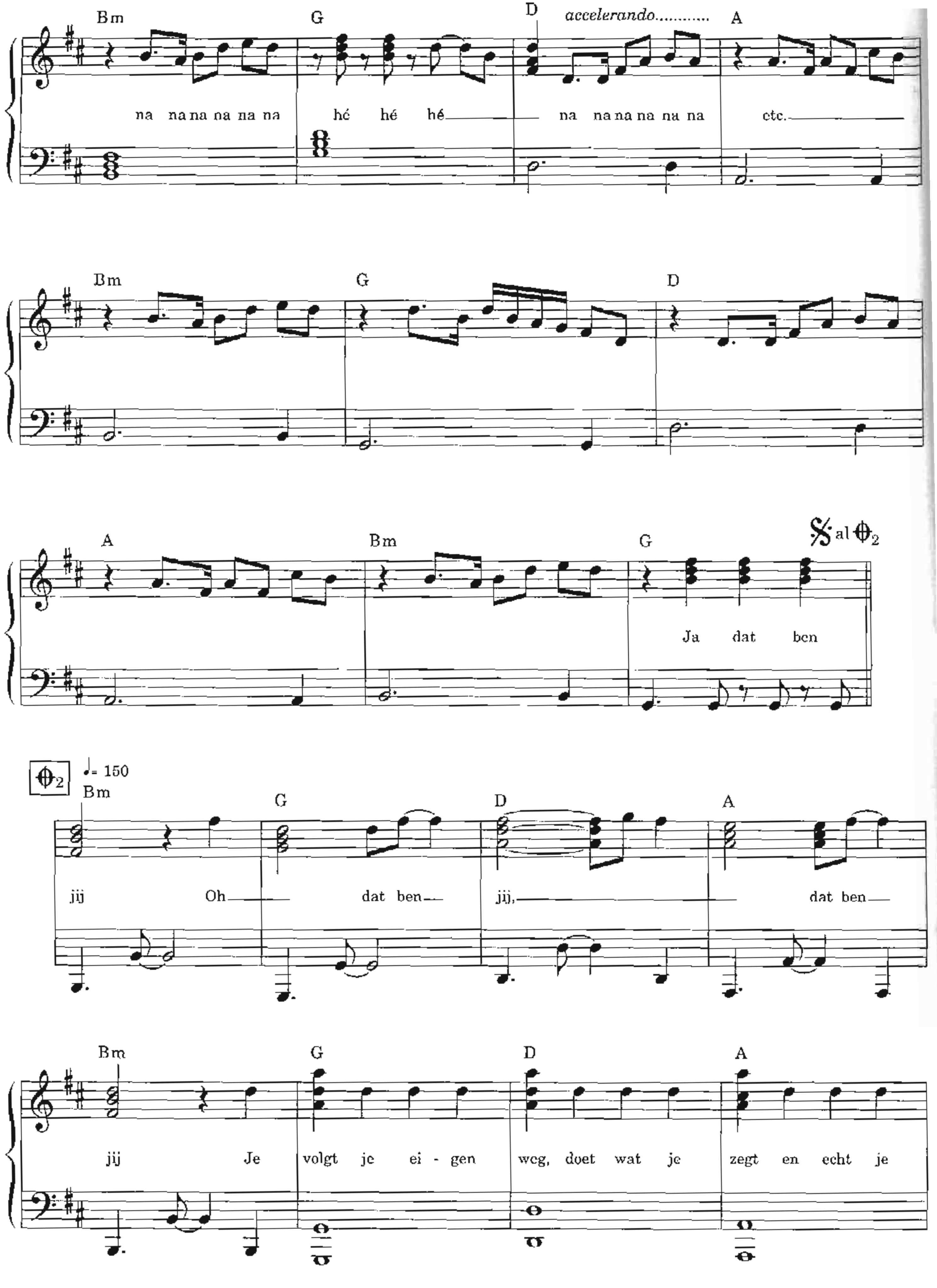


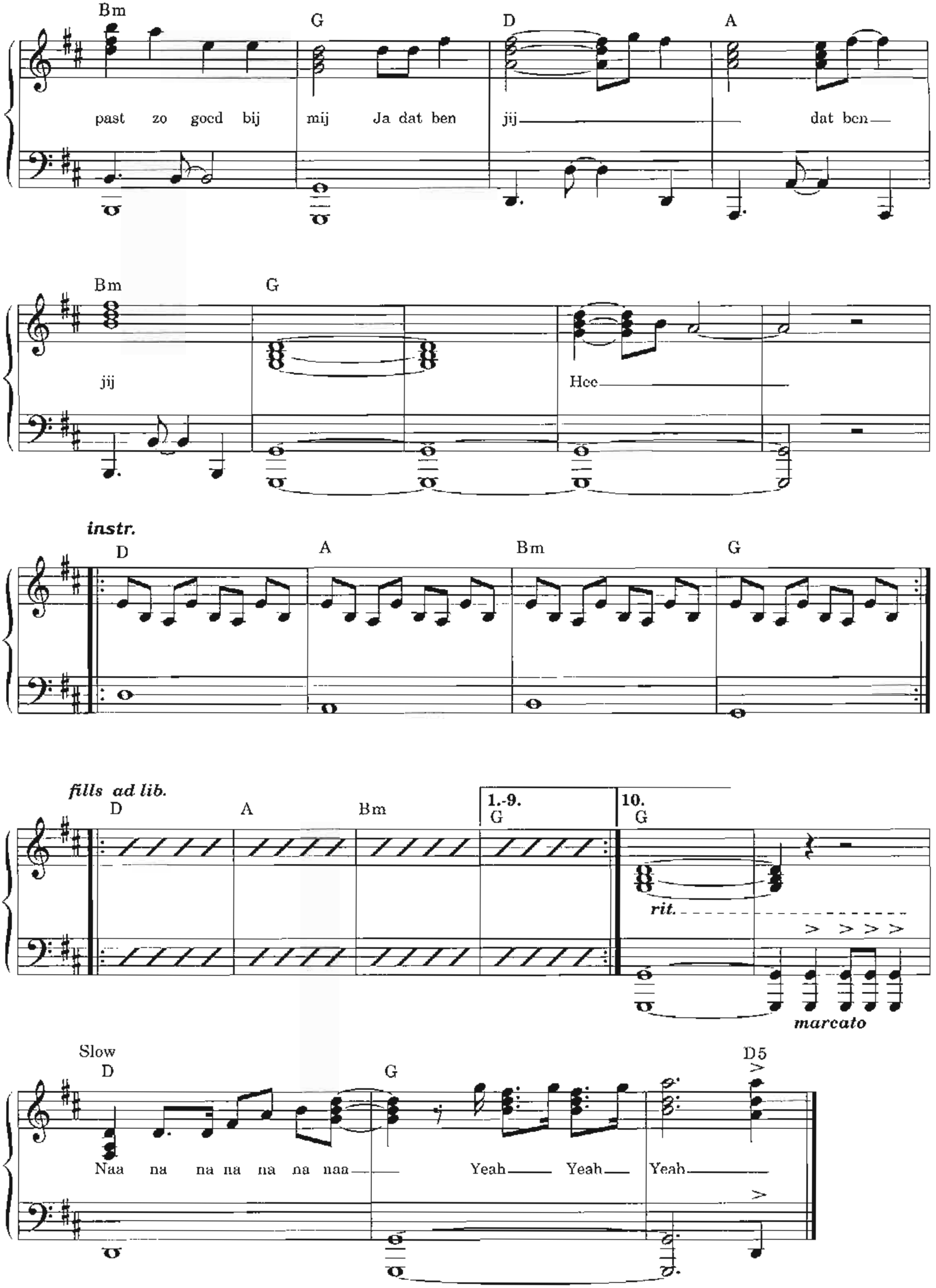
© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.) / Lila Songs (Strengholt Music Group) / Music All Stars B.V. / CC.
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland


D A/D G/D D G/D D G2/D D
bent er wel en je bent er niet, zo - veel din - gen waar je iets in
A Bm Em7
ziet, naast mij En dat is nou juist de re - den dat ik
Cadd9
zo - veel van je hou Want dat ben jij,
Refrein
D
A Bm G D
dat ben jij Ja dat ben jij,
A Bm G2 D
dat ben jij Je volgt je ei - gen weg, bent wie je


A Bm G D
bent en echt, je maakt mijn hart zo blij Ja dat ben jij,
A Bm G2
dat ben jij Je
Couplet
D A/D G/D D G/D D G2/D D
komt als je komt en je gaat als je gaat maar ik weet ze - ker je komt vroeg of
A Bm A D A/D
laat bij mij voor - bij En net als ik denk dat
G/D D G/D D G2/D D A
ik je ken is het of je net weer an - ders bent, voor

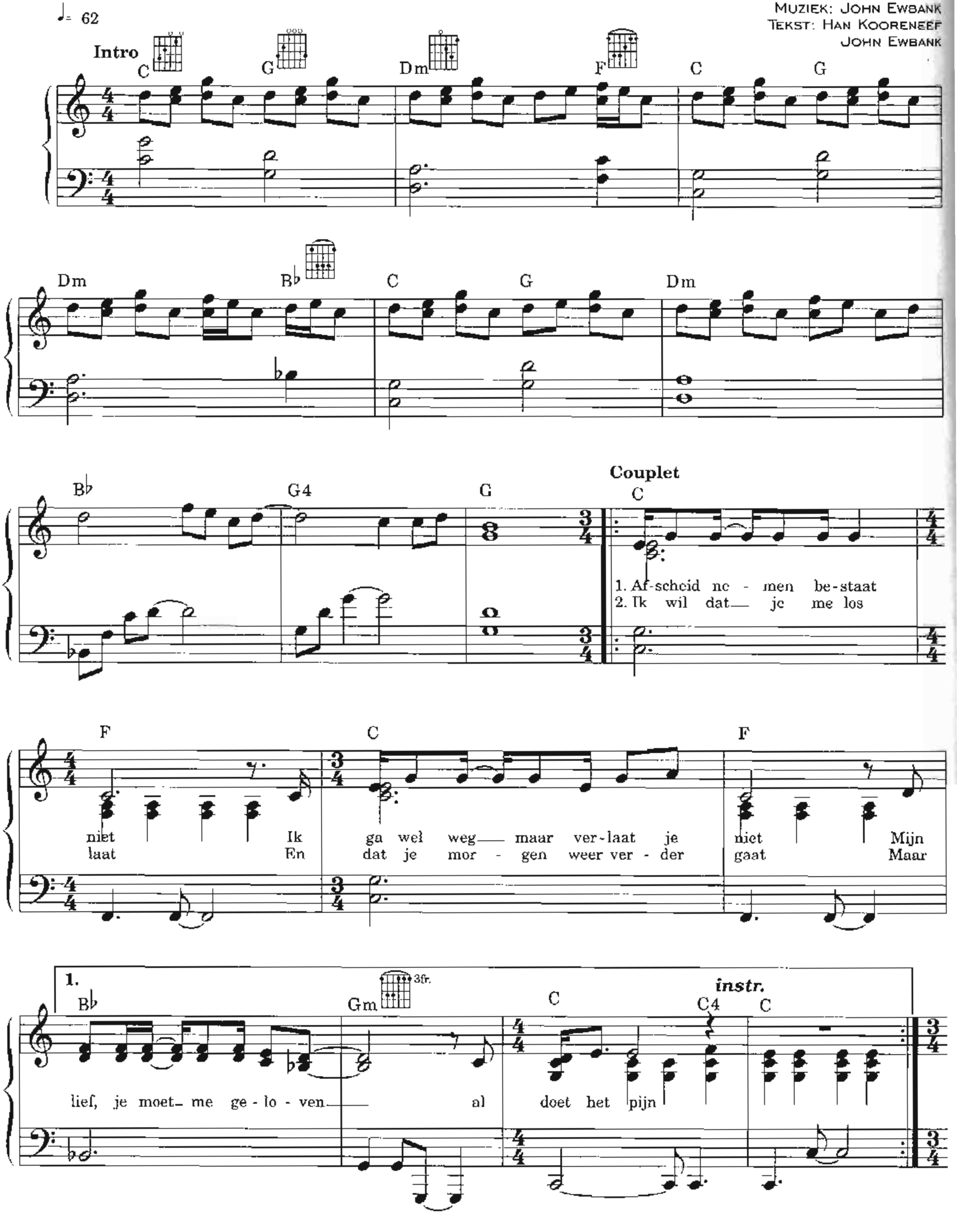

Bm
Em7
Cadd9
mij En dat is nou juist de re - den dat ik zo veel van je
% al Φ1
Φ1
Em7
D
hou Want dat ben
Ik kan u - ren naar je kij - ken, zon - der
G
D/F♯
Em7
D
dat je mij ooit ziet Ik ge - niet wan - neer ik zie dat jij ge -
Bridge ♩= 96
Gadd9
D
A
niet
Naa na na na na na na na na na na na na
Bm
G
D
A
na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na na


Bm G D accelerando........... A
na na na na na na hé hé hé na na na na na na etc.
Bm G D
A Bm G al 2
Ja dat ben
2 ♩= 150
Bm G D A
jij Oh dat ben jij, dat ben
Bm G D A
jij Je volgt je ei - gen weg, doet wat je zegt en echt je

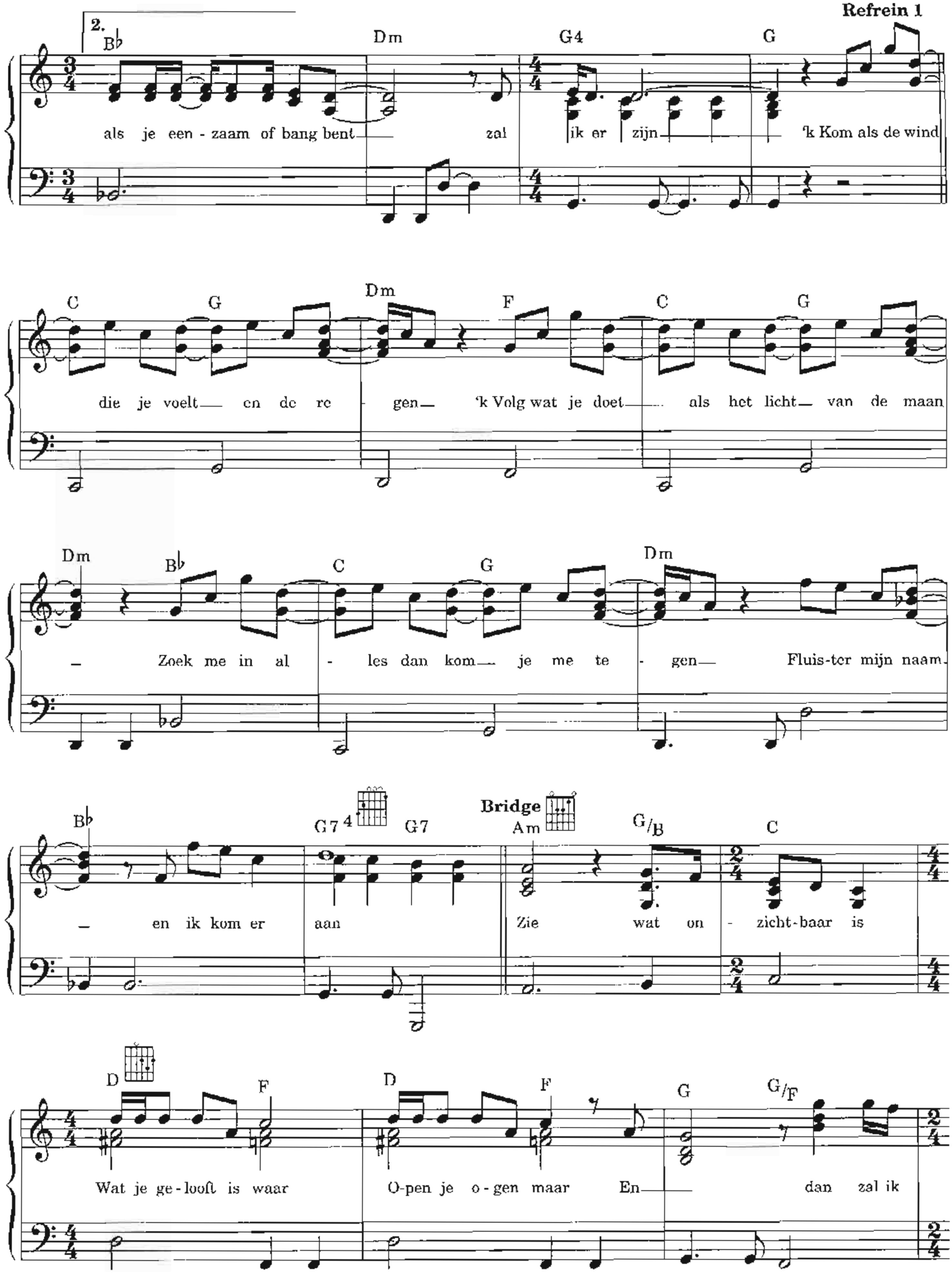

Bm G D A
past zo goed bij mij Ja dat ben jij dat ben
Bm G
jij Hee
instr.
D A Bm G
fills ad lib.
D A Bm 1.-9. G 10. G
rit.
marcato
Slow
D G D5
Naa na na na na na naa Yeah Yeah Yeah

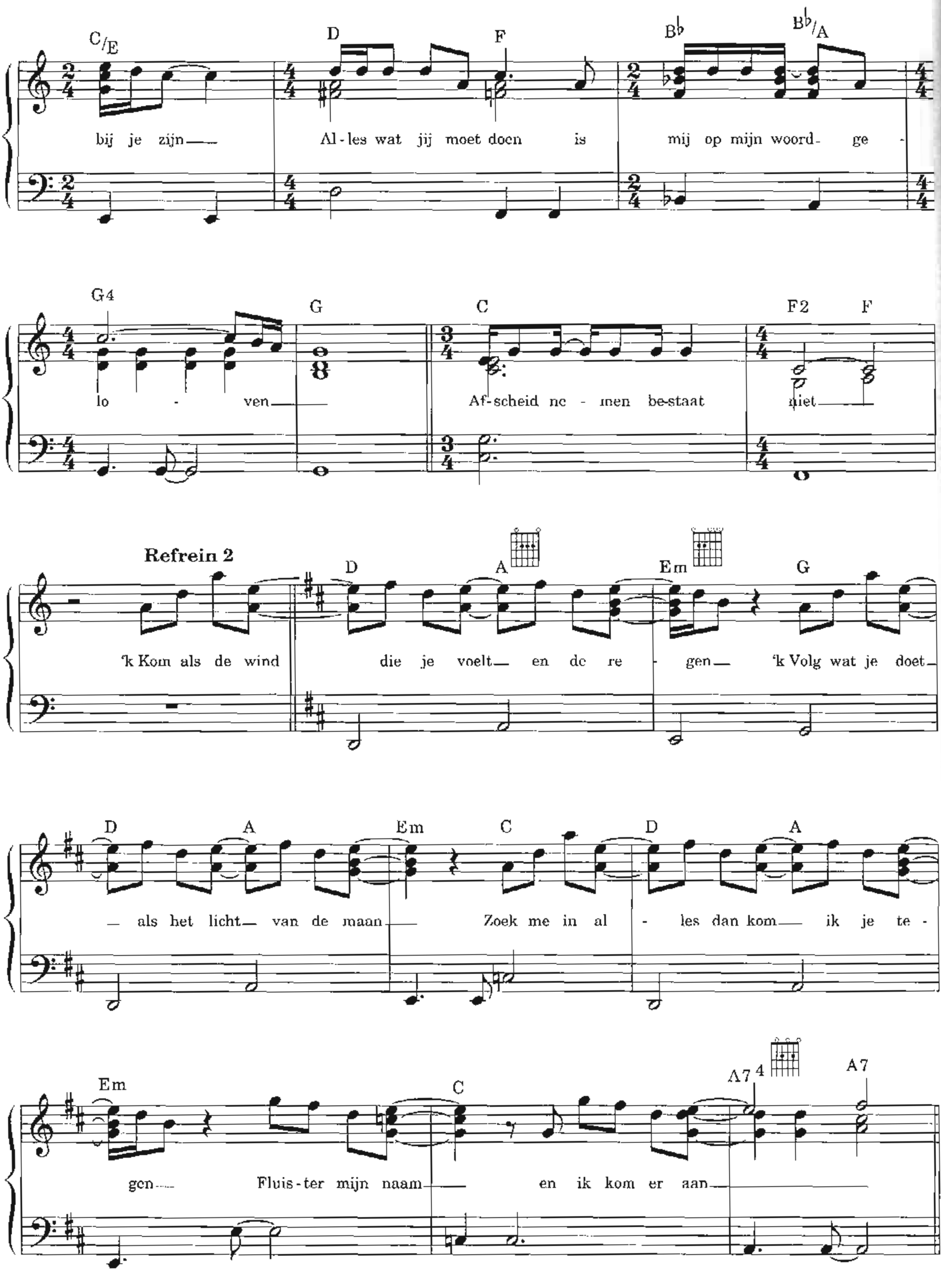
Afscheid nemen bestaat niet

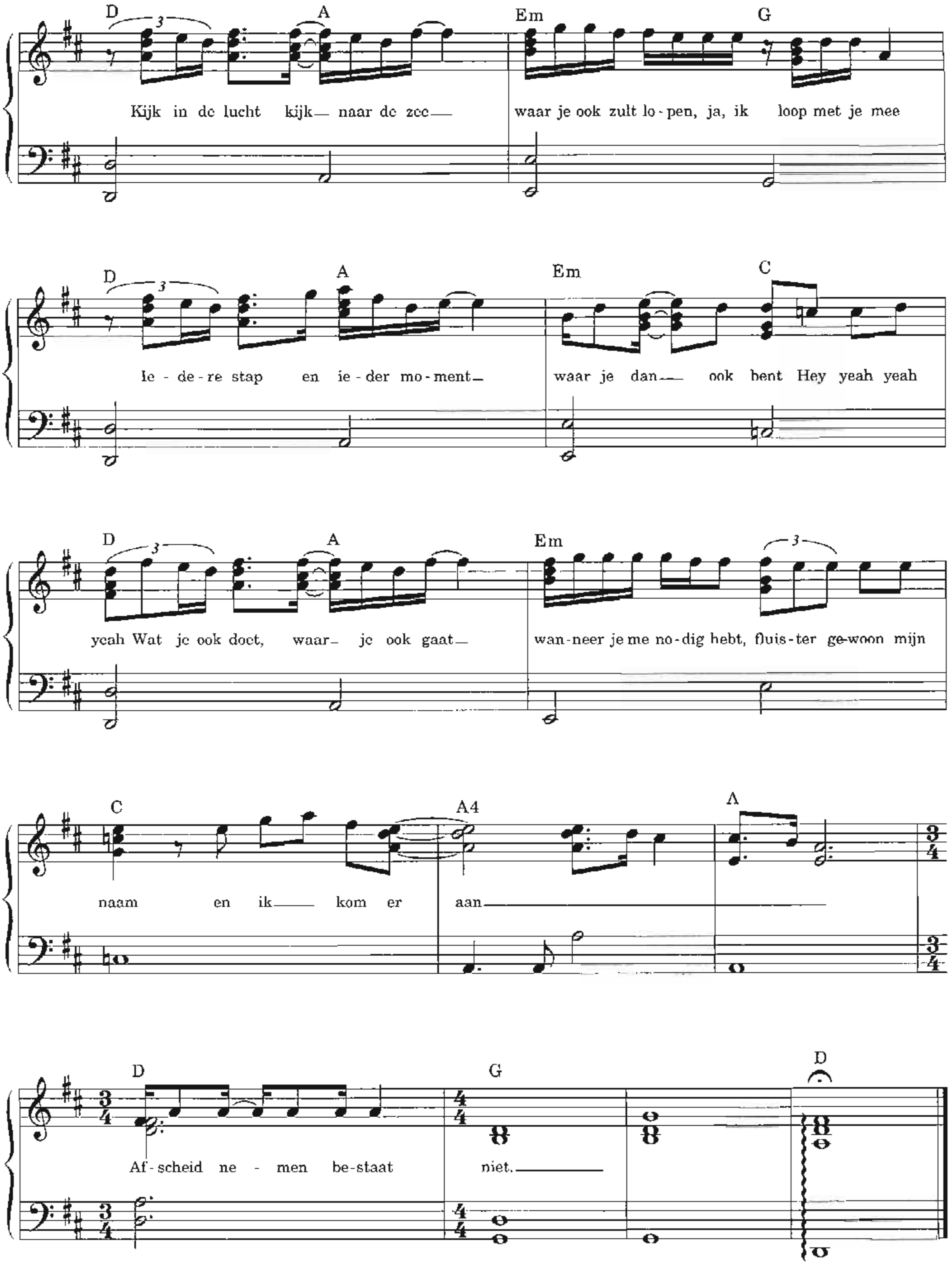
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland

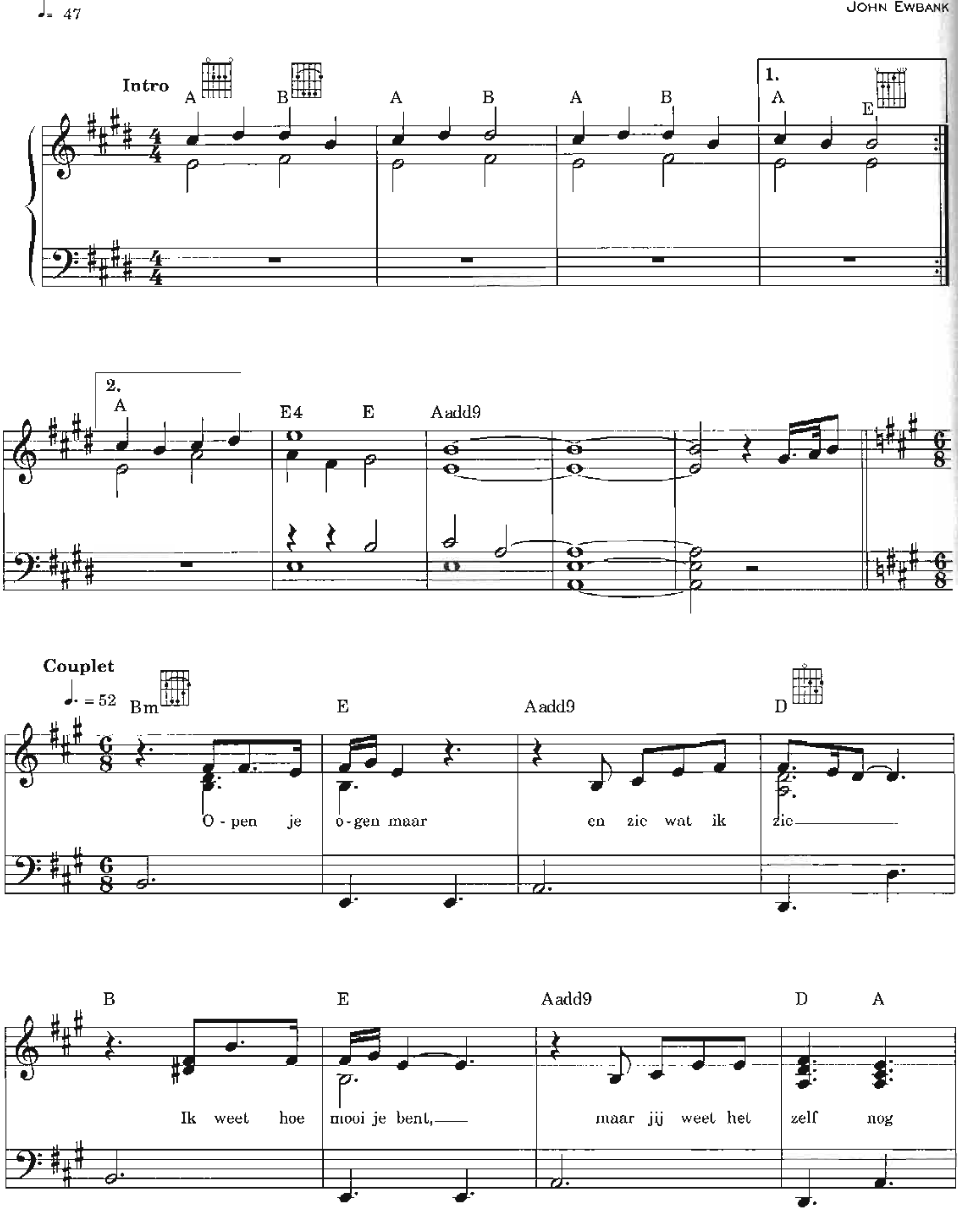

2.
Refrein 1
B♭ Dm G4 G
als je een - zaam of bang bent zal ik er zijn 'k Kom als de wind
C G Dm F C G
die je voelt en de re - gen 'k Volg wat je doet als het licht van de maan
Dm B♭ C G Dm
Zoek me in al - les dan kom je me te - gen Fluis-ter mijn naam
B♭ G7 4 G7 Bridge Am G/B C
en ik kom er aan Zie wat on - zicht-baar is
D F D F G G/F
Wat je ge-looft is waar O-pen je o-gen maar En dan zal ik


C/E D F Bb Bb/A
bij je zijn Al-les wat jij moet doen is mij op mijn woord ge-
G4 G C F2 F
lo - ven Af-scheid ne - men be-staat niet
Refrein 2
D A Em G
'k Kom als de wind die je voelt en de re - gen 'k Volg wat je doet
D A Em C D A
als het licht van de maan Zoek me in al - les dan kom ik je te -
Em C A7 4 A7
gen Fluis-ter mijn naam en ik kom er aan

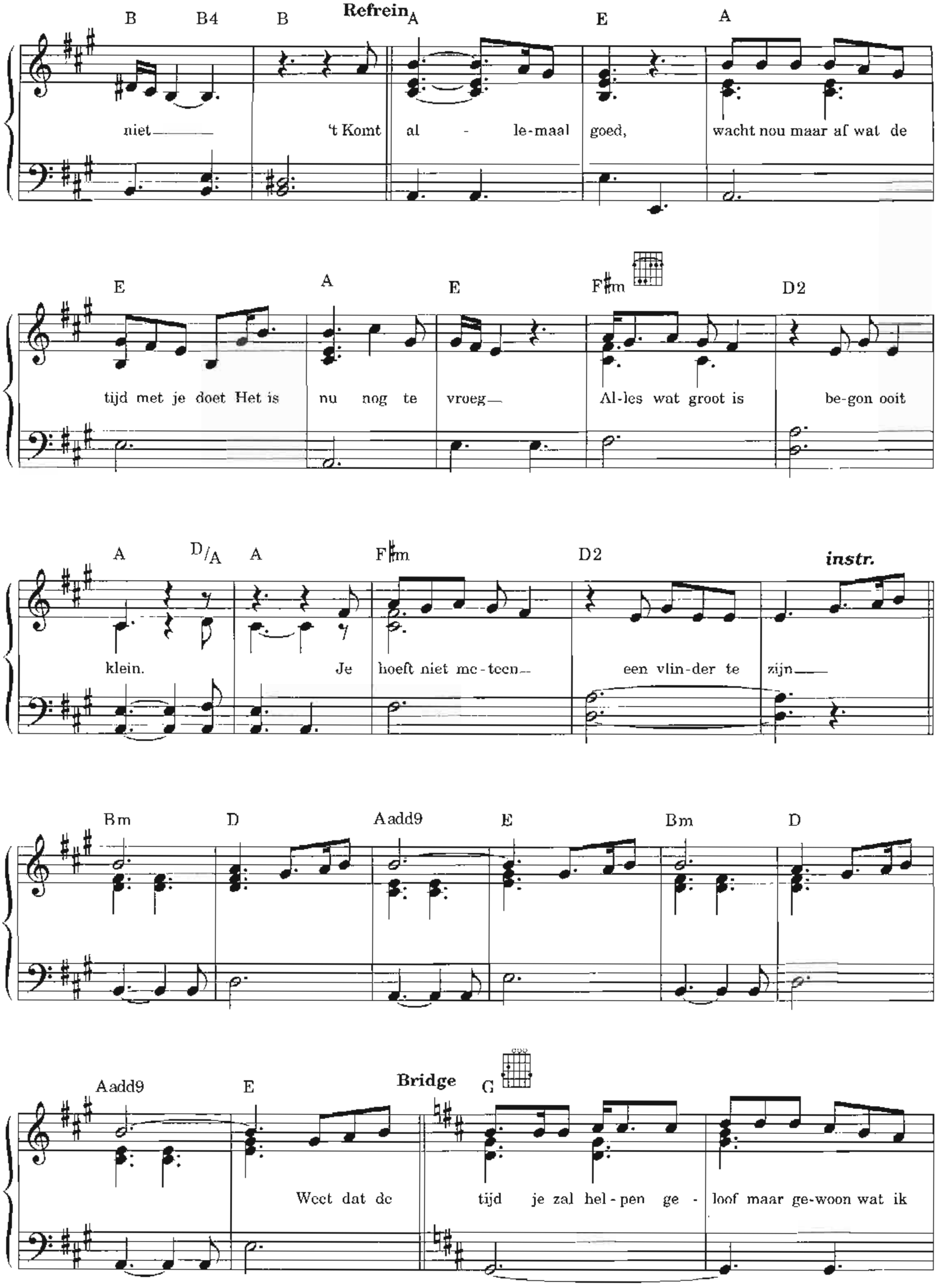

D A Em G
Kijk in de lucht kijk— naar de zee—
waar je ook zult lo-pen, ja, ik loop met je mee
D A Em C
Ie-de-re stap en ie-der mo-ment—
waar je dan— ook bent Hey yeah yeah
D A Em
yeah Wat je ook doet, waar— je ook gaat—
wan-neer je me no-dig hebt, fluis-ter ge-woon mijn
C A4 A
naam en ik— kom er aan
D G D
Af-scheid ne - men be-staat niet.

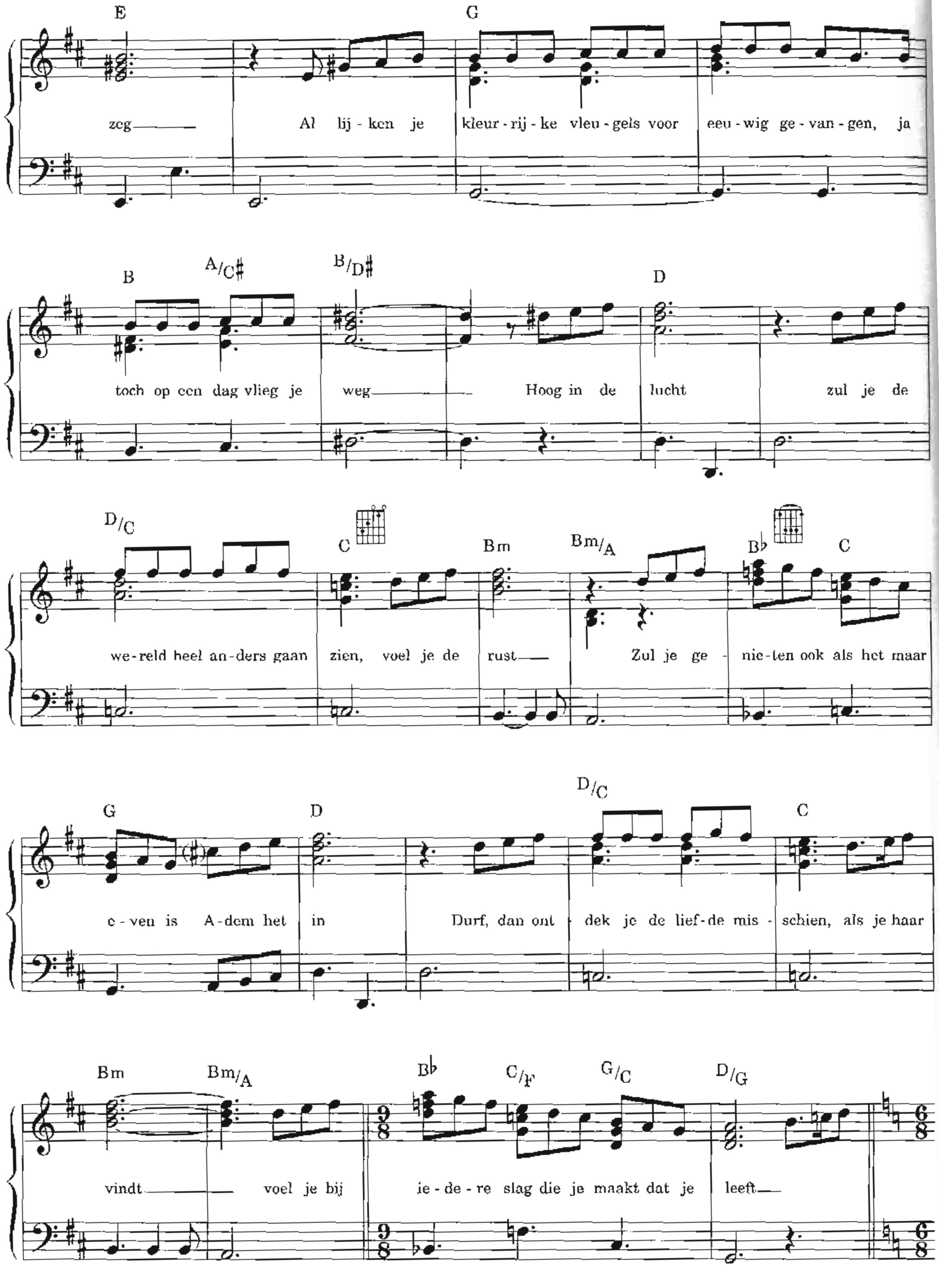
Vlinder

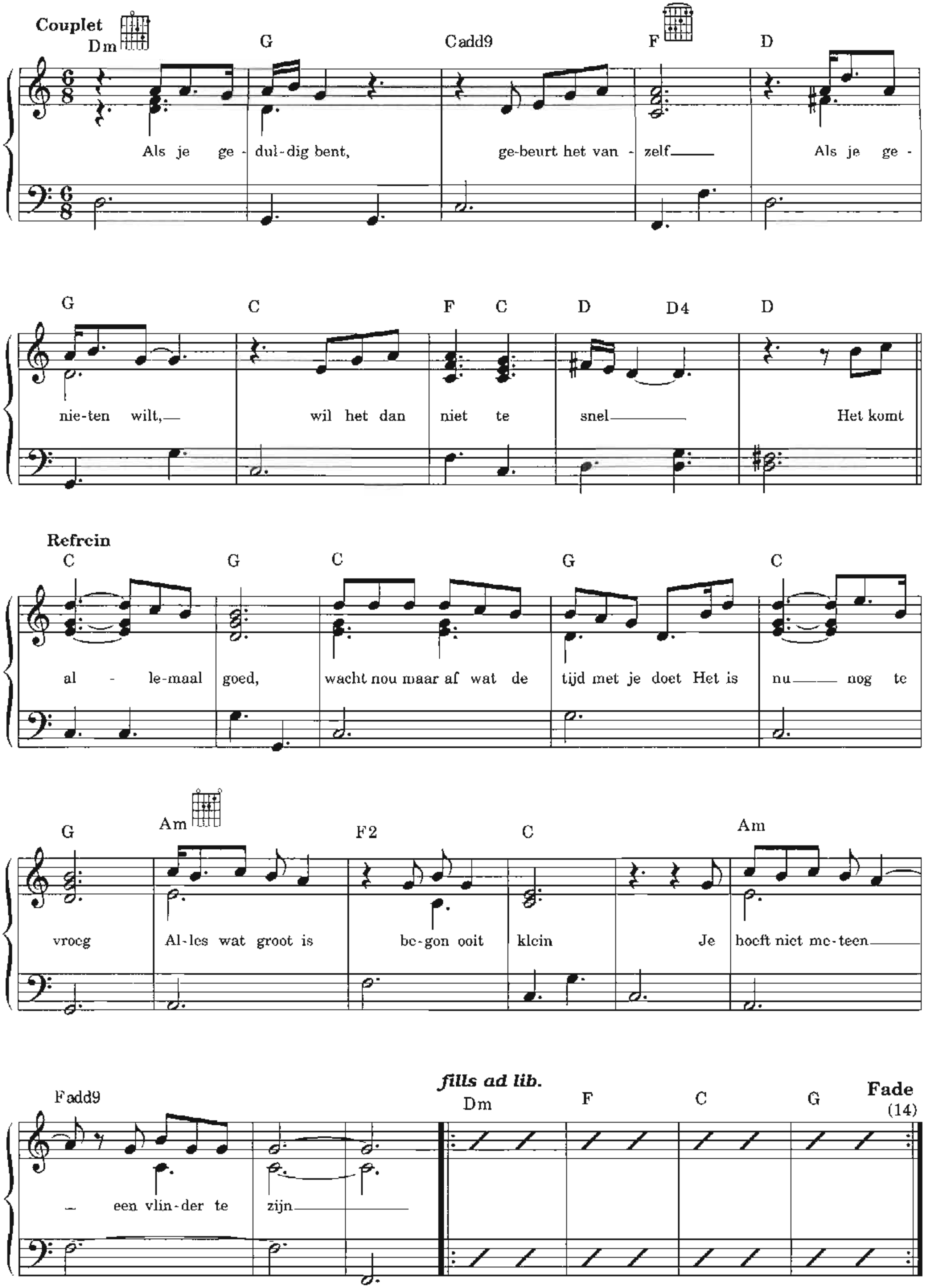
Muziek: John Ewbank
Tekst: Han Kooreneef
John Ewbank



© Chandler's Ford Music (Universal Music Publ. B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland

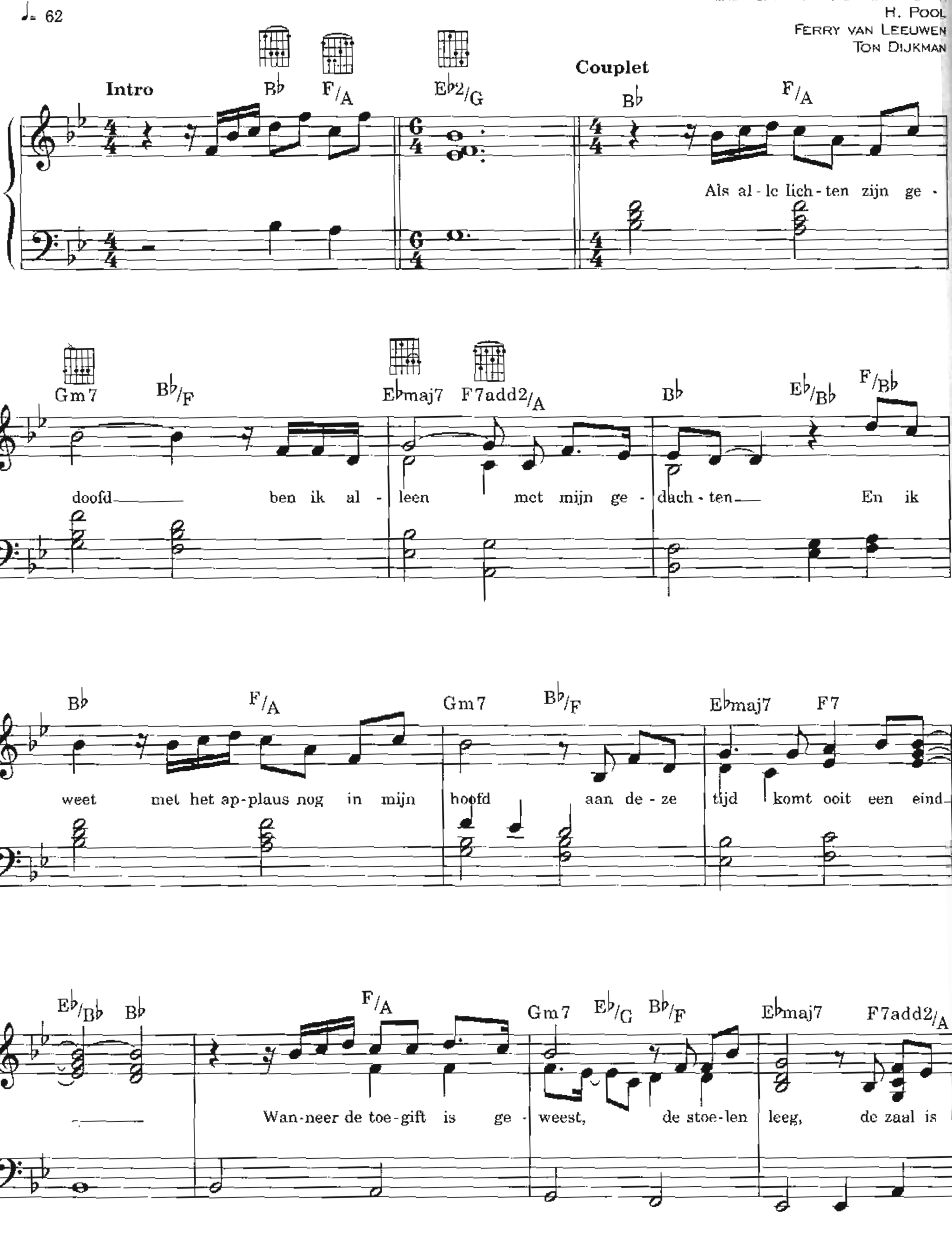

B B4 B
Refrein
A E A
niet 't Komt al - le-maal goed, wacht nou maar af wat de
E A E F♯m D2
tijd met je doet Het is nu nog te vroeg Al-les wat groot is be-gon ooit
A D/A A F♯m D2
instr.
klein. Je hoeft niet me-teen een vlin-der te zijn
Bm D Aadd9 E Bm D
Aadd9 E
Bridge
G
Weet dat de tijd je zal hel-pen ge-loof maar ge-woon wat ik


E
G
zeg
Al lij - ken je
kleur - rij - ke vleu - gels voor
eeu - wig ge - van - gen, ja
B
A/C♯
B/D♯
D
toch op een dag vlieg je
weg
Hoog in de
lucht
zul je de
D/C
C
Bm
Bm/A
B♭
C
we - reld heel an - ders gaan
zien, voel je de
rust
Zul je ge -
nie - ten ook als het maar
G
D
D/C
C
e - ven is A - dem het
in
Durf, dan ont -
dek je de lief - de mis -
schien, als je haar
Bm
Bm/A
B♭
C/F
G/C
D/G
vindt
voel je bij
ie - de - re slag die je maakt dat je
leeft

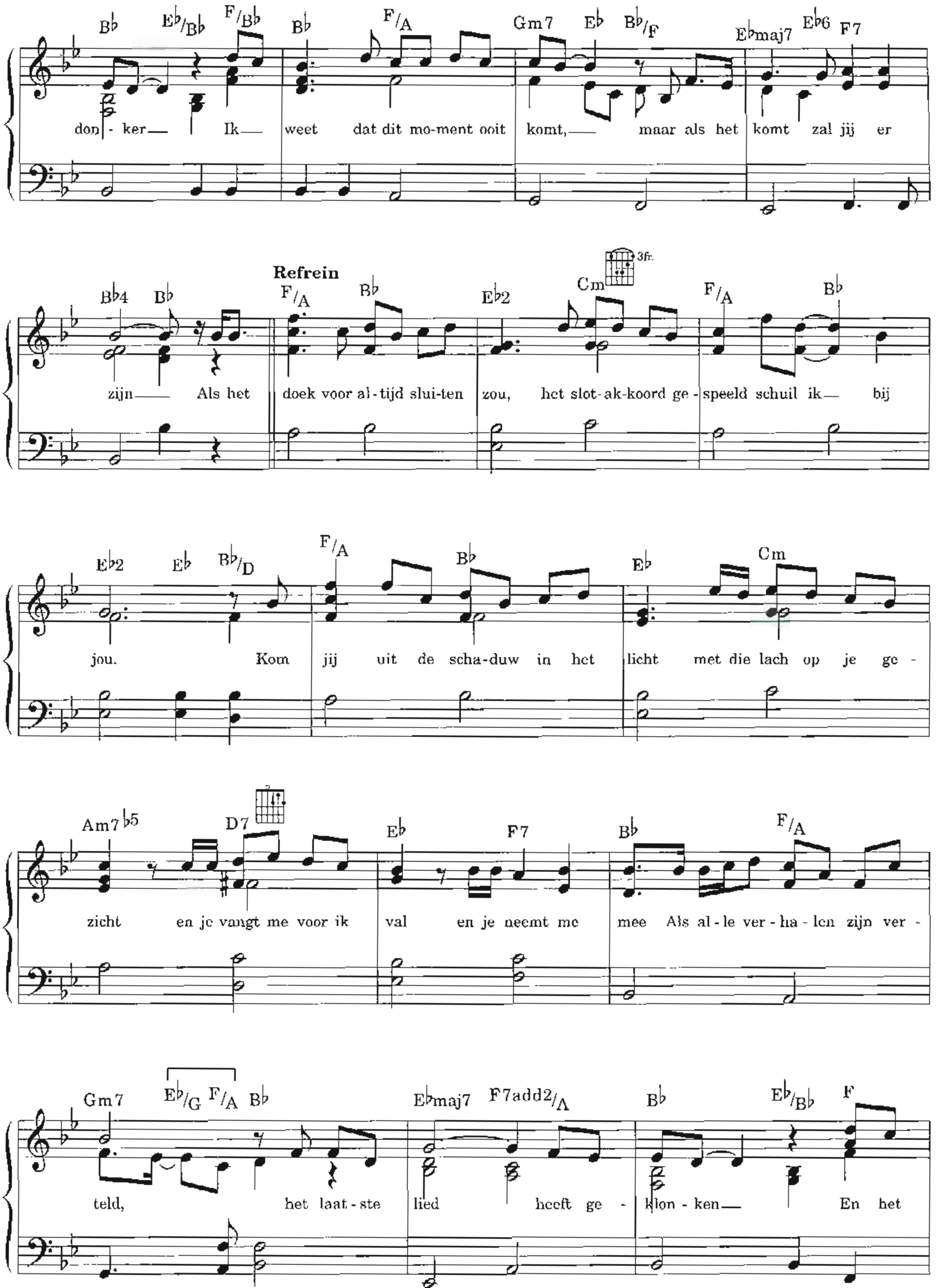

Couplet
Dm G Cadd9 F D
Als je ge-dul-dig bent, ge-beurt het van-zelf Als je ge-
G C F C D D4 D
nie-ten wilt, wil het dan niet te snel Het komt
Refrein
C G C G C
al-le-maal goed, wacht nou maar af wat de tijd met je doet Het is nu nog te
G Am F2 C Am
vroeg Al-les wat groot is be-gon ooit klein Je hoeft niet me-teen
Fadd9
een vlin-der te zijn
fills ad lib.
Dm F C G
Fade
(14)

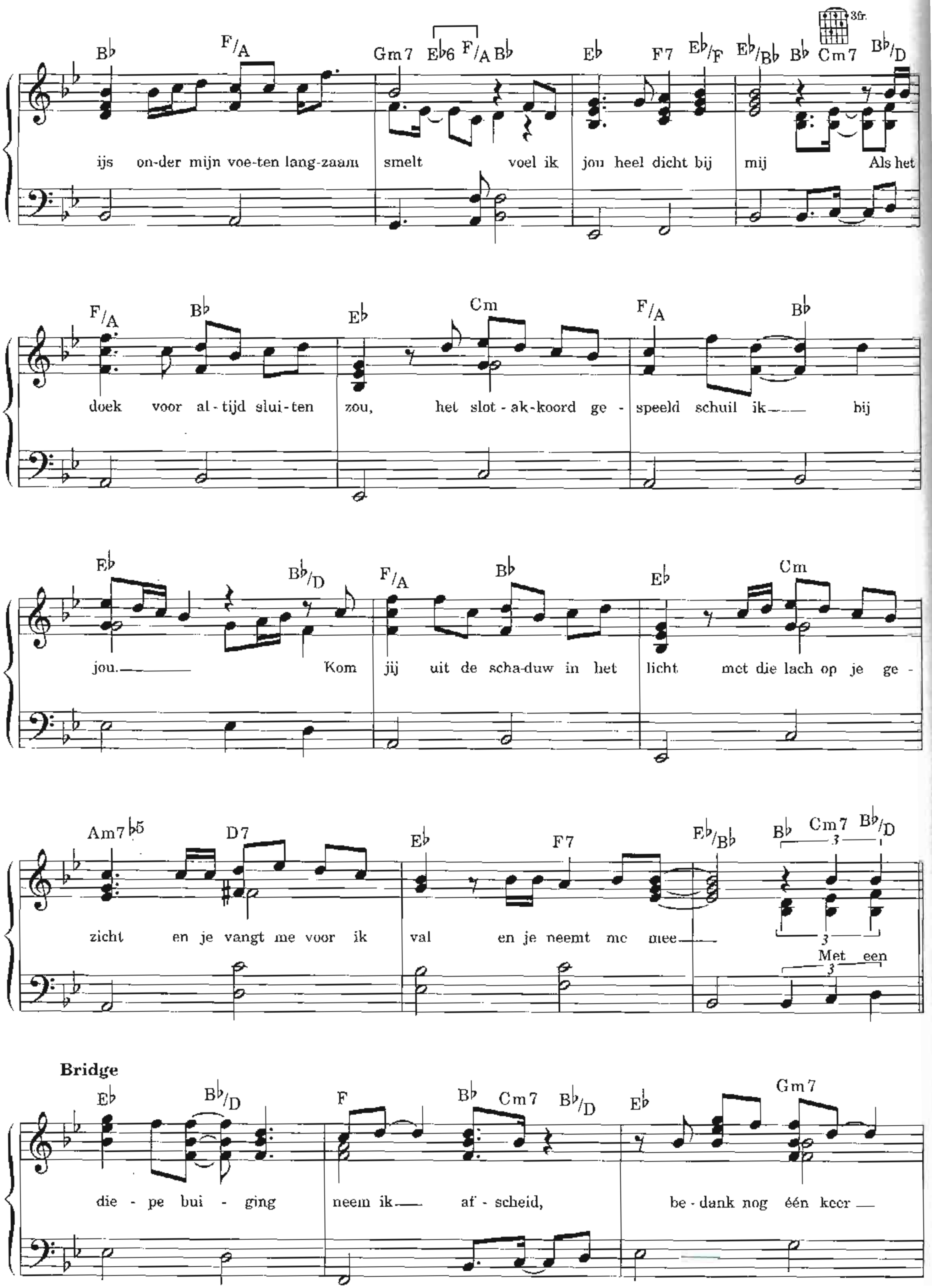
Als alle lichten zijn gedoofd

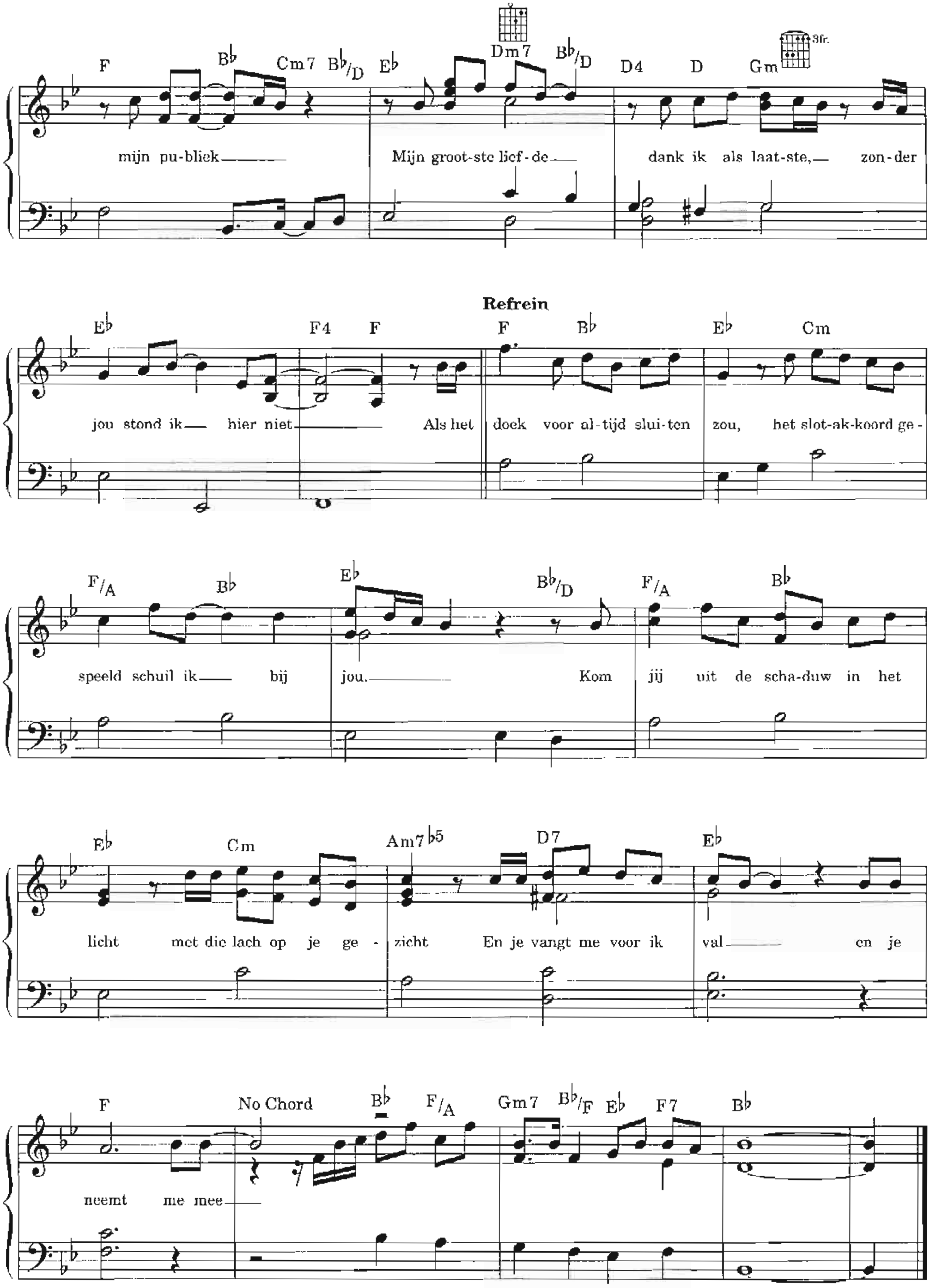
Tekst & Muziek: John Ewbank
H. Pool
Ferry van Leeuwen
Ton Dijkman



© A5 Songs (Universal Music Publ. B.V.) / Music All Stars B.V. / CC.

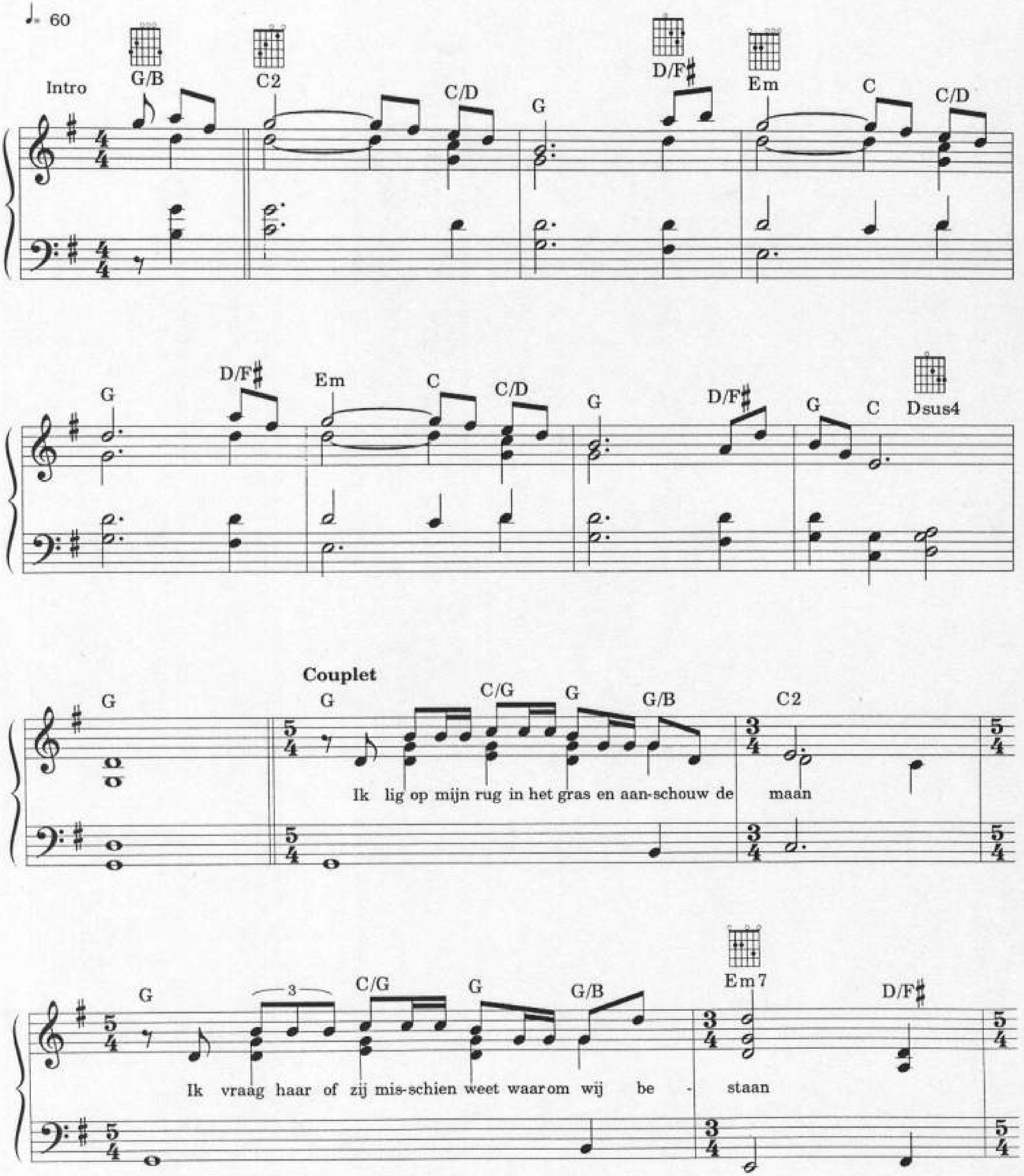

B♭ E♭/B♭ F/B♭ B♭ F/A Gm7 E♭ B♭/F E♭maj7 E♭6 F7
don - ker Ik weet dat dit mo-ment ooit komt, maar als het komt zal jij er
B♭4 B♭
Refrein
F/A B♭ E♭2 Cm 3fr. F/A B♭
zijn Als het doek voor al - tijd slui-ten zou, het slot-ak-koord ge - speeld schuil ik bij
E♭2 E♭ B♭/D F/A B♭ E♭ Cm
jou. Kom jij uit de scha-duw in het licht met die lach op je ge -
Am7♭5 D7 E♭ F7 B♭ F/A
zicht en je vangt me voor ik val en je neemt me mee Als al - le ver - ha - len zijn ver -
Gm7 E♭/G F/A B♭ E♭maj7 F7add2/A B♭ E♭/B♭ F
teld, het laat - ste lied heeft ge - klon - ken En het


3fr.
B♭ F/A Gm7 E♭6 F/A B♭ E♭ F7 E♭/F E♭/B♭ B♭ Cm7 B♭/D
ijs on-der mijn voe-ten lang-zaam smelt voel ik jou heel dicht bij mij Als het
F/A B♭ E♭ Cm F/A B♭
doek voor al-tijd slui-ten zou, het slot-ak-koord ge-speeld schuil ik bij
E♭ B♭/D F/A B♭ E♭ Cm
jou. Kom jij uit de scha-duw in het licht met die lach op je ge-
Am7♭5 D7 E♭ F7 E♭/B♭ B♭ Cm7 B♭/D
zicht en je vangt me voor ik val en je neemt me mee Met een
Bridge
E♭ B♭/D F B♭ Cm7 B♭/D E♭ Gm7
die-pe bui-ging neem ik af-scheid, be-dank nog één keer

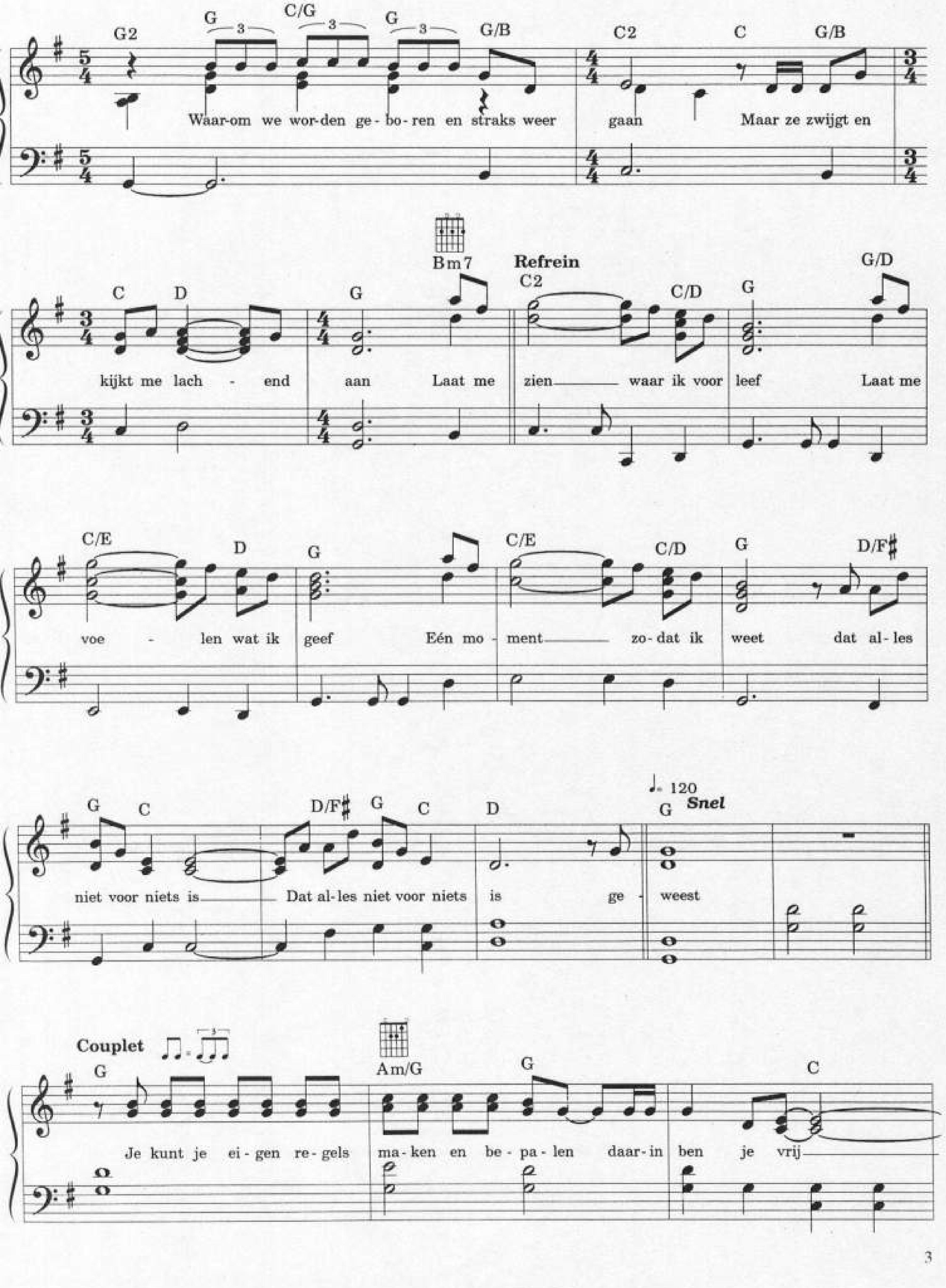

F Bb Cm7 Bb/D Eb Dm7 Bb/D D4 D Gm
3fr.
mijn pu-bliek Mijn groot-ste lief-de dank ik als laat-ste, zon-der
Eb F4 F
Refrein
F Bb Eb Cm
jou stond ik hier niet Als het doek voor al-tijd slui-ten zou, het slot-ak-koord ge-
F/A Bb Eb Bb/D F/A Bb
speeld schuil ik bij jou. Kom jij uit de scha-duw in het
Eb Cm Am7b5 D7 Eb
licht met die lach op je ge-zicht En je vangt me voor ik val en je
F No Chord Bb F/A Gm7 Bb/F Eb F7 Bb
neemt me mee

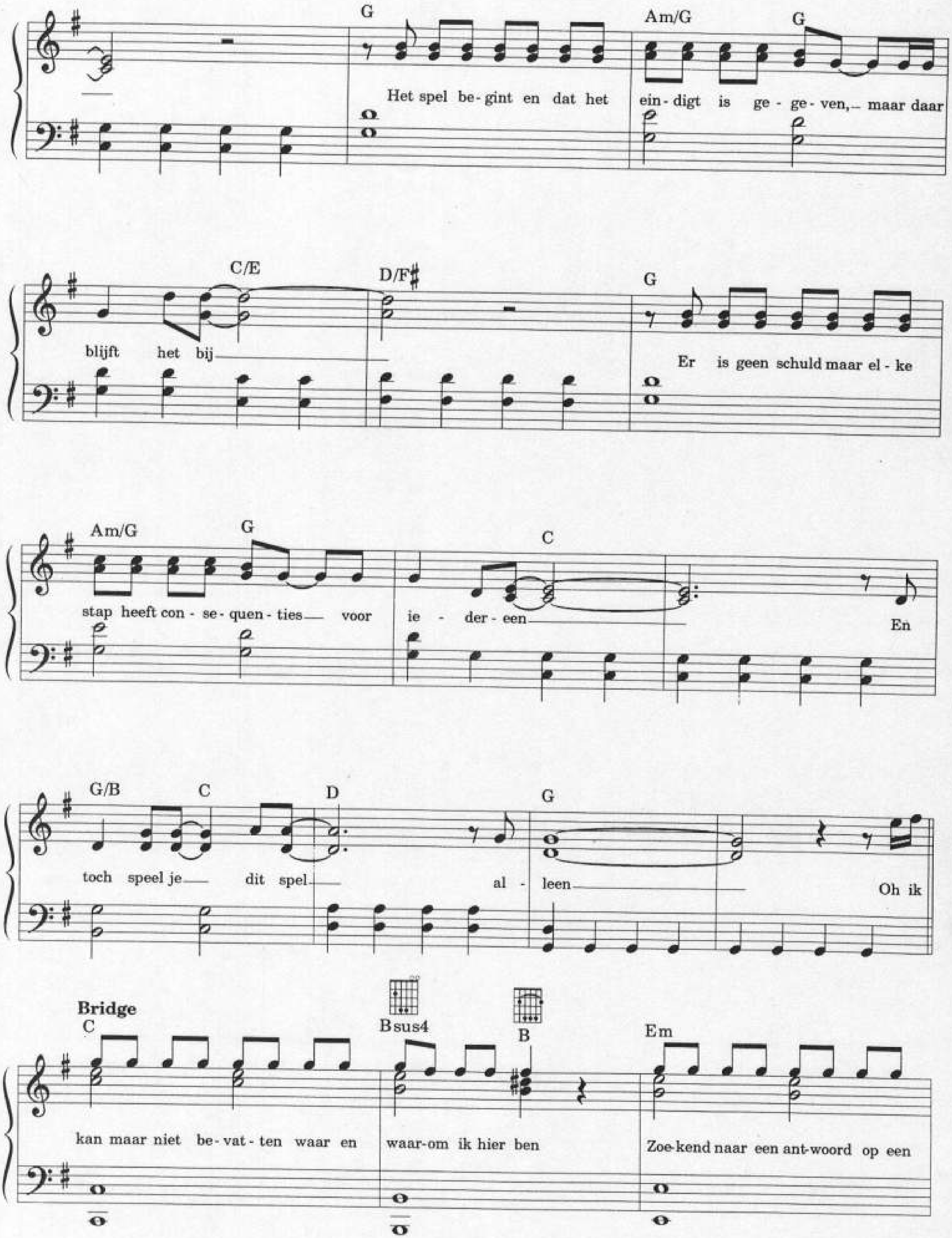
De Bestemming

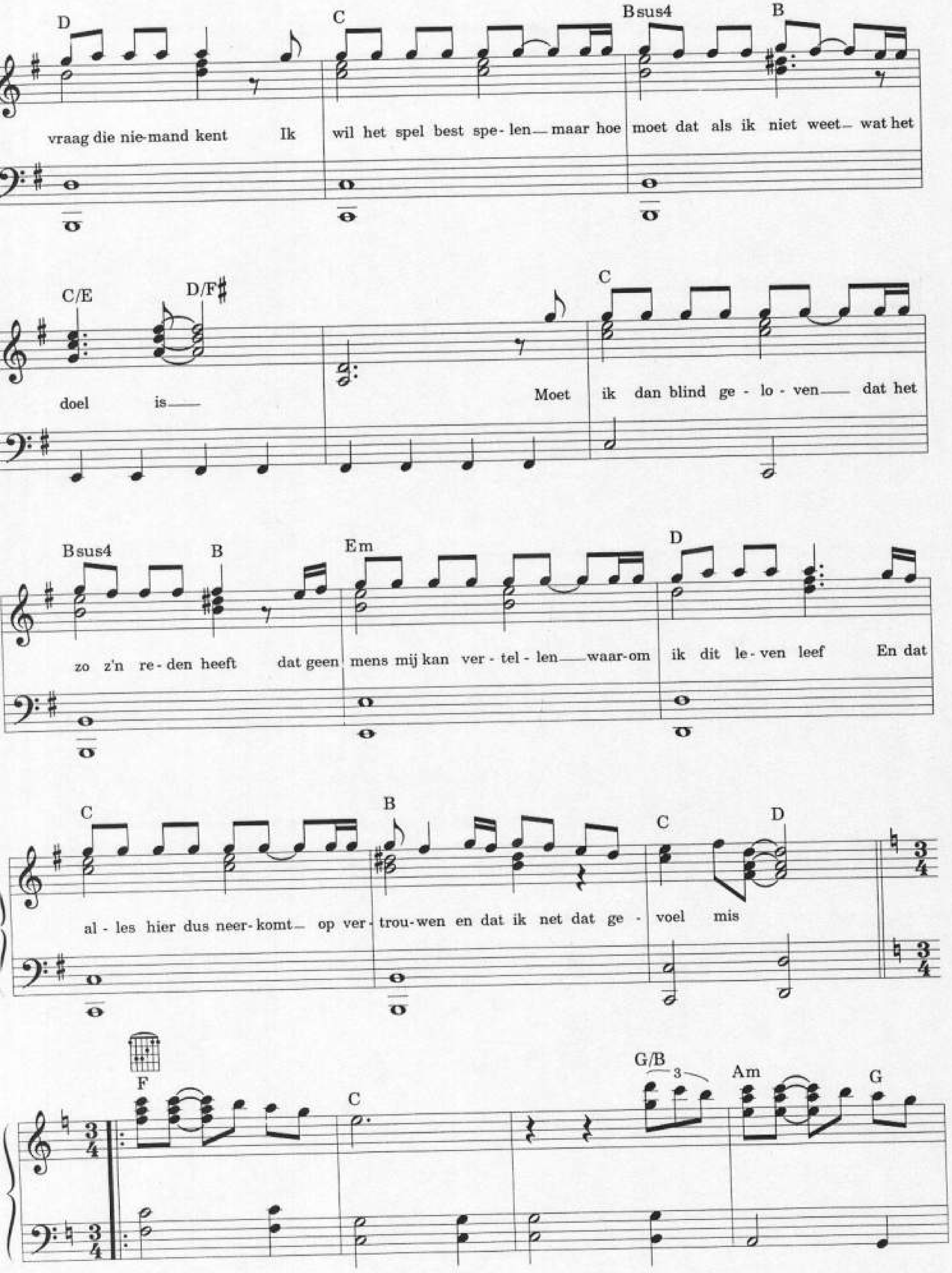
Tekst & muziek: J. Ewbank



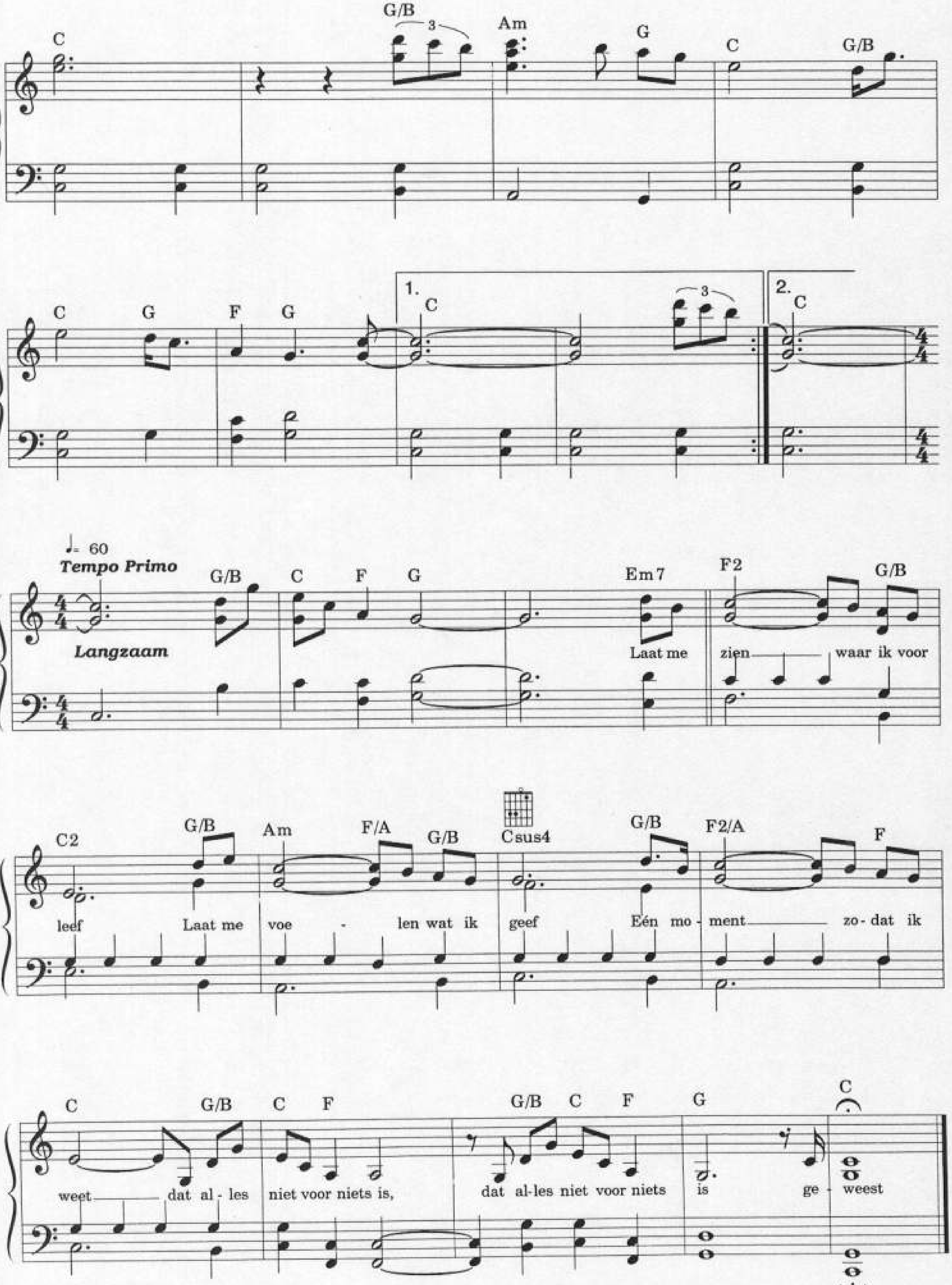
© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


G2 G C/G G G/B C2 C G/B
Waar-om we wor-den ge-bo-ren en straks weer gaan Maar ze zwijgt en
C D G Bm7
Refrein
C2 C/D G G/D
kijkt me lach - end aan Laat me zien waar ik voor leef Laat me
C/E D G C/E C/D G D/F♯
voe - len wat ik geef Eén mo - ment zo-dat ik weet dat al-les
G C D/F♯ G C D G
♩. = 120
Snel
niet voor niets is Dat al-les niet voor niets is ge - weest
Couplet
G Am/G G C
Je kunt je ei-gen re-gels ma-ken en be-pa-len daar-in ben je vrij


G
Am/G
G
Het spel be- gint en dat het ein- digt is ge- ge- ven, maar daar
C/E
D/F#
G
blijft het bij
Er is geen schuld maar el- ke
Am/G
G
C
stap heeft con- se- quen- ties voor ie - der- een
En
G/B
C
D
G
toch speel je dit spel al - leen
Oh ik
Bridge
C
Bsus4
B
Em
kan maar niet be- vat- ten waar en waar-om ik hier ben
Zoe-kend naar een ant-woord op een

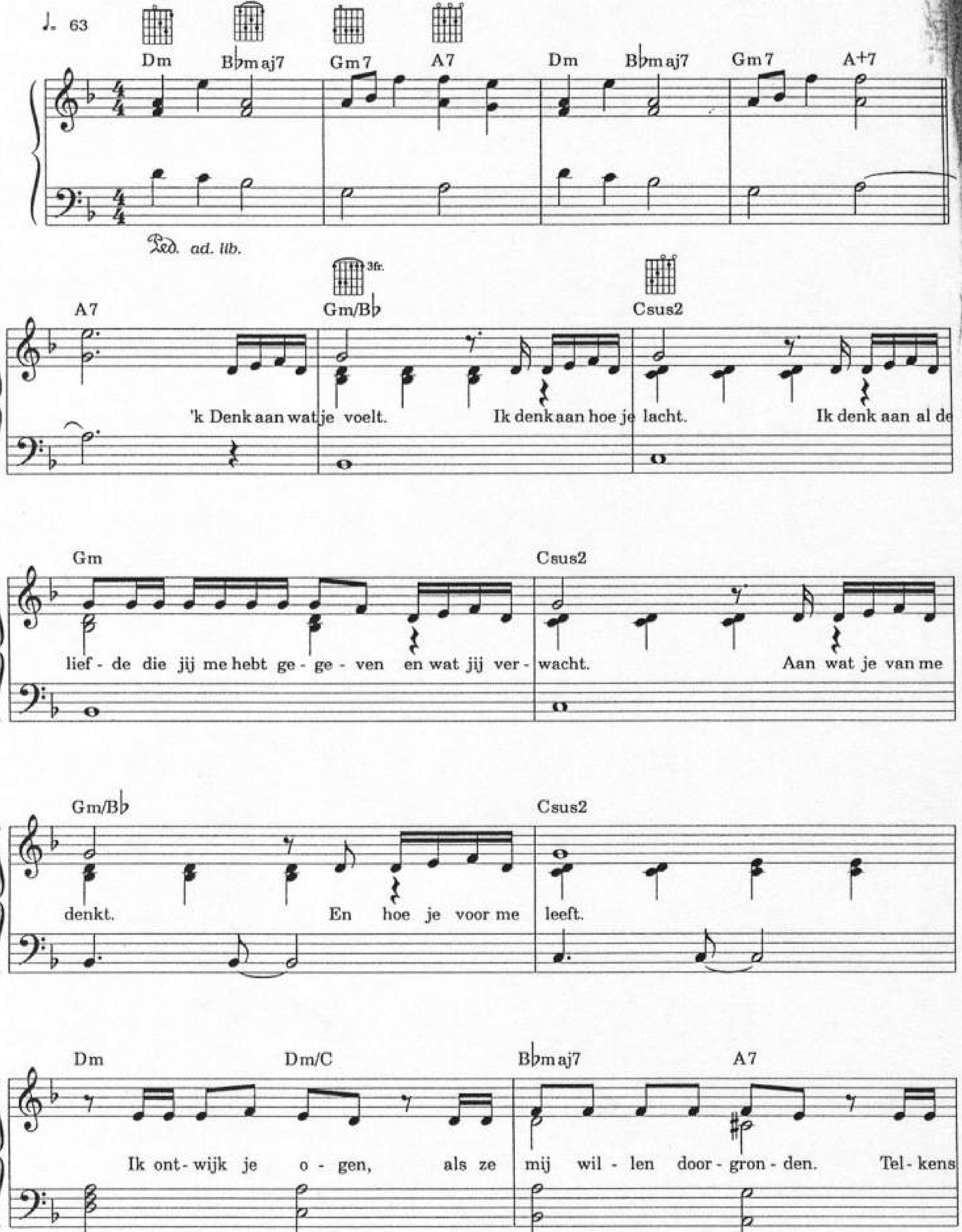


D C Bsus4 B
vraag die nie-mand kent Ik wil het spel best spe-len maar hoe moet dat als ik niet weet wat het
C/E D/F#
C
doel is Moet ik dan blind ge-lo-ven dat het
Bsus4 B Em D
zo z'n re-den heeft dat geen mens mij kan ver-tel-len waar-om ik dit le-ven leef En dat
C B C D
al-les hier dus neer-komt op ver-trou-wen en dat ik net dat ge-voel mis
F C G/B Am G
3

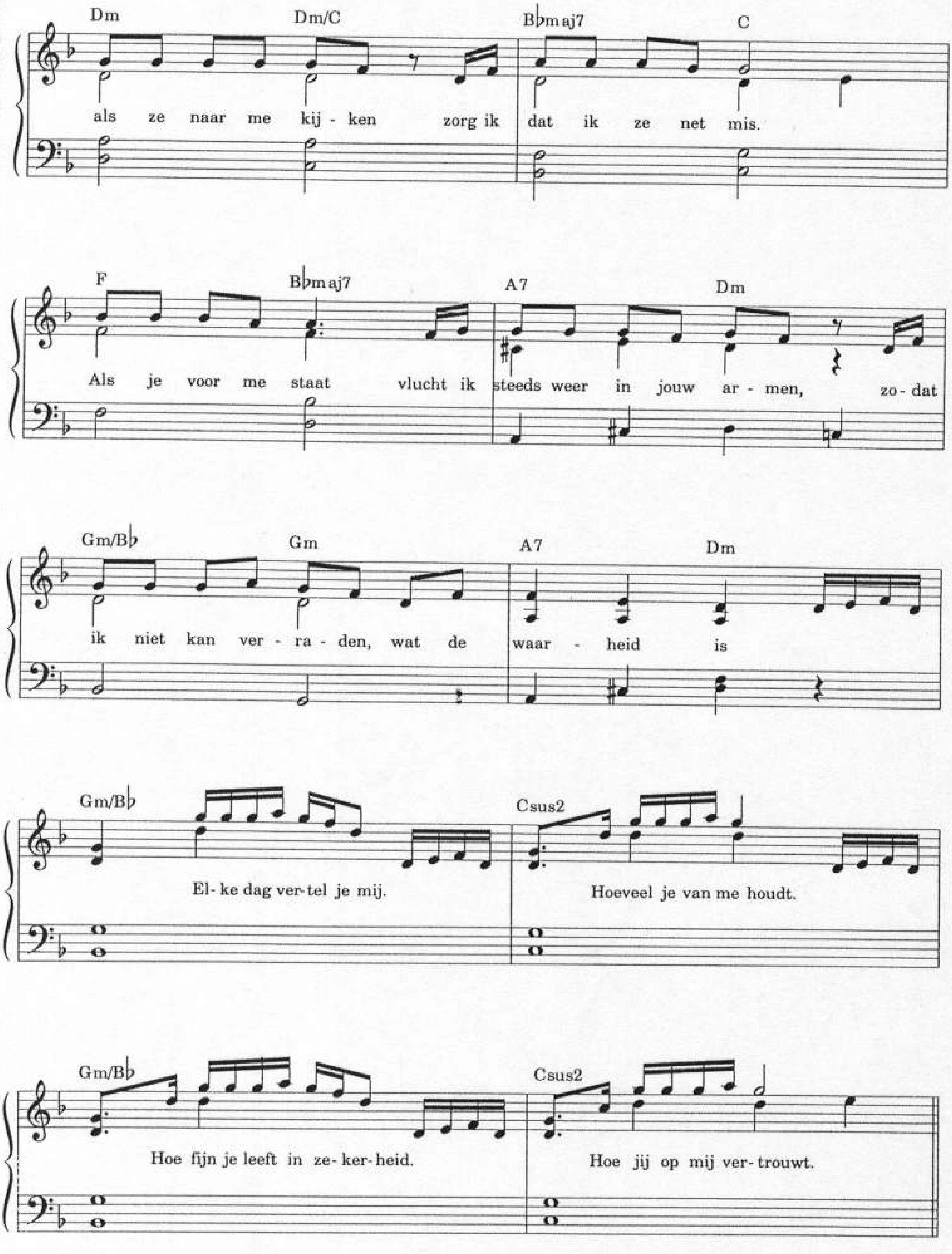

C G/B Am G C G/B
C G F G 1. C 2. C
♩.= 60
Tempo Primo
Langzaam
G/B C F G Em7 F2 G/B
Laat me zien waar ik voor
C2 G/B Am F/A G/B Csus4 G/B F2/A F
leef Laat me voe - len wat ik geef Eén mo - ment zo - dat ik
C G/B C F G/B C F G C
weet dat al - les niet voor niets is, dat al-les niet voor niets is ge - weest

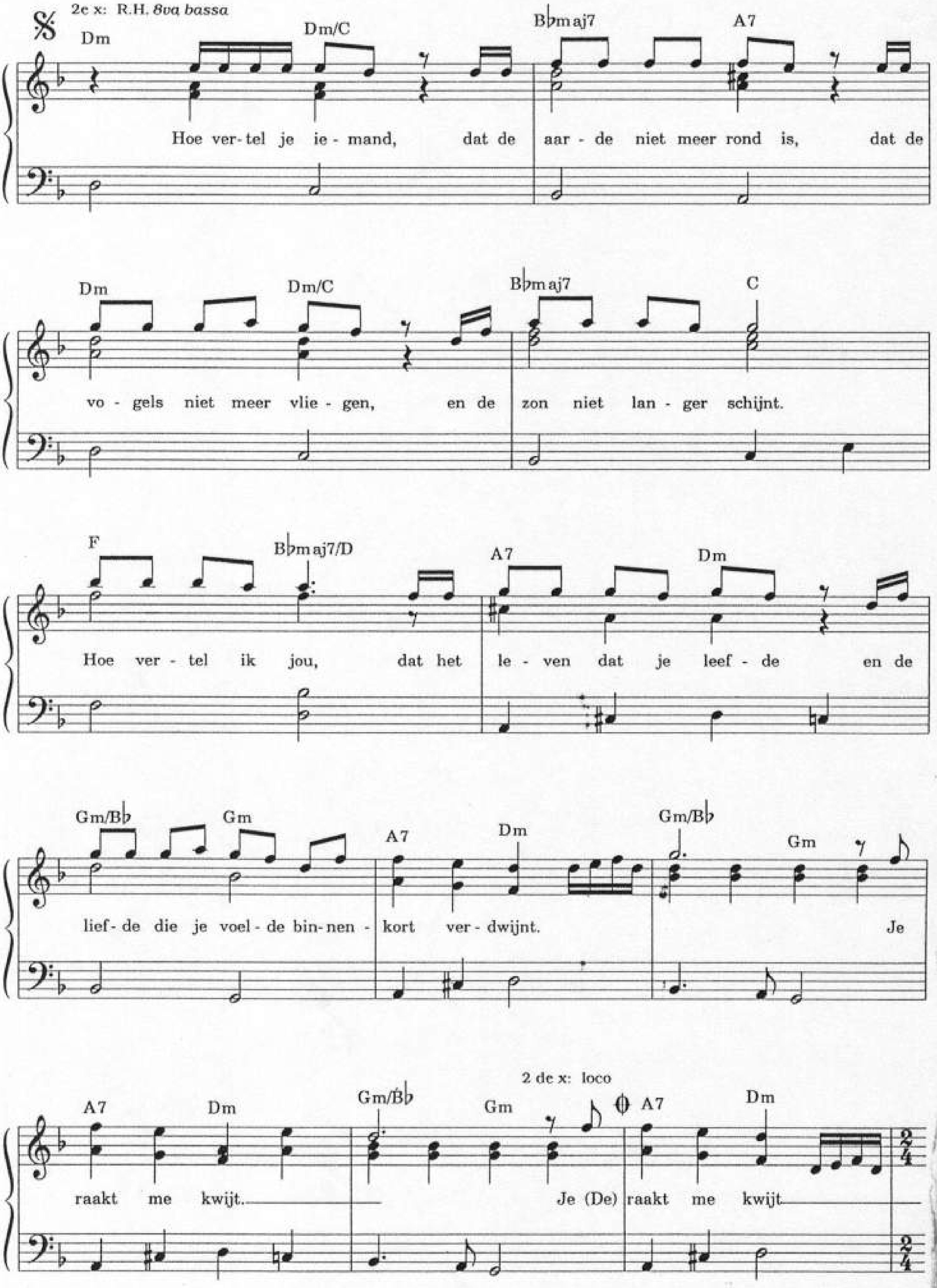
De Waarheid

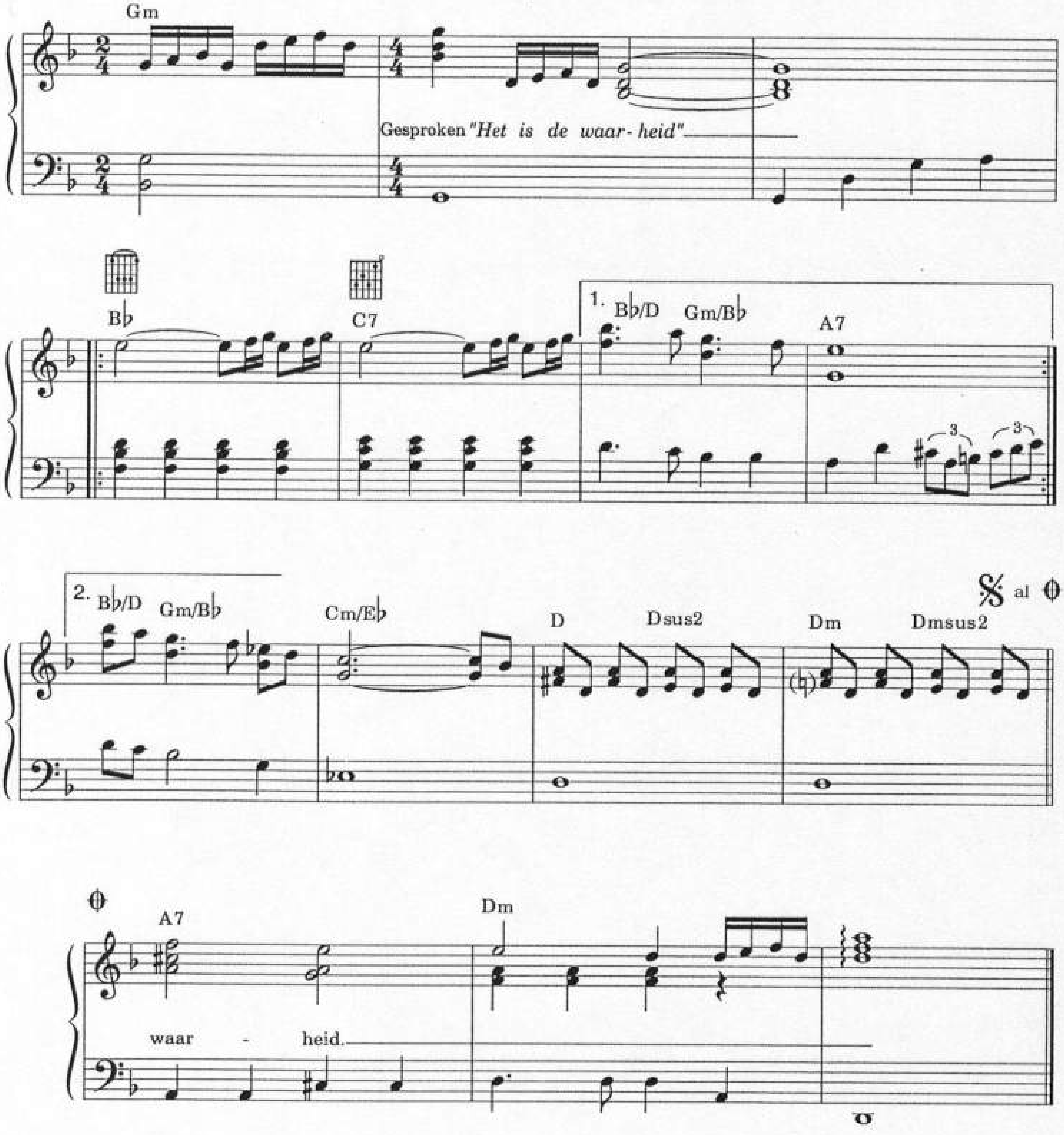
Tekst & muziek: John Ewbank



© 1996 COME AGAIN MUSIC BENELUX Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland.


Dm Dm/C B♭maj7 C
als ze naar me kij - ken zorg ik dat ik ze net mis.
F B♭maj7 A7 Dm
Als je voor me staat vlucht ik steeds weer in jouw ar - men, zo- dat
Gm/B♭ Gm A7 Dm
ik niet kan ver - ra - den, wat de waar - heid is
Gm/B♭ Csus2
El- ke dag ver- tel je mij. Hoeveel je van me houdt.
Gm/B♭ Csus2
Hoe fijn je leeft in ze- ker- heid. Hoe jij op mij ver- trouwt.

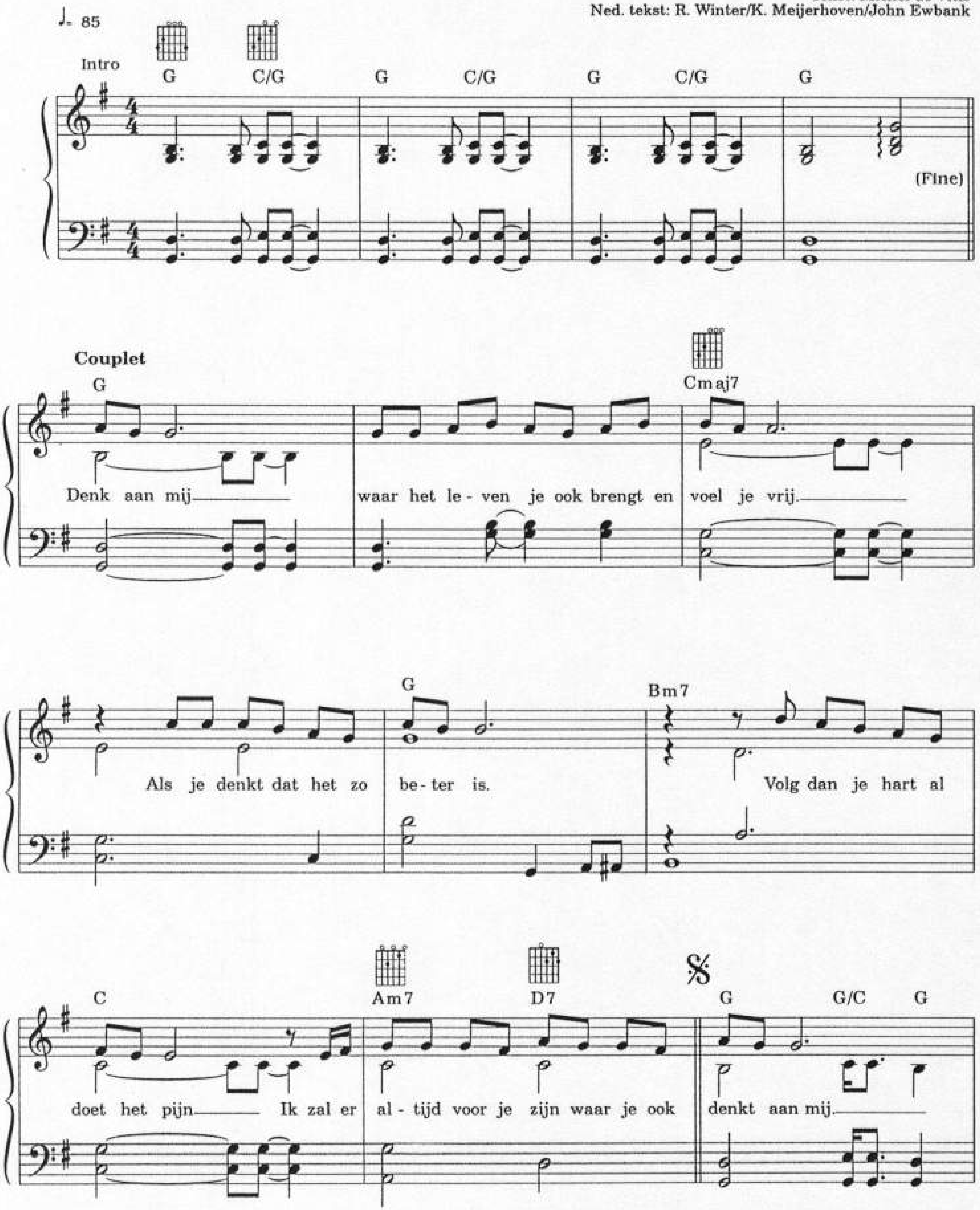

2e x: R.H. 8va bassa
Dm Dm/C B♭maj7 A7
Hoe ver-tel je ie-mand, dat de aar-de niet meer rond is, dat de
Dm Dm/C B♭maj7 C
vo-gels niet meer vlie-gen, en de zon niet lan-ger schijnt.
F B♭maj7/D A7 Dm
Hoe ver-tel ik jou, dat het le-ven dat je leef-de en de
Gm/B♭ Gm A7 Dm Gm/B♭ Gm
lief-de die je voel-de bin-nen-kort ver-dwijnt. Je
2 de x: loco
A7 Dm Gm/B♭ Gm A7 Dm
raakt me kwijt. Je (De) raakt me kwijt



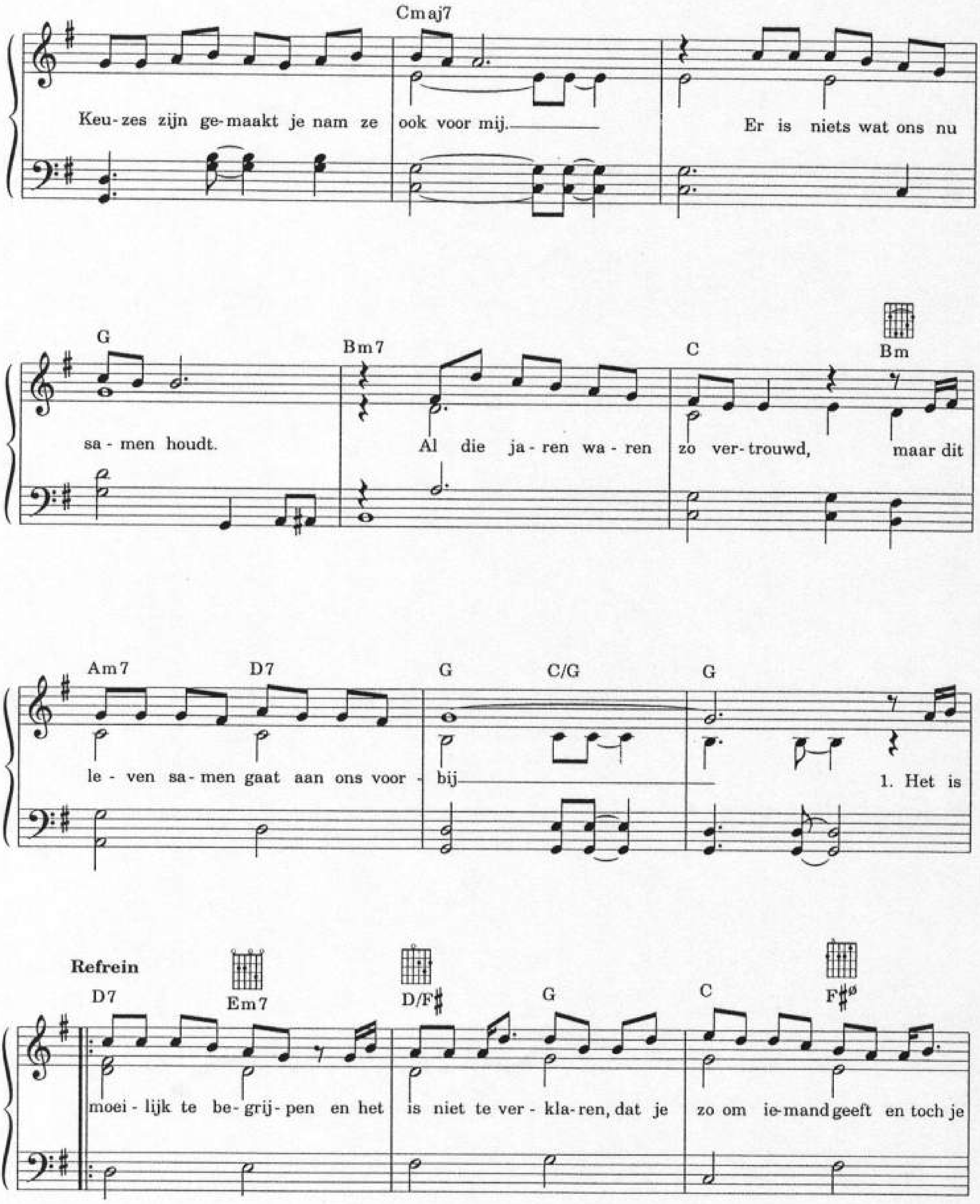
Hoe vertel je iemand
Dat de aarde niet meer rond is
Dat de vogels niet meer vliegen
En de zon niet langer schijnt
Hoe vertel ik jou
Dat het leven dat je leefde
En de liefde die je voelde
Binnenkort verdwijnt
Je raakt me kwijt
De waarheid

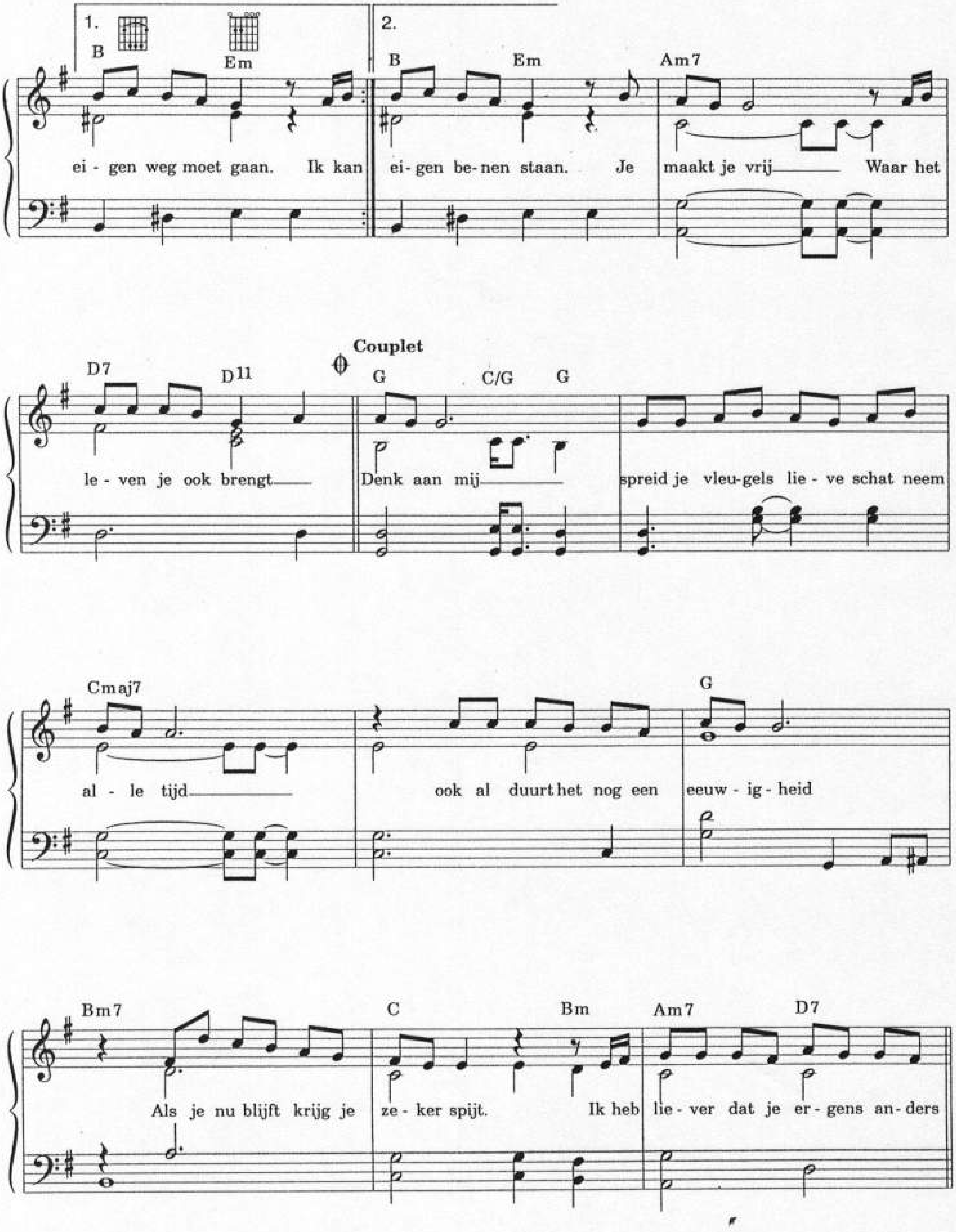
Denk aan mij
("Scrive Mi")

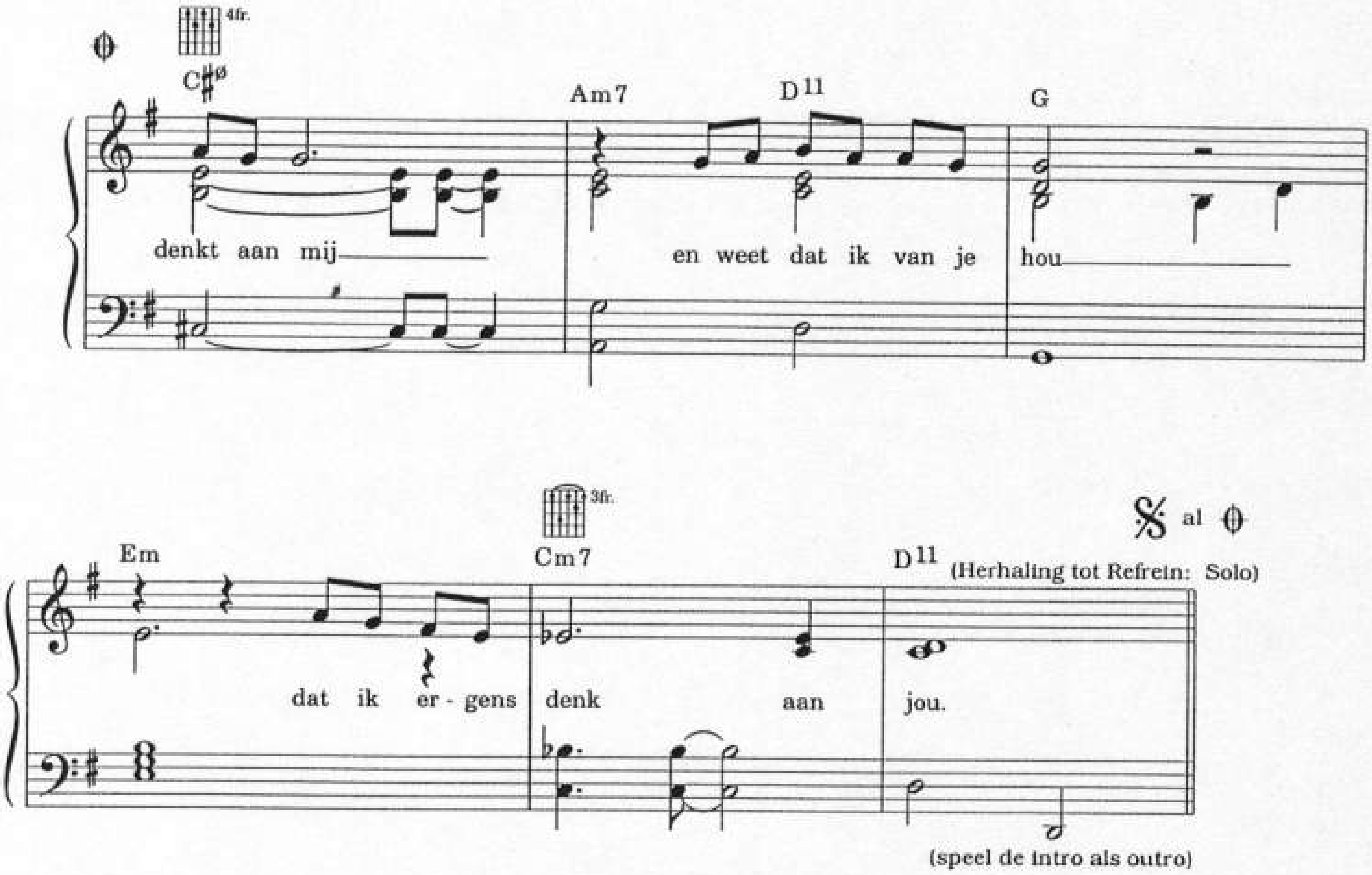
Tekst en muziek: Nino Buoncore
Tekst: Michel de Vitis
Ned. tekst: R. Winter/K. Meijerhoven/John Ewbank



© BELRIVER SRL EDIZIONI MUSICALI
Used by permission of: EMI MUSIC PUBLISHING (Holland) B.V.


Cmaj7
Keu-zes zijn ge-maakt je nam ze ook voor mij.
Er is niets wat ons nu
G
Bm7
C
Bm
sa-men houdt.
Al die ja-ren wa-ren zo ver-trouwd, maar dit
Am7
D7
G
C/G
G
le-ven sa-men gaat aan ons voor-bij
1. Het is
Refrein
D7
Em7
D/F♯
G
C
F♯ø
moei-lijk te be-grij-pen en het is niet te ver-kla-ren, dat je zo om ie-mand geeft en toch je


1.
2.
B Em B Em Am7
ei - gen weg moet gaan. Ik kan ei - gen be - nen staan. Je maakt je vrij Waar het
Couplet
D7 D11 G C/G G
le - ven je ook brengt Denk aan mij spreid je vleu - gels lie - ve schat neem
Cmaj7 G
al - le tijd ook al duurt het nog een eeuw - ig - heid
Bm7 C Bm Am7 D7
Als je nu blijft krijg je ze - ker spijt. Ik heb lie - ver dat je er - gens an - ders



Refrein

1.
Het is moelijk te begrijpen
En het is niet te verklaren
Dat je zo om iemand geeft
En toch je eigen weg moet gaan.

2.
Ik kan jou nu niet meer geven
Dan de vrijheid in je leven
Waarom moet een mens zo nodig
Op z'n eigen benen staan.

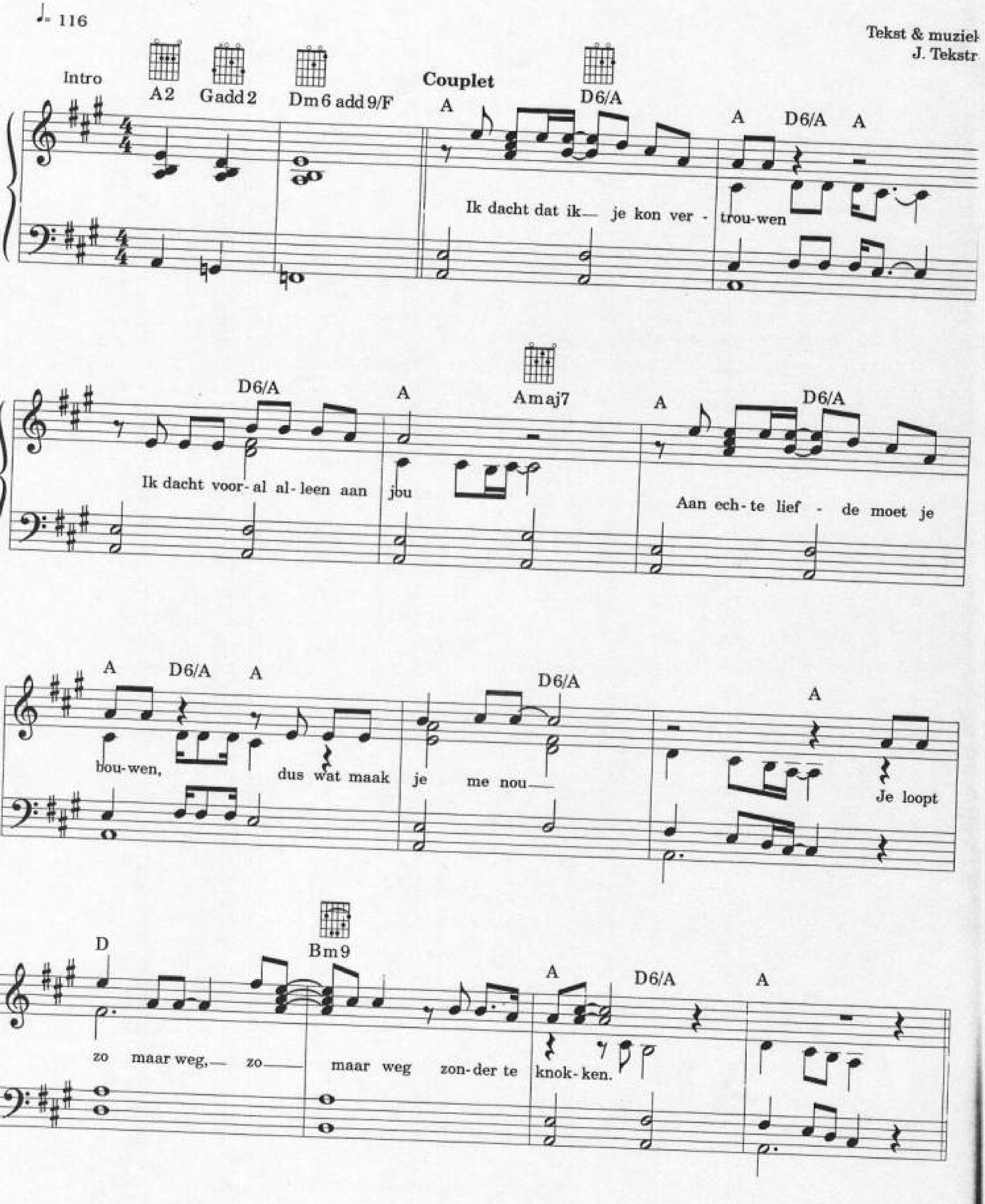
Refrein

3.
Nee je kunt het niet begrijpen
En het is niet te verklaren
Dat je zo om iemand geeft
En toch je eigen weg moet gaan. oh!

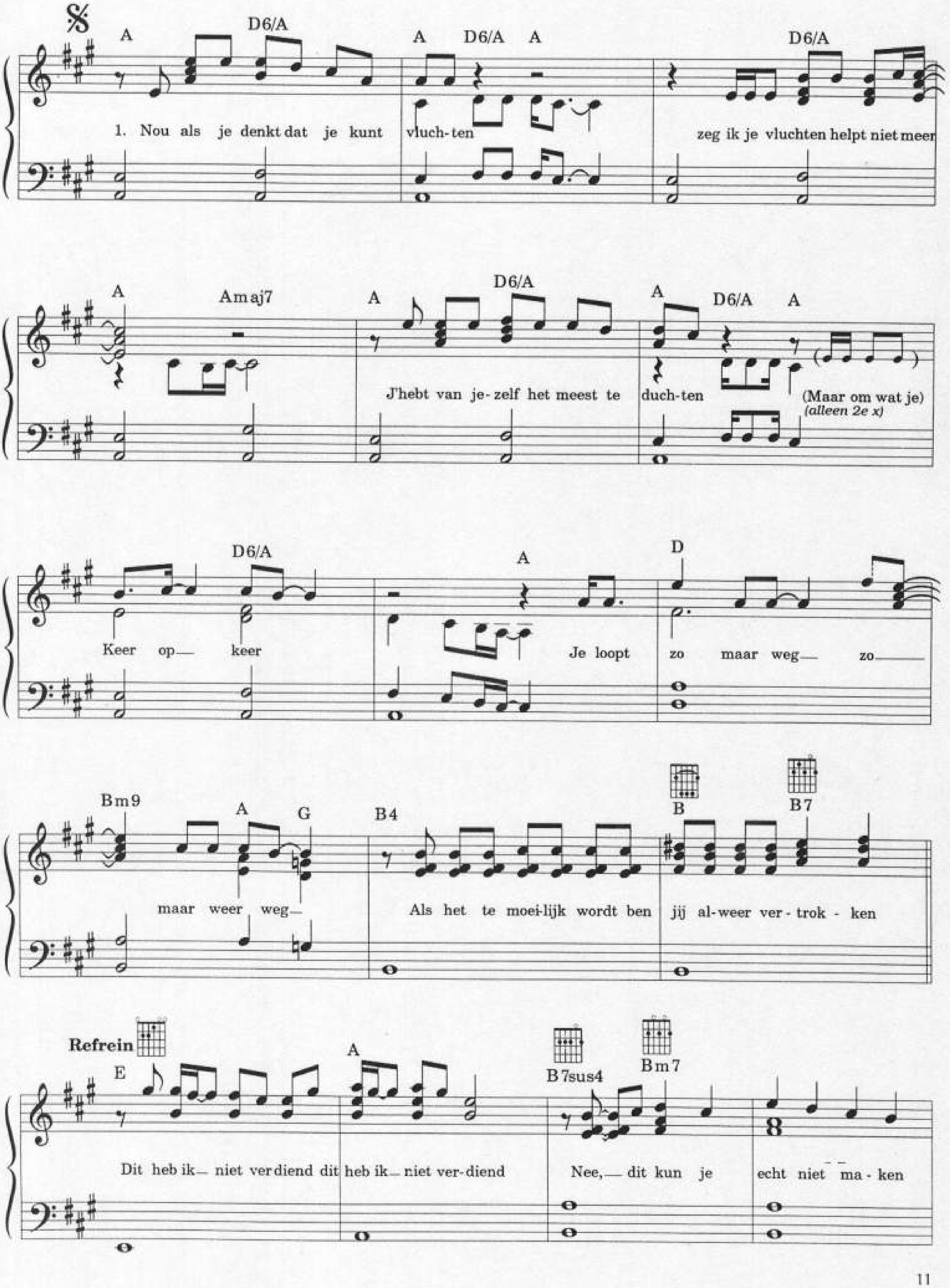
4.
Ik wil je niet verliezen
Maar ik mag niet voor je kiezen
En ik kan je niet vertellen
Welke weg je in moet slaan.

Dus maak je vrij, waar het leven je ook brengt.
Schat, denk aan mij, weet dat ik van je hou
En dat ik altijd ergens denk aan jou.

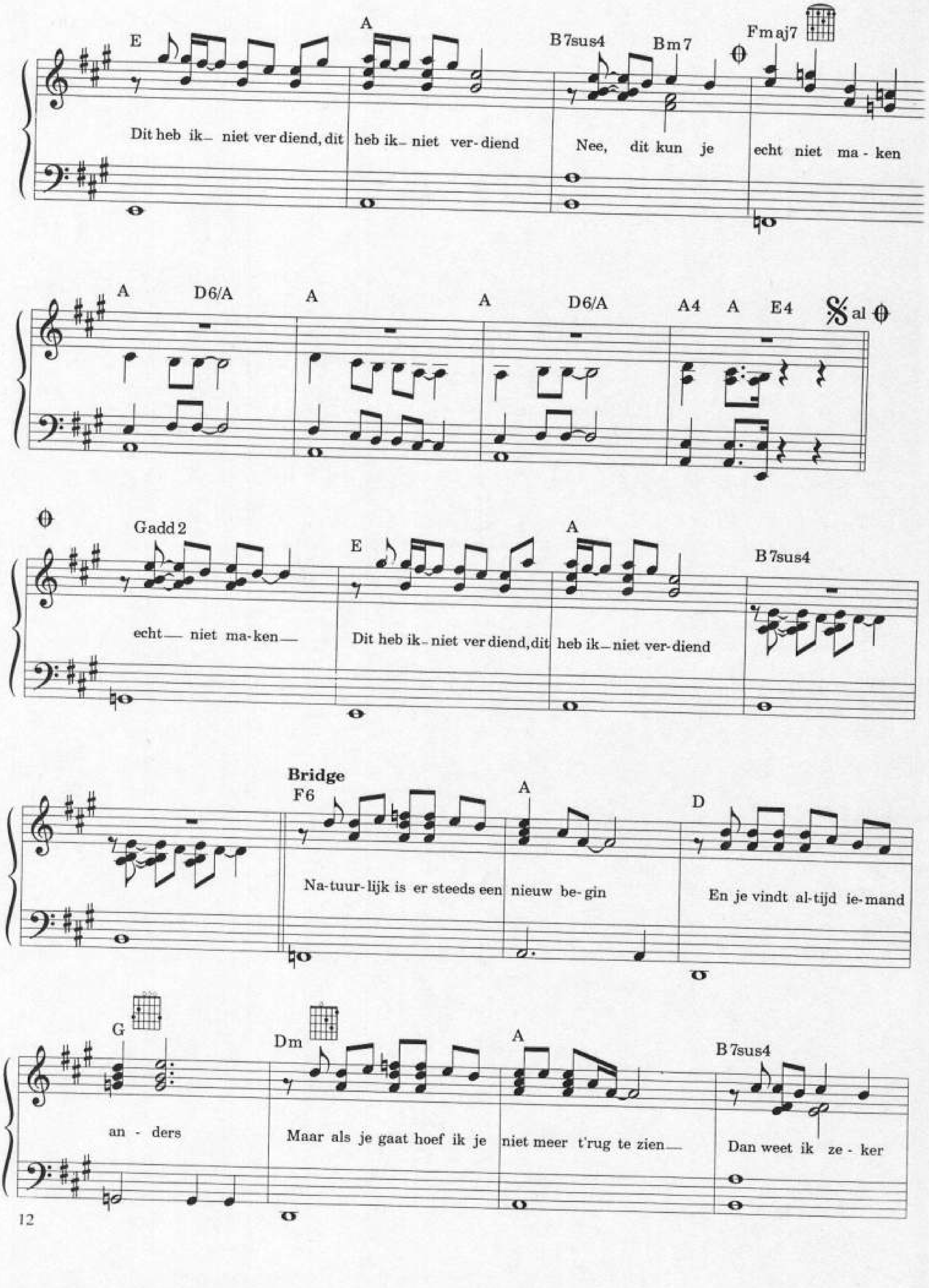
Dit heb ik niet verdiend

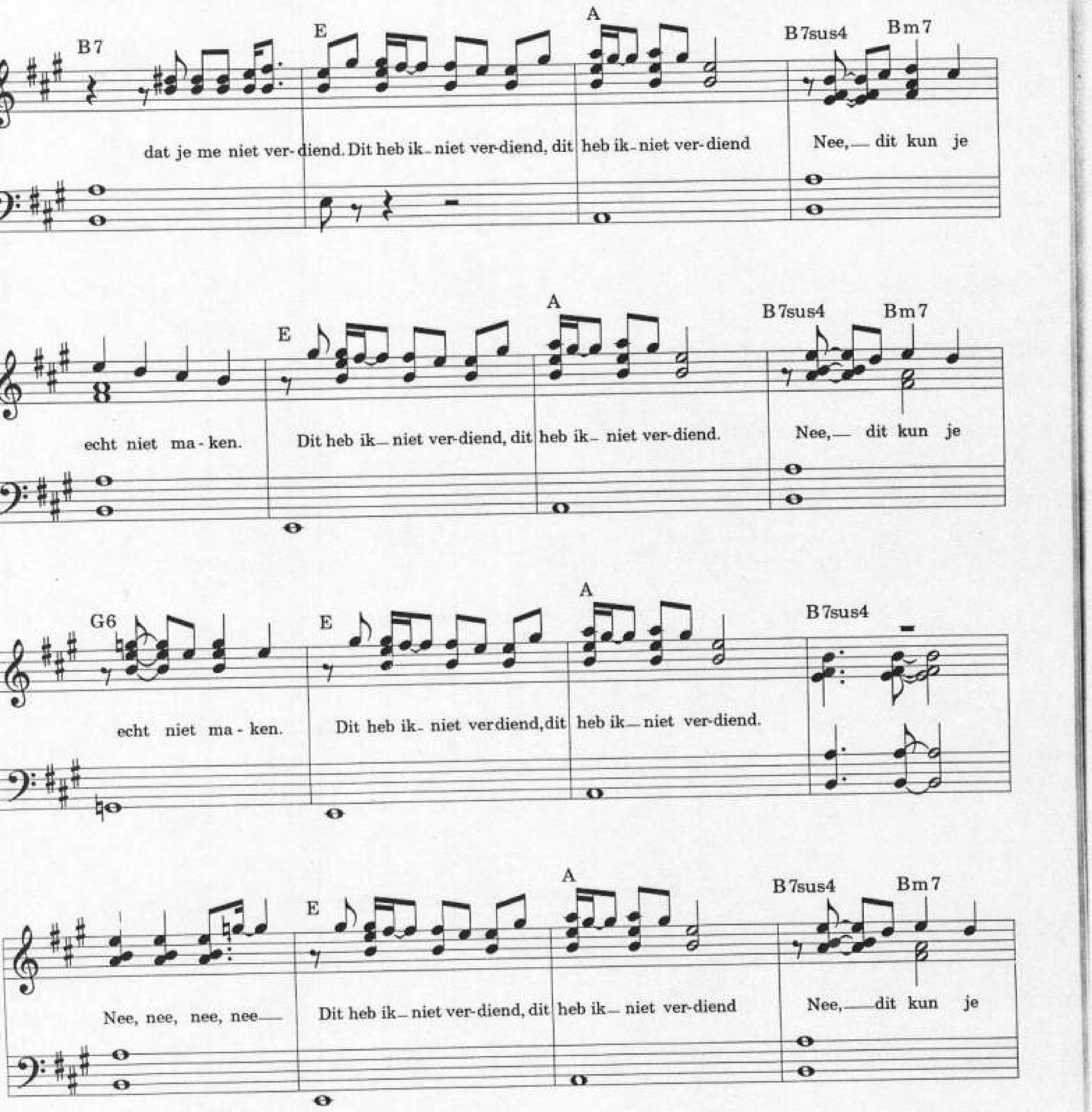


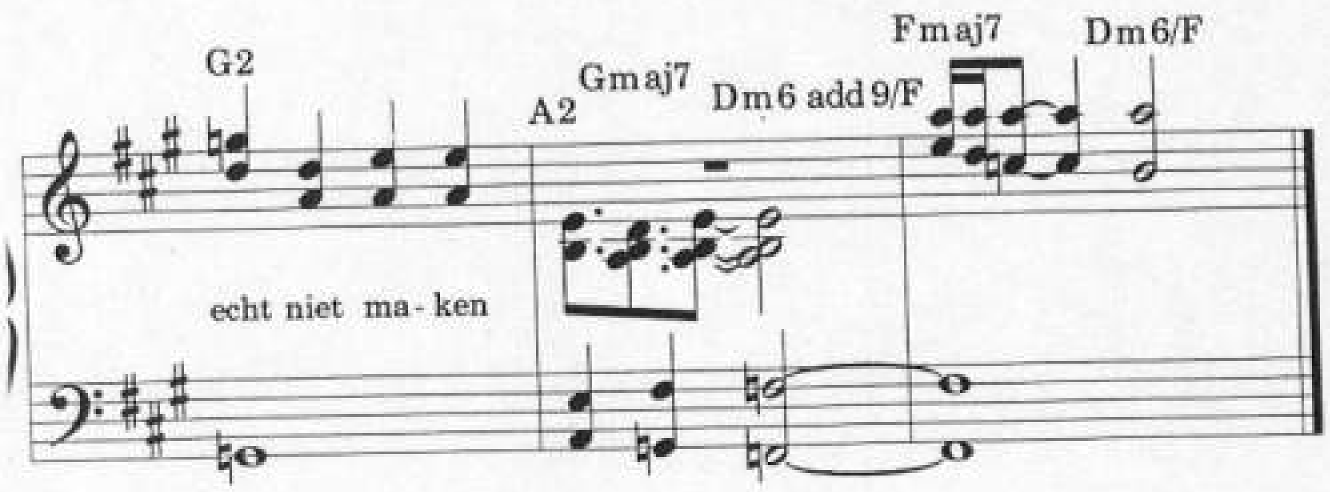
© TEXX MUSIC (MCA Music Holland B.V.)
 Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ Huizen - Holland



A D6/A A D6/A A D6/A
1. Nou als je denkt dat je kunt vluch-ten
zeg ik je vluchten helpt niet meer
A Amaj7 A D6/A A D6/A A
J'hebt van je-zelf het meest te duch-ten
(Maar om wat je)
(alleen 2e x)
D6/A A D
Keer op keer
Je loopt zo maar weg zo
Bm9 A G B4 B B7
maar weer weg
Als het te moei-lijk wordt ben jij al-weer ver-trok-ken
Refrein
E A B7sus4 Bm7
Dit heb ik niet ver-diend dit heb ik niet ver-diend
Nee, dit kun je echt niet ma-ken


E
A
B7sus4
Bm7
Fmaj7
Dit heb ik - niet ver diend, dit heb ik - niet ver- diend
Nee, dit kun je echt niet ma - ken
A
D6/A
A
A
D6/A
A4 A E4
al
Gadd2
E
A
B7sus4
echt — niet ma - ken —
Dit heb ik - niet ver diend, dit heb ik - niet ver- diend
Bridge
F6
A
D
Na - tuur - lijk is er steeds een nieuw be - gin
En je vindt al - tijd ie - mand
G
Dm
A
B7sus4
an - ders
Maar als je gaat hoef ik je niet meer t'rug te zien —
Dan weet ik ze - ker

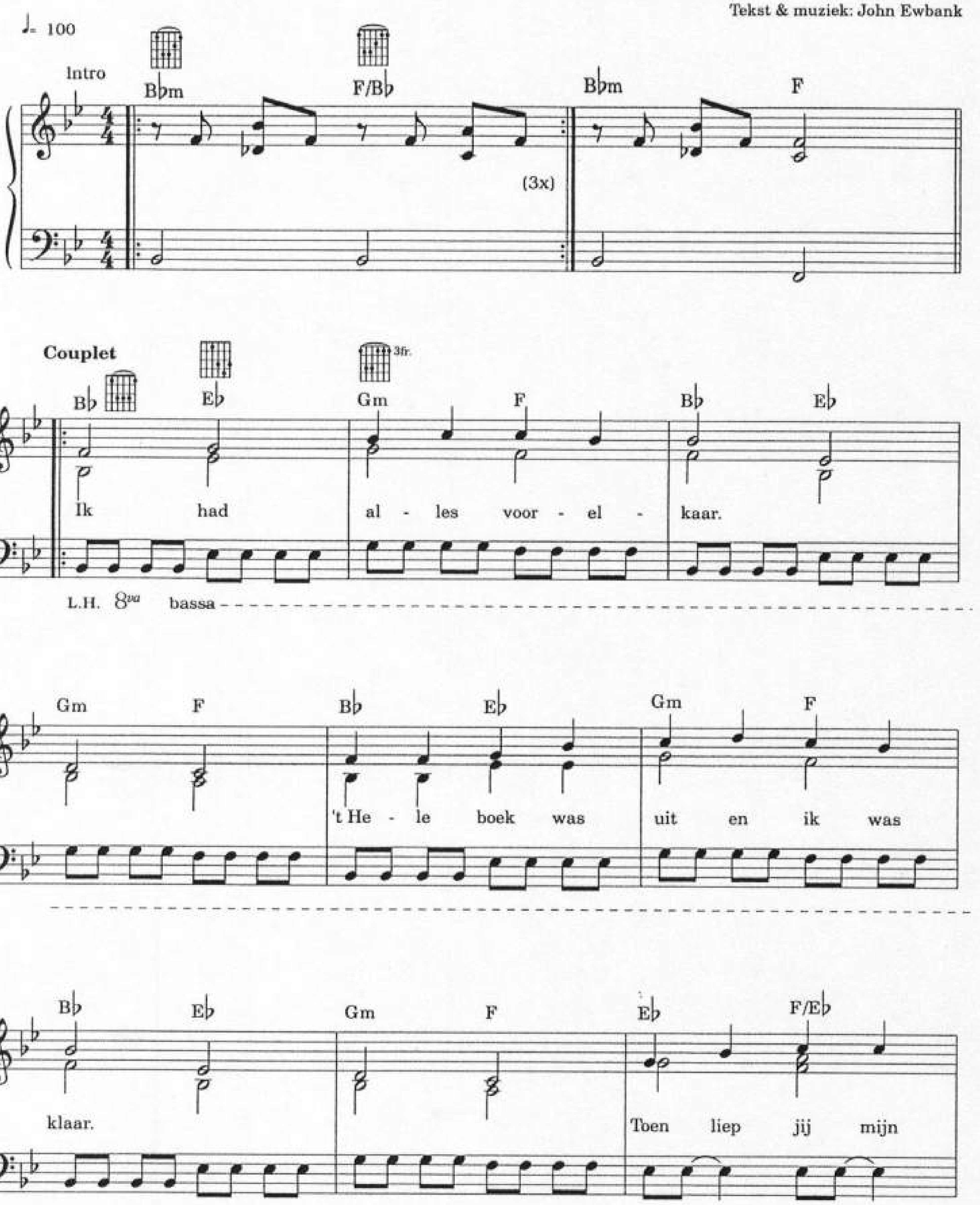




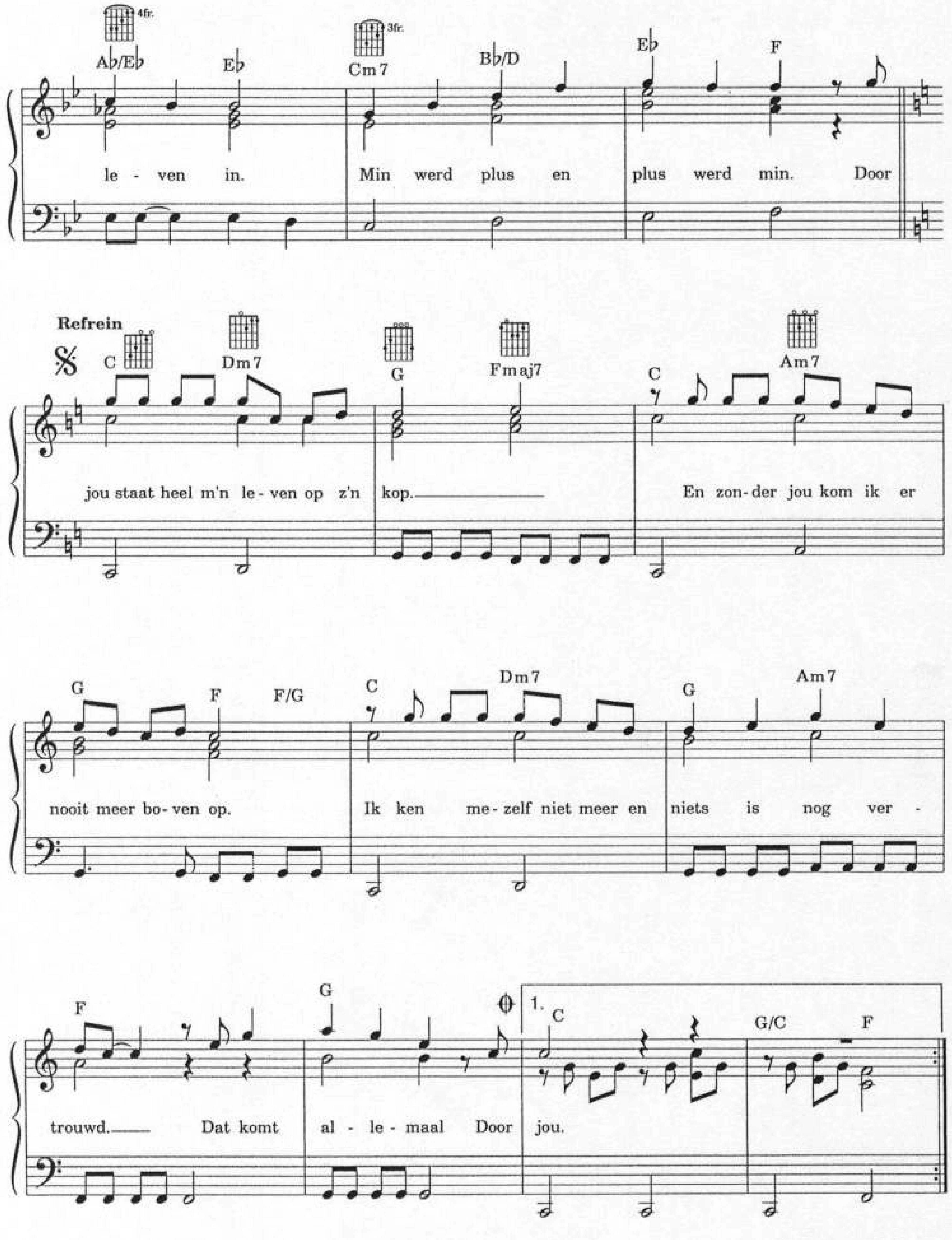
Je zult toch één keer moeten kiezen
Niet voor de makkelijkste weg
Het gaat niet om winnen of verliezen
Maar om wat je hart je zegt
Dus ga maar weg
Ga maar weer weg

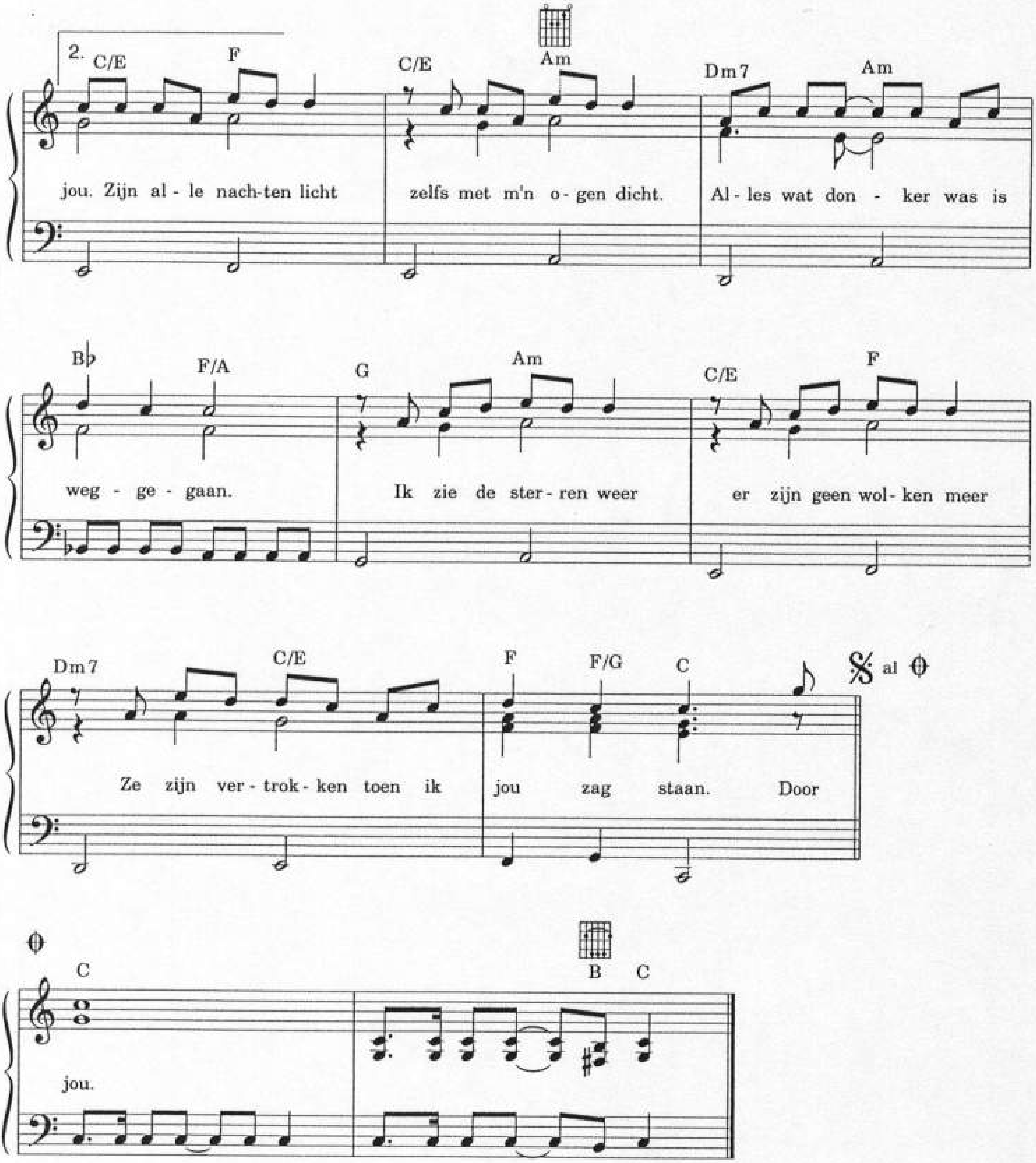
Door jou

Tekst & muziek: John Ewbank



© ONLY MY MUSIC / COME AGAIN MUSIC, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
M.C.A. MUSIC HOLLAND B.V., Laren-Holland.


4fr.
3fr.
Ab/Eb
Eb
Cm7
Bb/D
Eb
F
le - ven in. Min werd plus en plus werd min. Door
Refrein
C
Dm7
G
Fmaj7
C
Am7
jou staat heel m'n le - ven op z'n kop. En zon - der jou kom ik er
G
F
F/G
C
Dm7
G
Am7
nooit meer bo - ven op. Ik ken me - zelf niet meer en niets is nog ver -
F
G
1.
C
G/C
F
trouwd. Dat komt al - le - maal Door jou.



Couplet 2

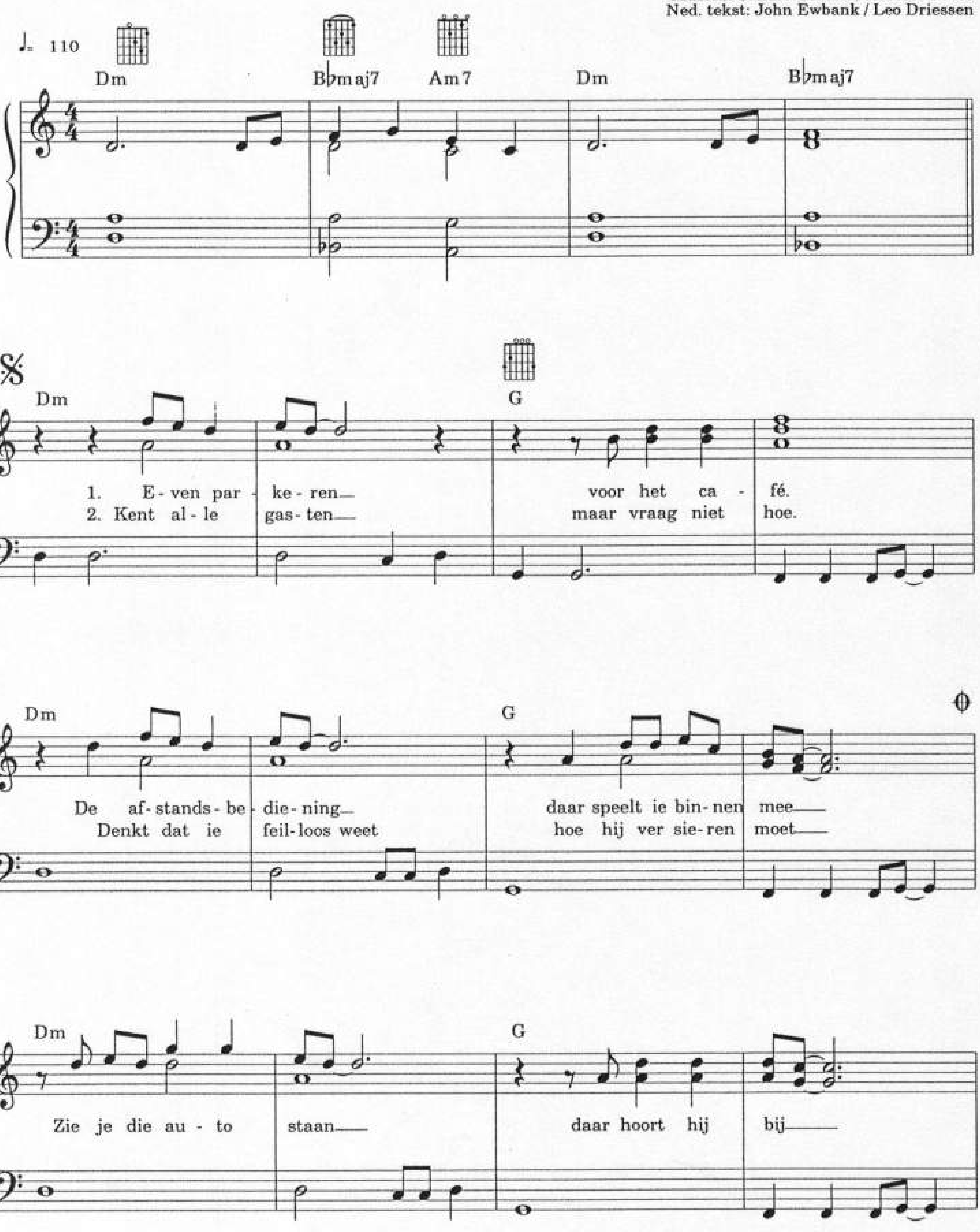
Steen voor steen een muur gebouwd
Ik vond alles goed, maar dat was fout
Thuis was veilig, fijn alleen
Maar jij liep dwars door alles heen.

Refrein

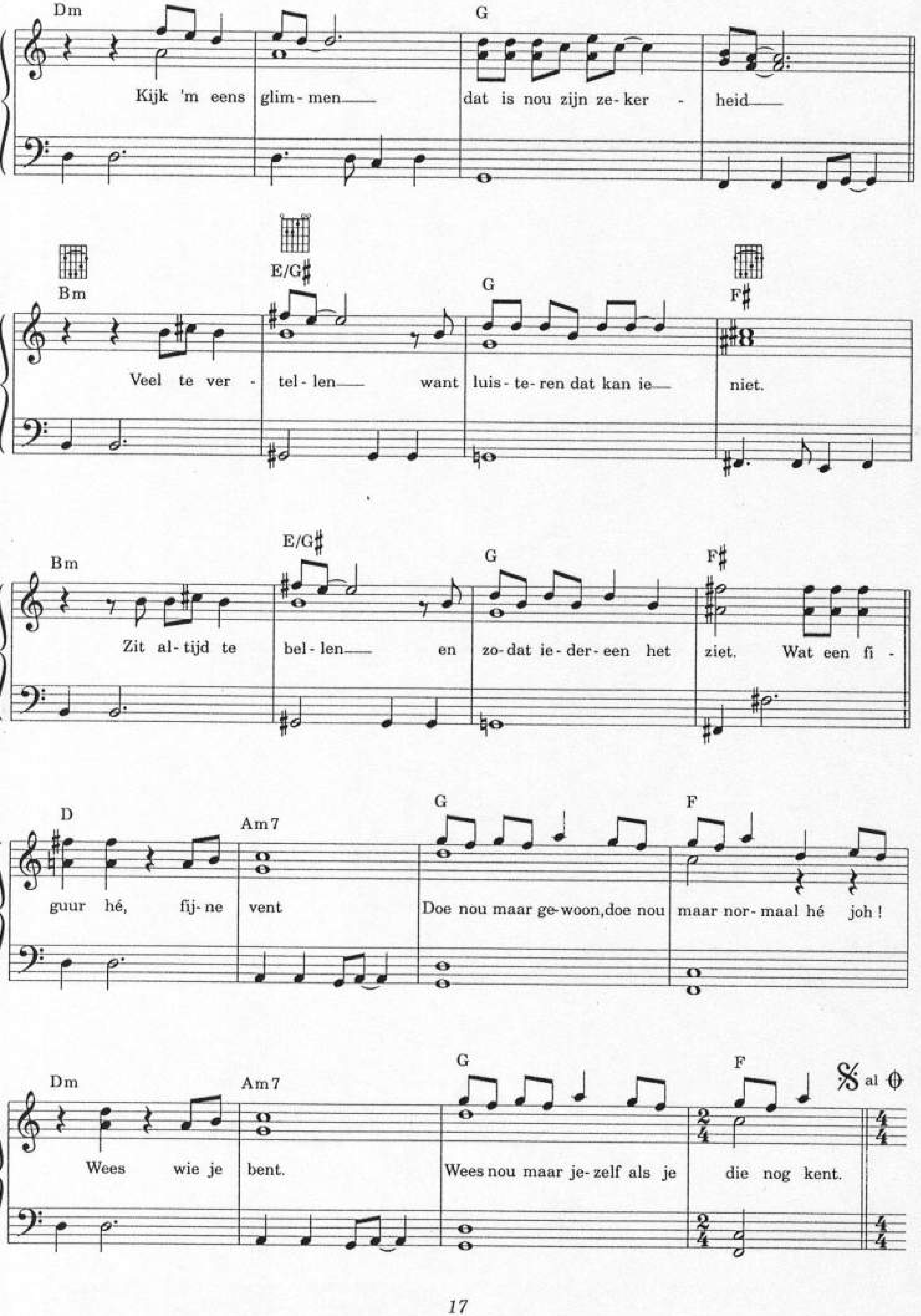
Fijne Vent

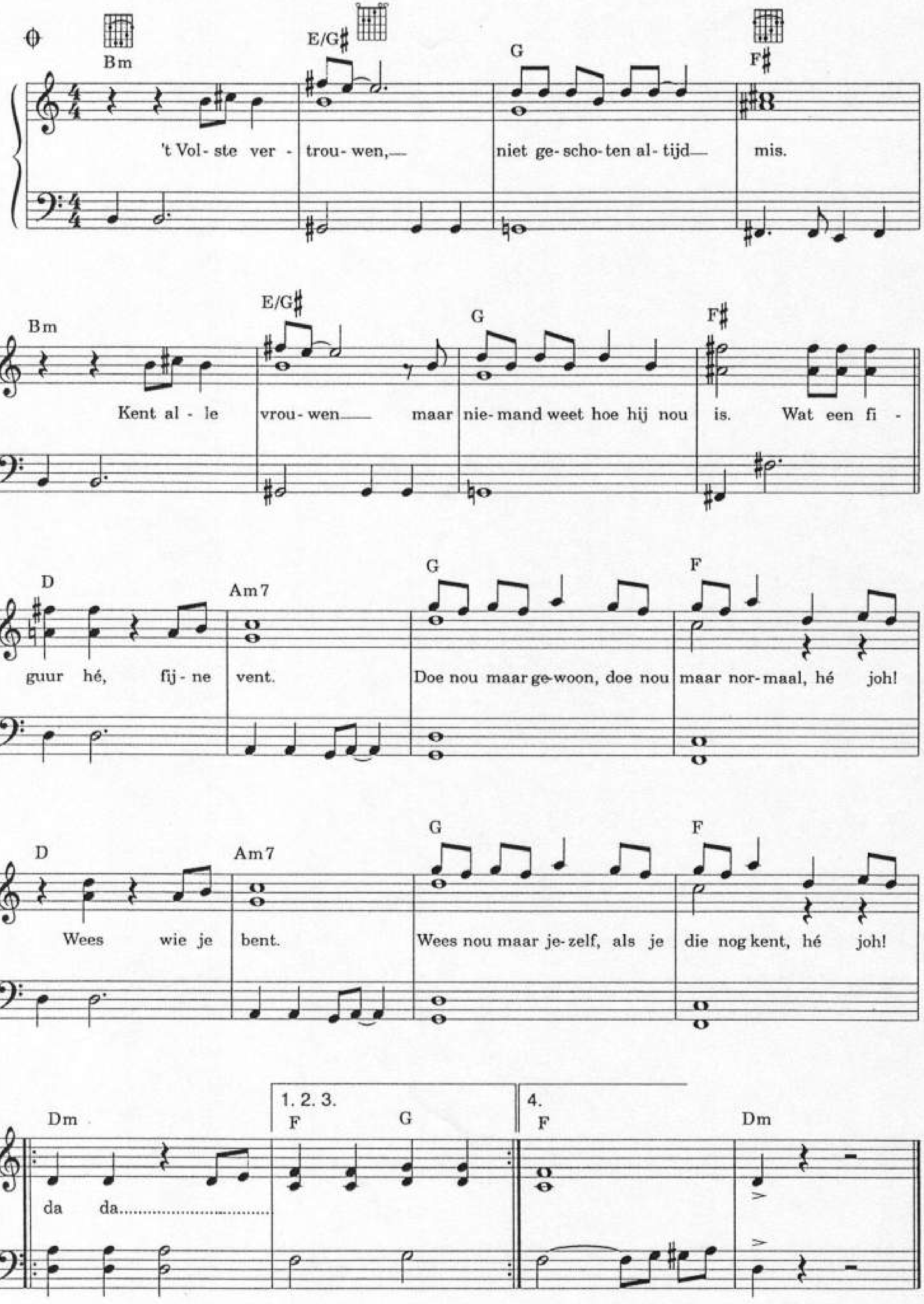
("Mai Dire Si")

Tekst: Alfredo Rapetti / Roberto Pacco
Muziek: Sandro Giudici / Roberto Pacco
Ned. tekst: John Ewbank / Leo Driessen



© 1993 ARISTON EDITION MUS. SRL.
Used by permission of: WARNER BASART MUSIC PUBLISHERS., Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland.

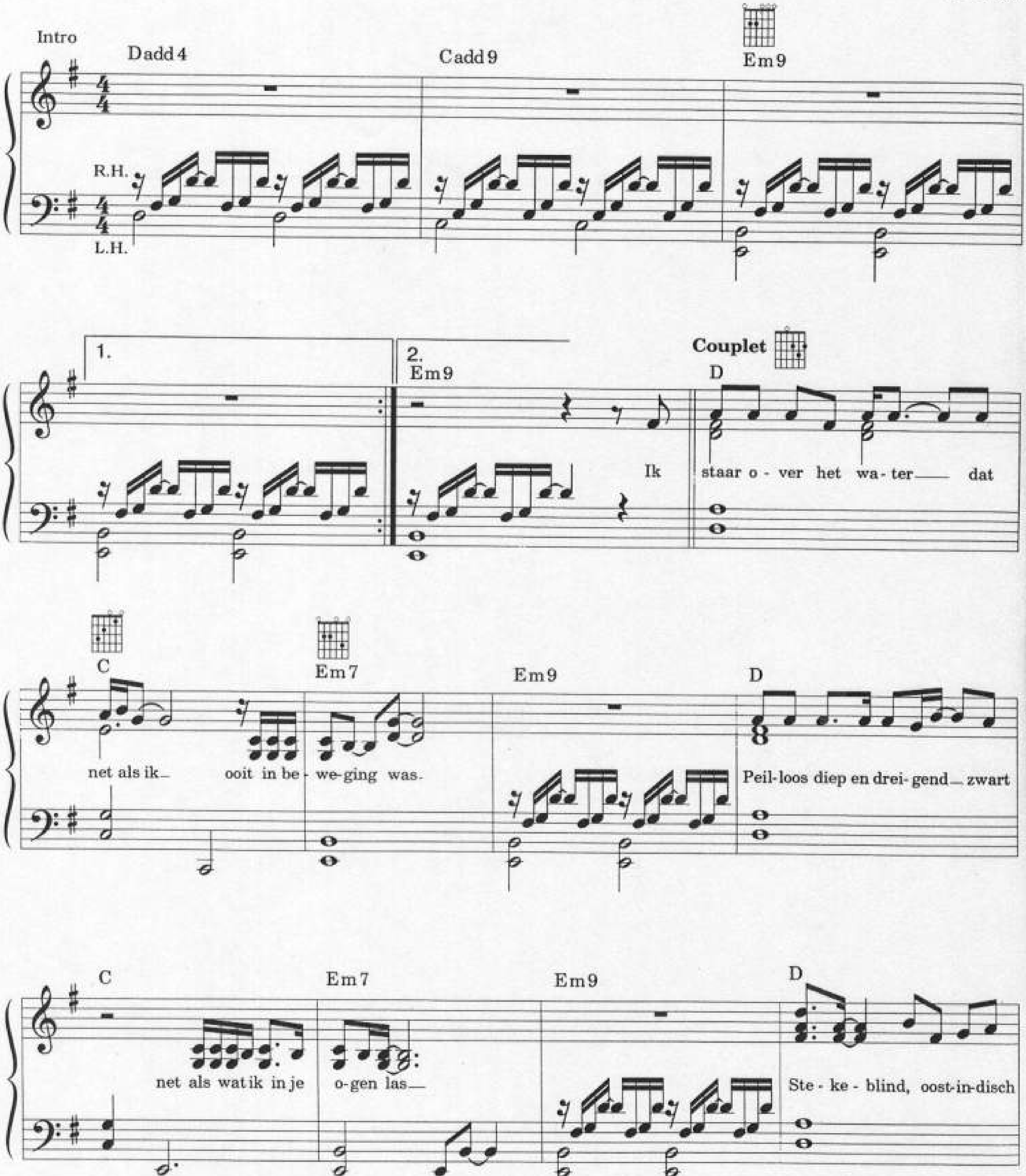

Dm
Kijk 'm eens glim-men dat is nou zijn ze-ker - heid
G
Bm
E/G♯
G
F♯
Veel te ver - tel-len want luis-te-ren dat kan ie niet.
Bm
E/G♯
G
F♯
Zit al-tijd te bel-len en zo-dat ie-der-een het ziet. Wat een fi -
D
Am7
G
F
guur hé, fij-ne vent Doe nou maar ge-woon, doe nou maar nor-maal hé joh!
Dm
Am7
G
F
Wees wie je bent. Wees nou maar je-zelf als je die nog kent.
al


Bm
E/G♯
G
F♯
't Vol- ste ver - trou- wen, niet ge- scho- ten al- tijd mis.
Bm
E/G♯
G
F♯
Kent al - le vrou- wen maar nie- mand weet hoe hij nou is. Wat een fi -
D
Am7
G
F
guur hé, fij- ne vent. Doe nou maar ge-woon, doe nou maar nor- maal, hé joh!
D
Am7
G
F
Wees wie je bent. Wees nou maar je- zelf, als je die nog kent, hé joh!
Dm
1. 2. 3.
F
G
4.
F
Dm
da da

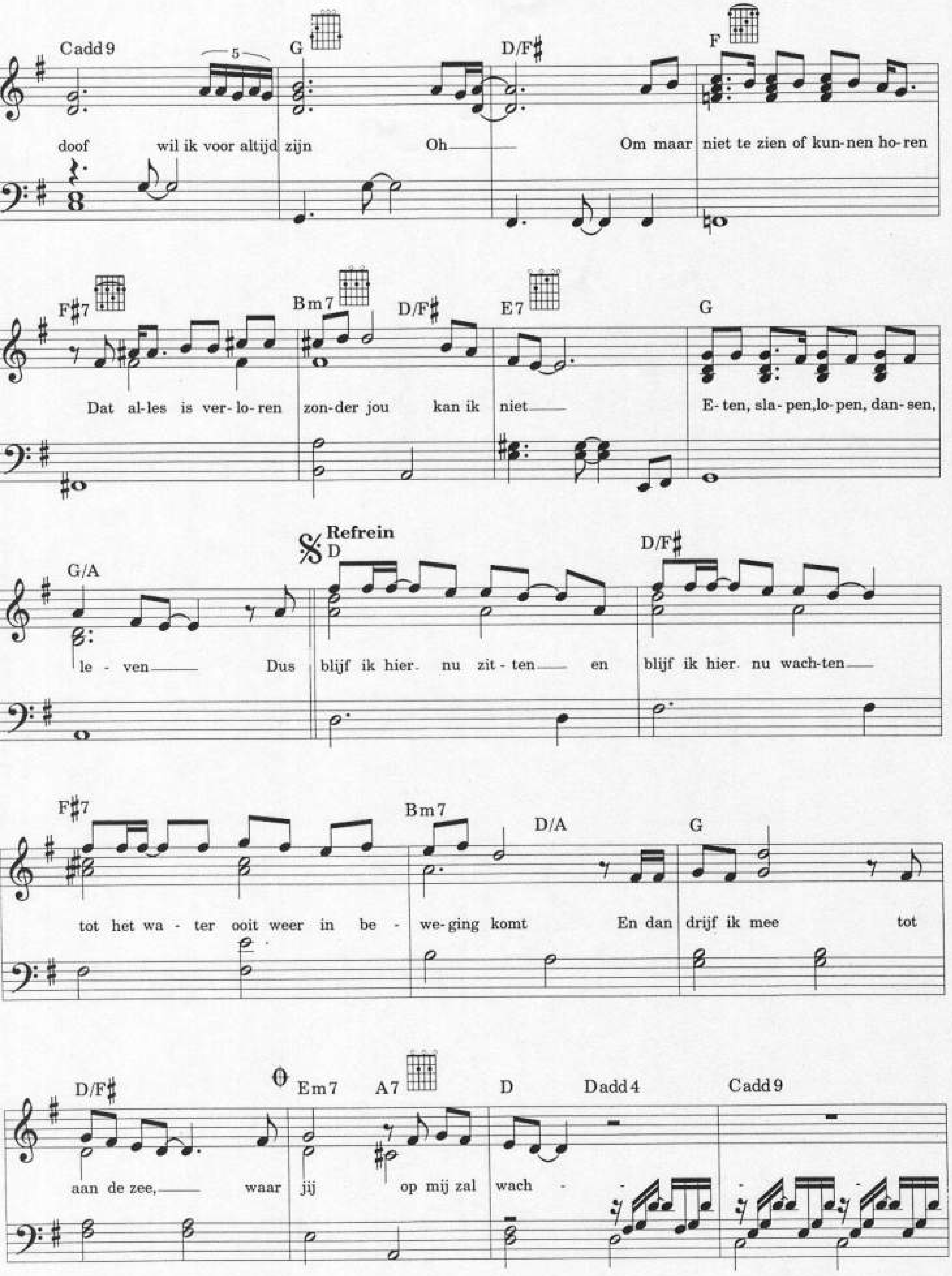
Het water

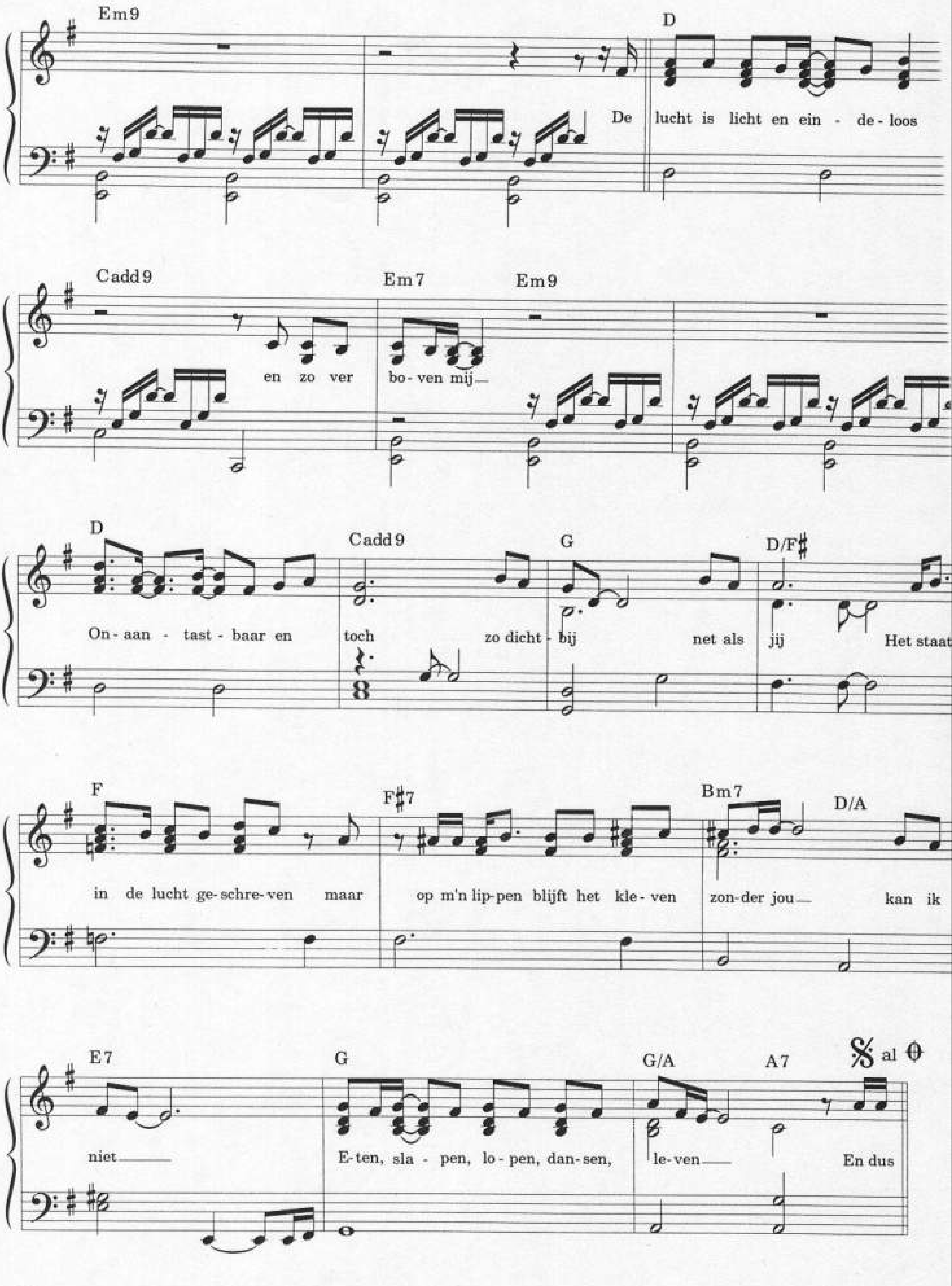
♩. = 67

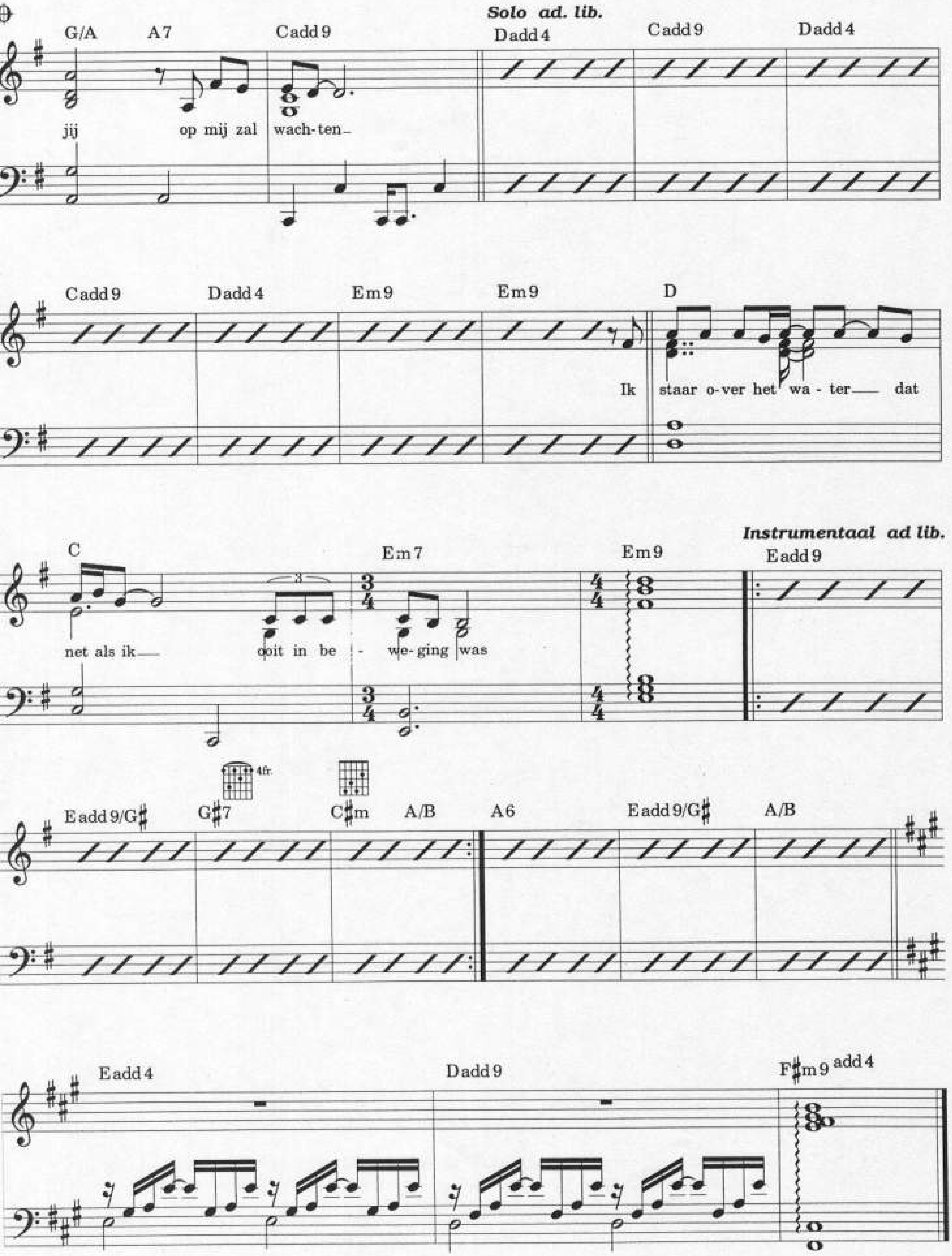
Tekst & muziek
J. Tekstra



© TEXX MUSIC (MCA Music Holland B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ Huizen - Holland

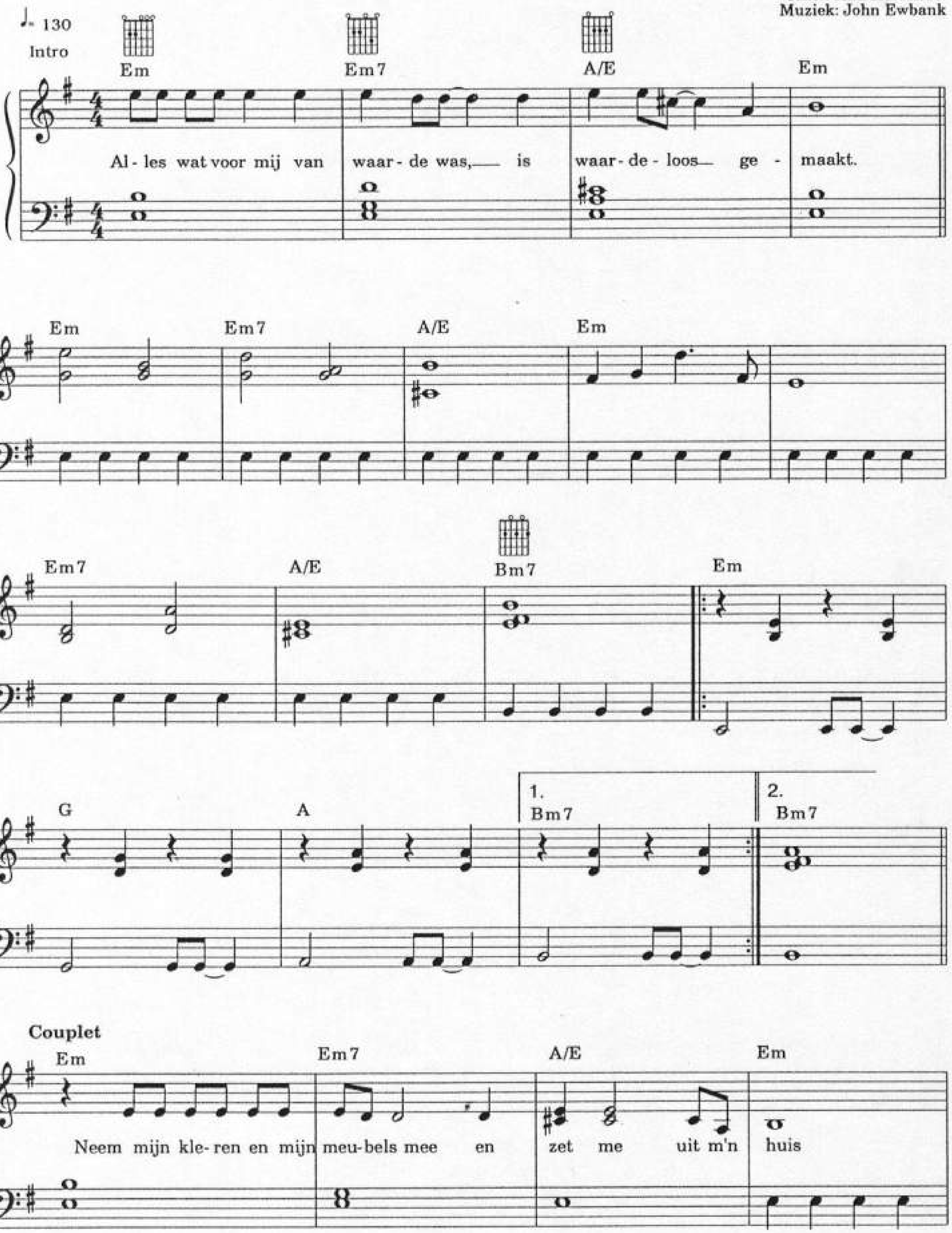

Cadd9
G
D/F#
F
doof wil ik voor altijd zijn Oh Om maar niet te zien of kun-nen ho-ren
F#7
Bm7
D/F#
E7
G
Dat al-les is ver-lo-ren zon-der jou kan ik niet E-ten, sla-pen,lo-pen, dan-sen,
G/A
Refrein
D
D/F#
le - ven Dus blijf ik hier nu zit - ten en blijf ik hier nu wach-ten
F#7
Bm7
D/A
G
tot het wa - ter ooit weer in be - we-ging komt En dan drijf ik mee tot
D/F#
Em7
A7
D
Dadd4
Cadd9
aan de zee, waar jij op mij zal wach -


Em9
D
De lucht is licht en ein - de- loos
Cadd9
Em7
Em9
en zo ver bo- ven mij
D
Cadd9
G
D/F♯
On- aan - tast - baar en toch zo dicht - bij net als jij Het staat
F
F♯7
Bm7
D/A
in de lucht ge- schre- ven maar op m'n lip- pen blijft het kle - ven zon- der jou kan ik
E7
G
G/A
A7
𝄋 al 𝄌
niet E- ten, sla - pen, lo - pen, dan- sen, le- ven En dus

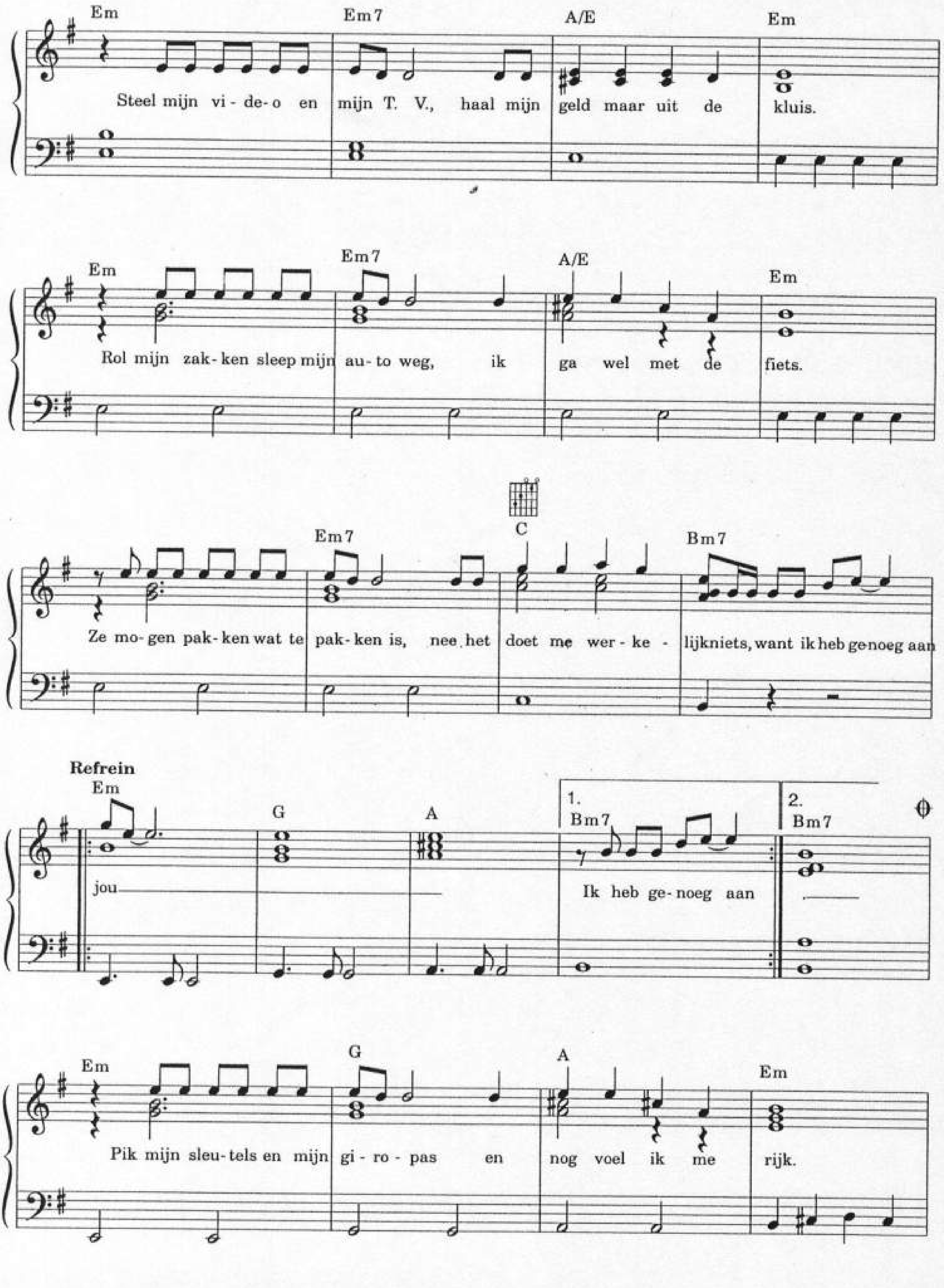

Solo ad. lib.
G/A
A7
Cadd9
Dadd4
Cadd9
Dadd4
jij op mij zal wach-ten
Cadd9
Dadd4
Em9
Em9
D
Ik staar o-ver het wa - ter dat
C
Em7
Em9
Instrumentaal ad lib.
Eadd9
net als ik ooit in be - we-ging was
4fr.
Eadd9/G♯
G♯7
C♯m
A/B
A6
Eadd9/G♯
A/B
Eadd4
Dadd9
F♯m9 add4

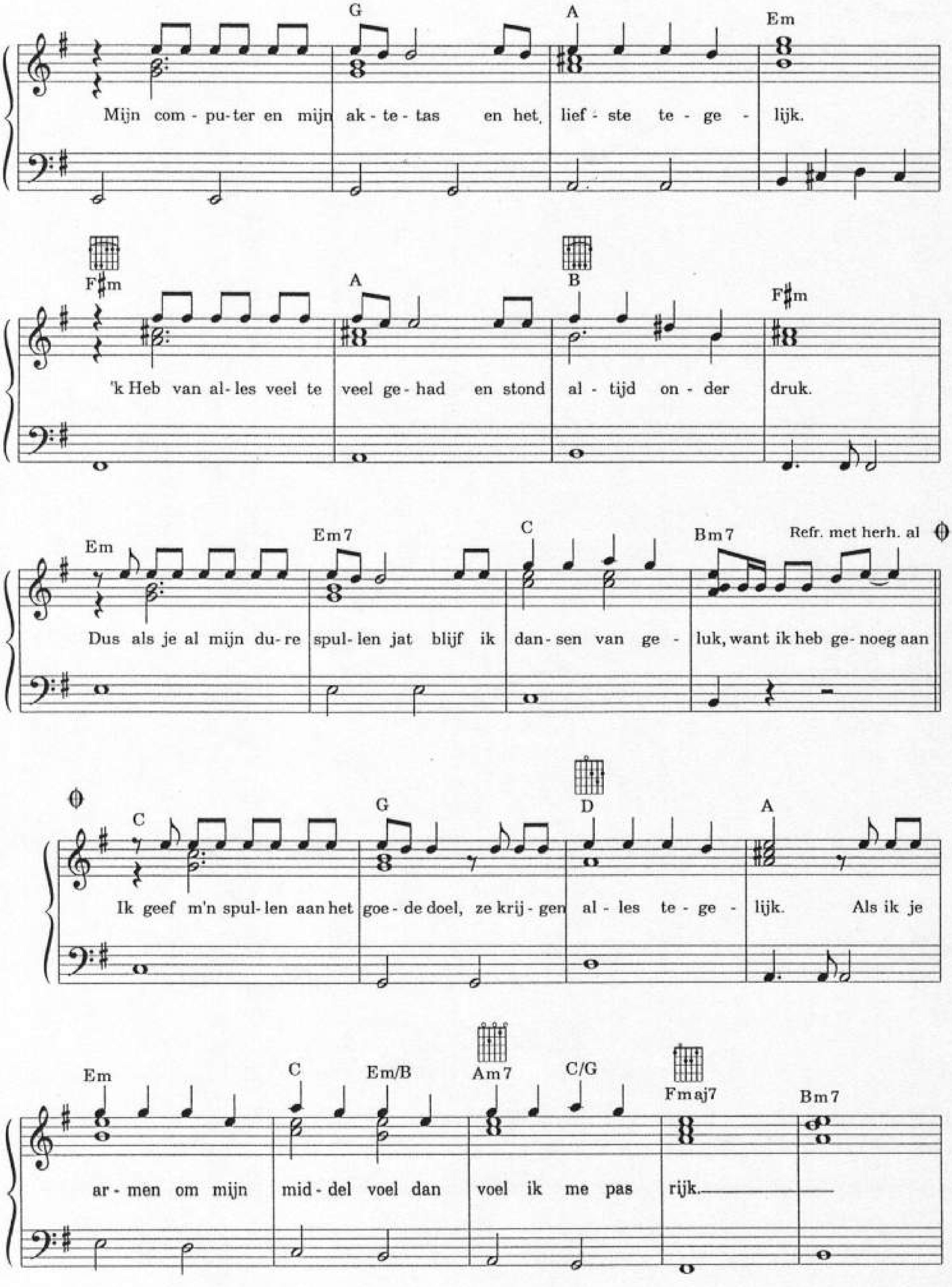
Ik heb genoeg aan jou

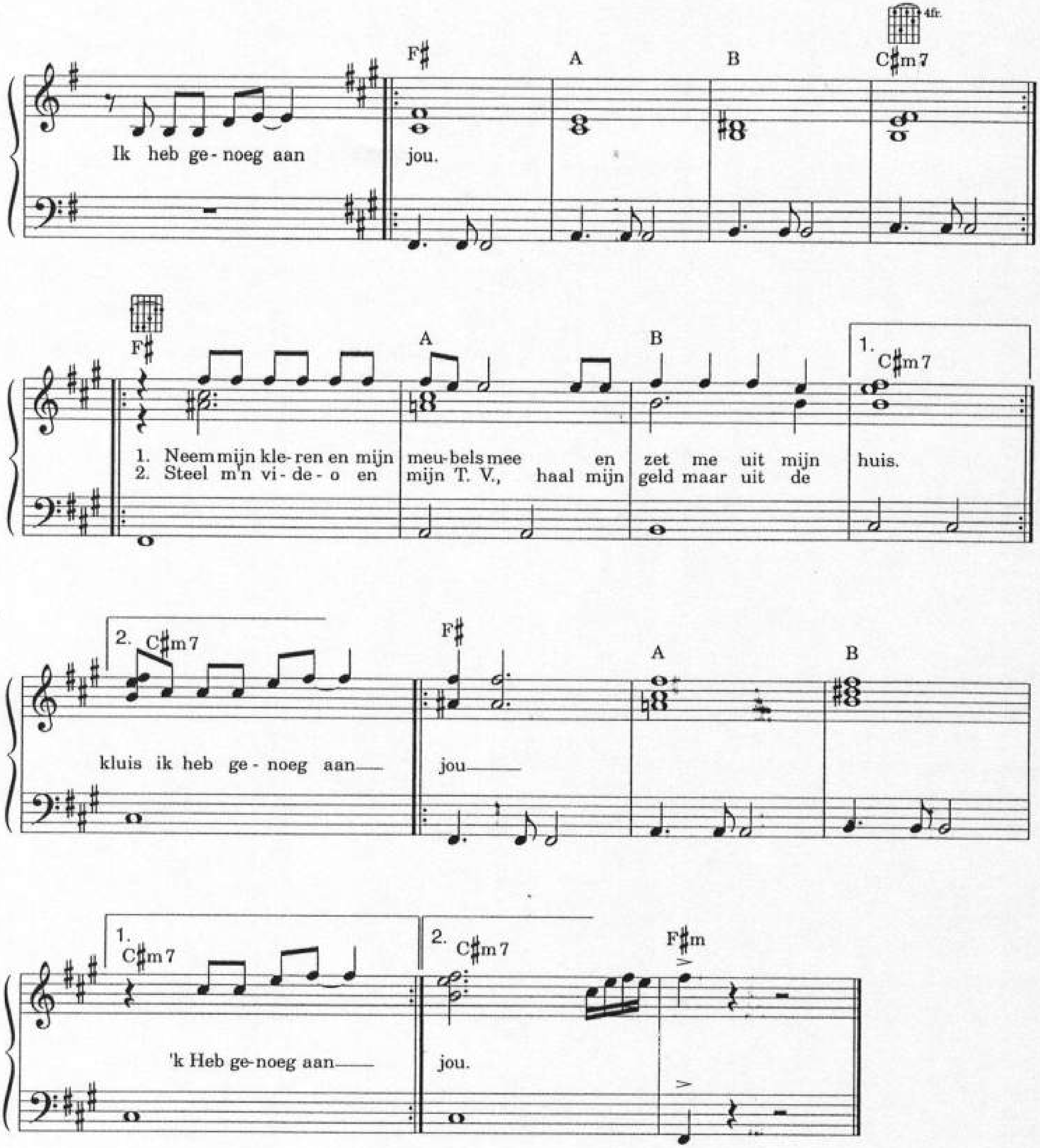
Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank



© COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V., Hilversum-Holland.


Em
Em7
A/E
Em
Steel mijn vi - de - o en mijn T. V., haal mijn geld maar uit de kluis.
Em
Em7
A/E
Em
Rol mijn zak - ken sleep mijn au - to weg, ik ga wel met de fiets.
Em7
C
Bm7
Ze mo - gen pak - ken wat te pak - ken is, nee het doet me wer - ke - lijkniets, want ik heb ge-noeg aan
Refrein
Em
G
A
1.
Bm7
2.
Bm7
jou
Ik heb ge - noeg aan
Em
G
A
Em
Pik mijn sleu - tels en mijn gi - ro - pas en nog voel ik me rijk.


G A Em
Mijn com - pu- ter en mijn ak - te - tas en het lief - ste te - ge - lijk.
F♯m A B F♯m
'k Heb van al- les veel te veel ge - had en stond al - tijd on - der druk.
Em Em7 C Bm7
Refr. met herh. al
Dus als je al mijn du - re spul - len jat blijf ik dan - sen van ge - luk, want ik heb ge - noeg aan
C G D A
Ik geef m'n spul - len aan het goe - de doel, ze krij - gen al - les te - ge - lijk. Als ik je
Em C Em/B Am7 C/G Fmaj7 Bm7
ar - men om mijn mid - del voel dan voel ik me pas rijk.



Neem mijn kleren en mijn meubels mee
En zet me uit mijn huis
Steel mijn video en mijn T.V.
Haal mijn geld maar uit de kluis

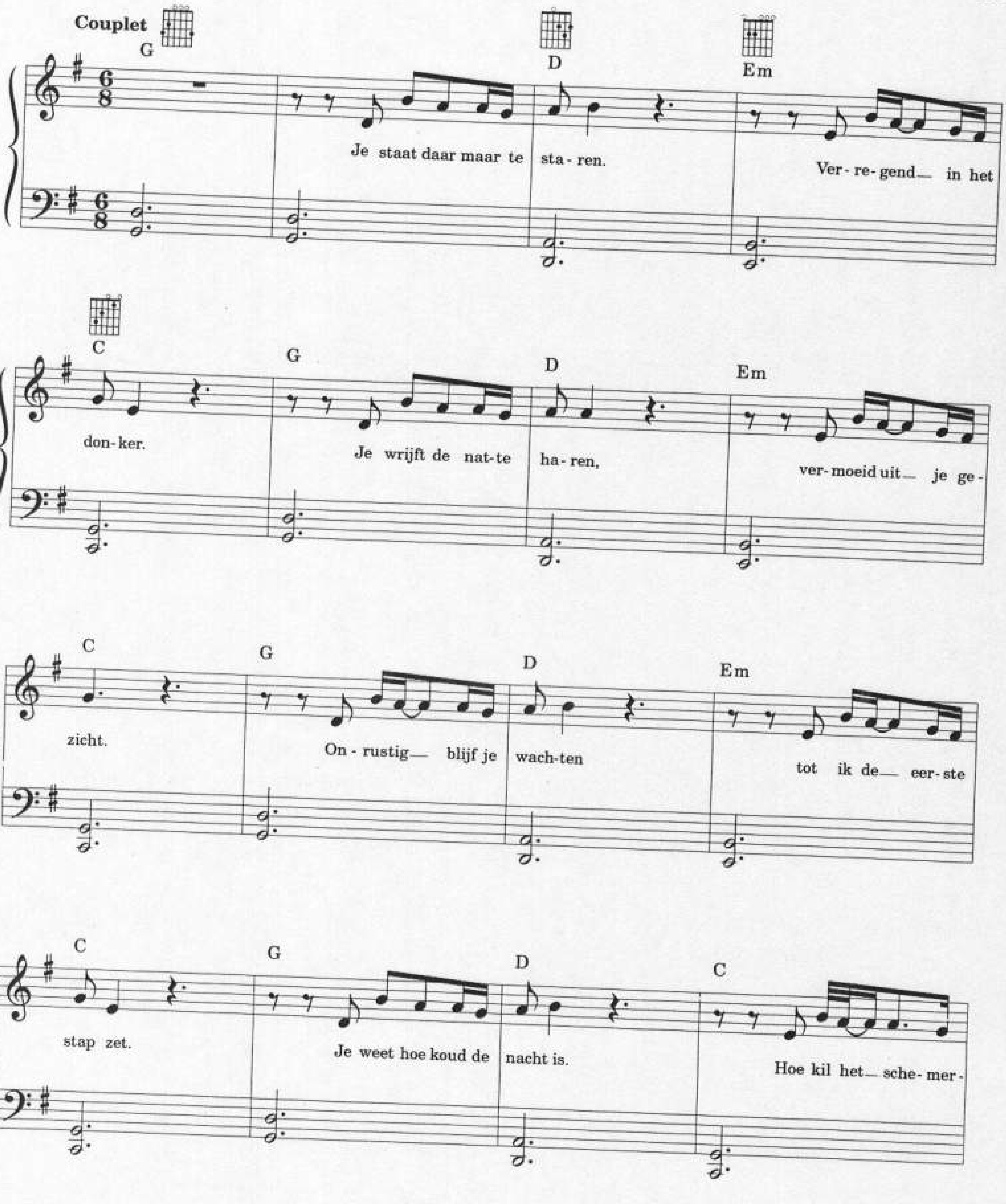
Want ik heb genoeg aan jou
genoeg aan jou

Rol mijn zakken, sleep mijn auto weg
Ik ga wel op de fiets
Ze mogen pakken wat te pakken is.
Nee, het doet me werkelijk niets
Want ik heb genoeg aan jou.

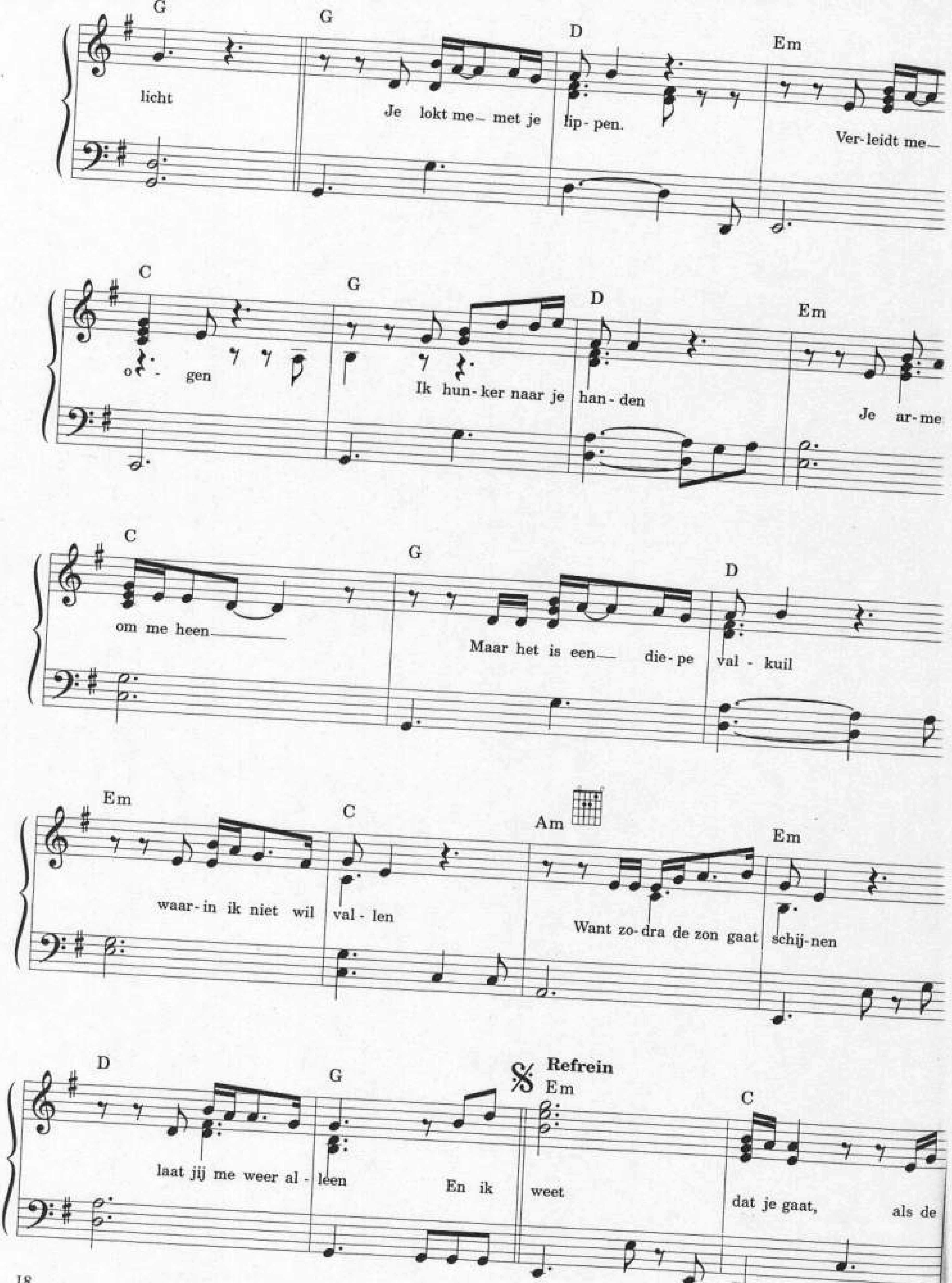
Ik weet dat je gaat

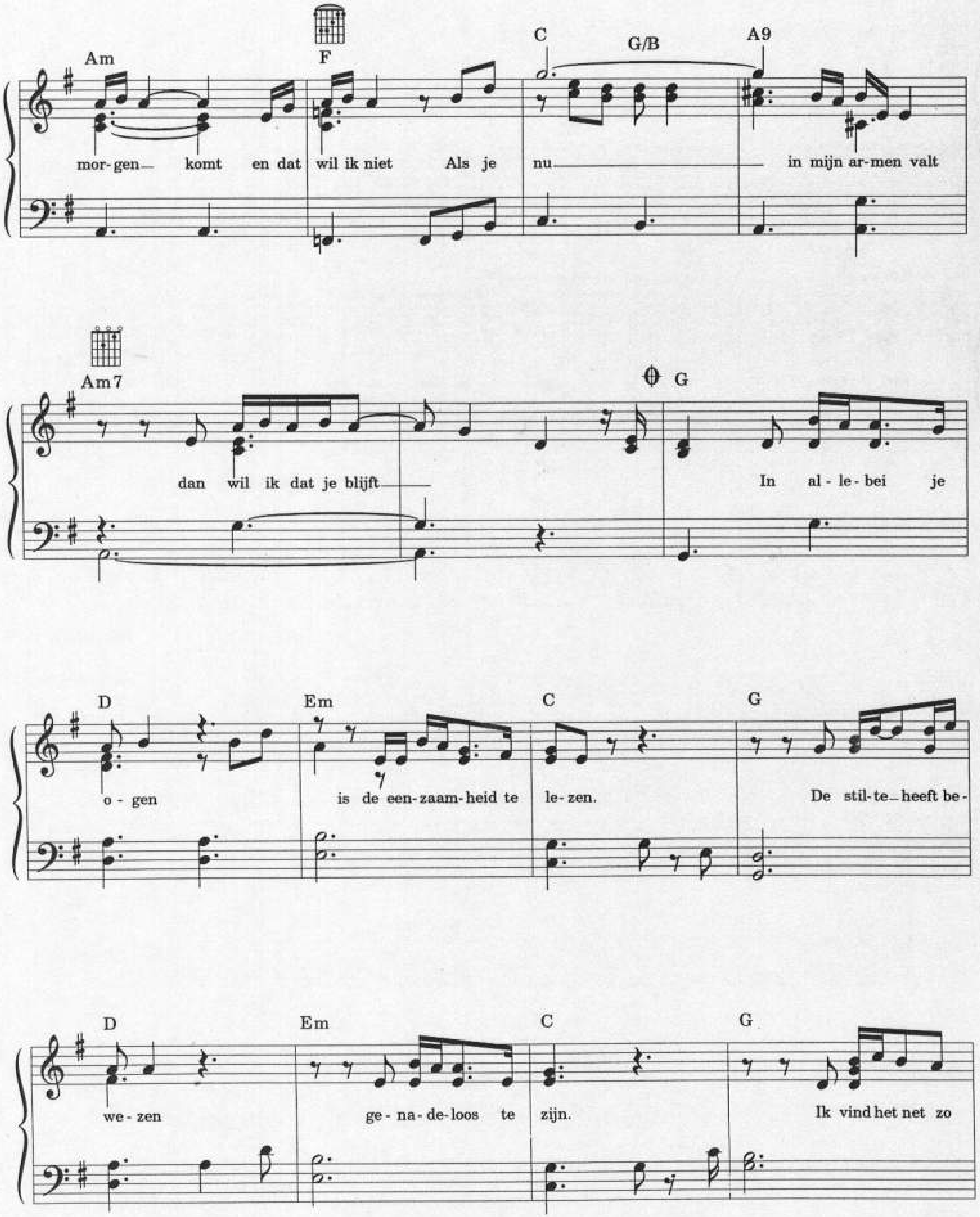
♩. = 50

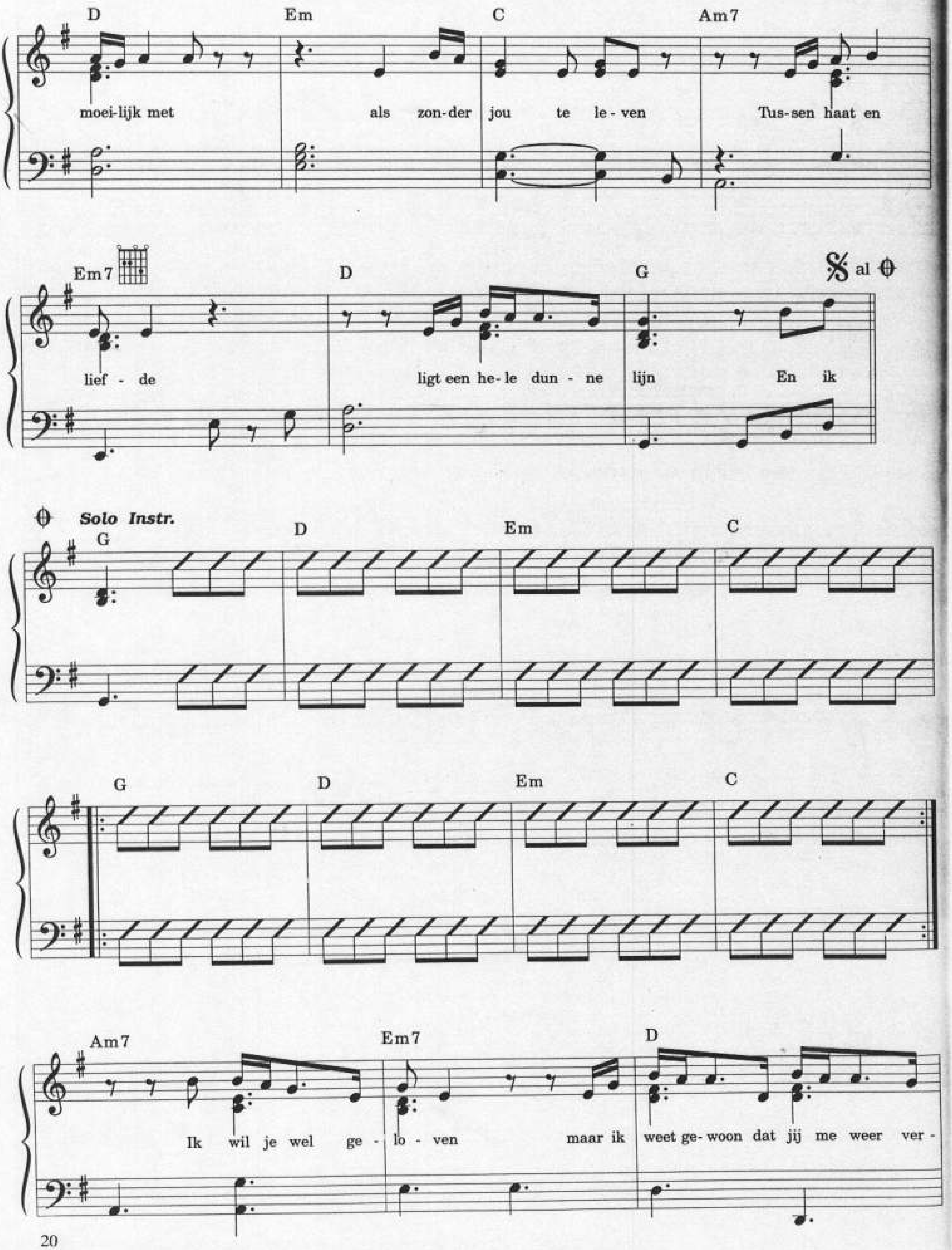
Tekst & muziek: J. Ewbank /
H. Kooreneef

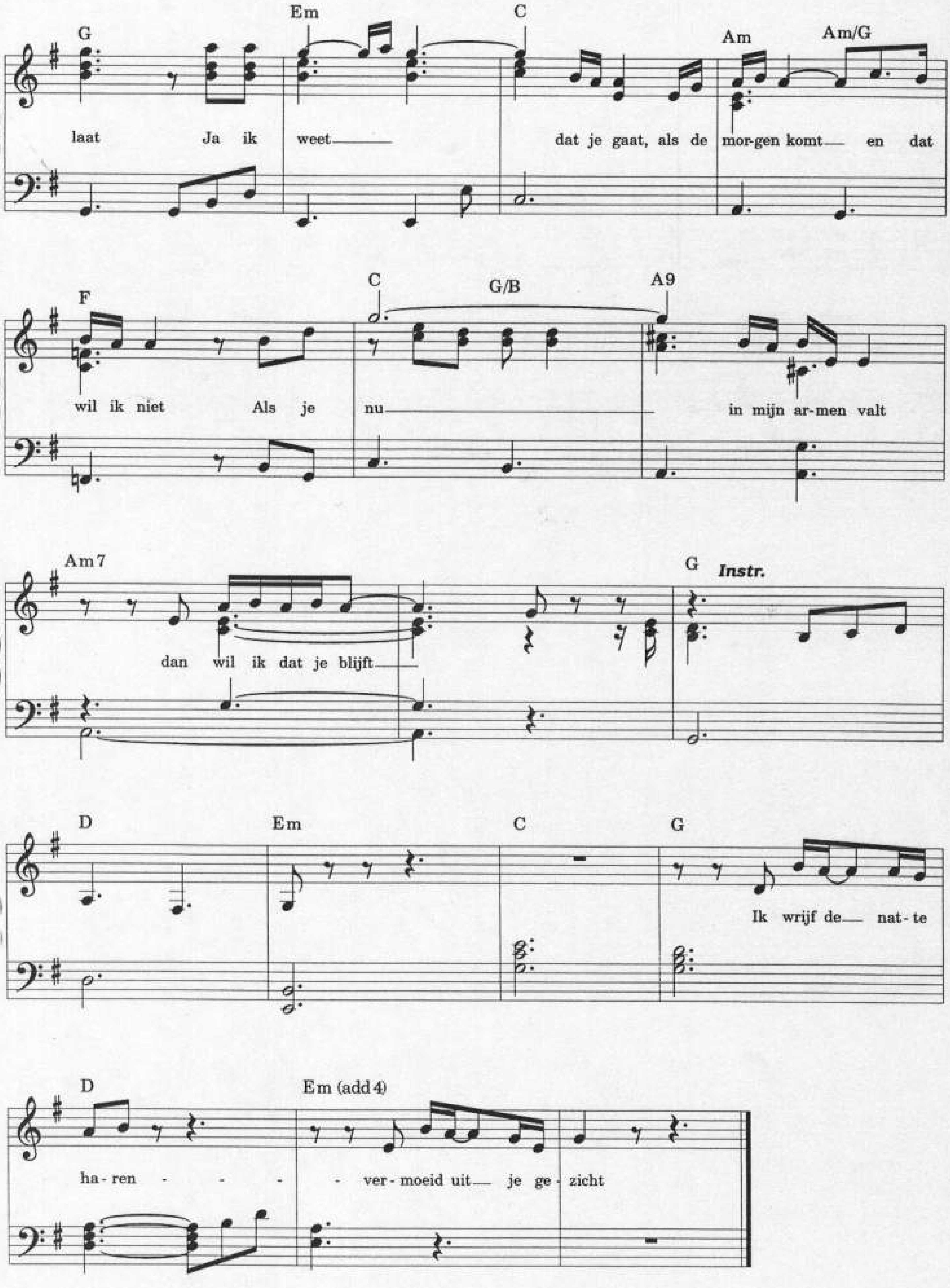


© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.) / USVP-TBM Int. C.V. - Hilversum
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


G G D Em
licht Je lokt me– met je lip-pen. Ver-leidt me–
C G D Em
o - gen Ik hun-ker naar je han-den Je ar-me
C G D
om me heen Maar het is een– die-pe val-kuil
Em C Am Em
waar-in ik niet wil val-len Want zo-dra de zon gaat schij-nen
D G
laat jij me weer al-leen En ik
Refrein
Em C
weet dat je gaat, als de

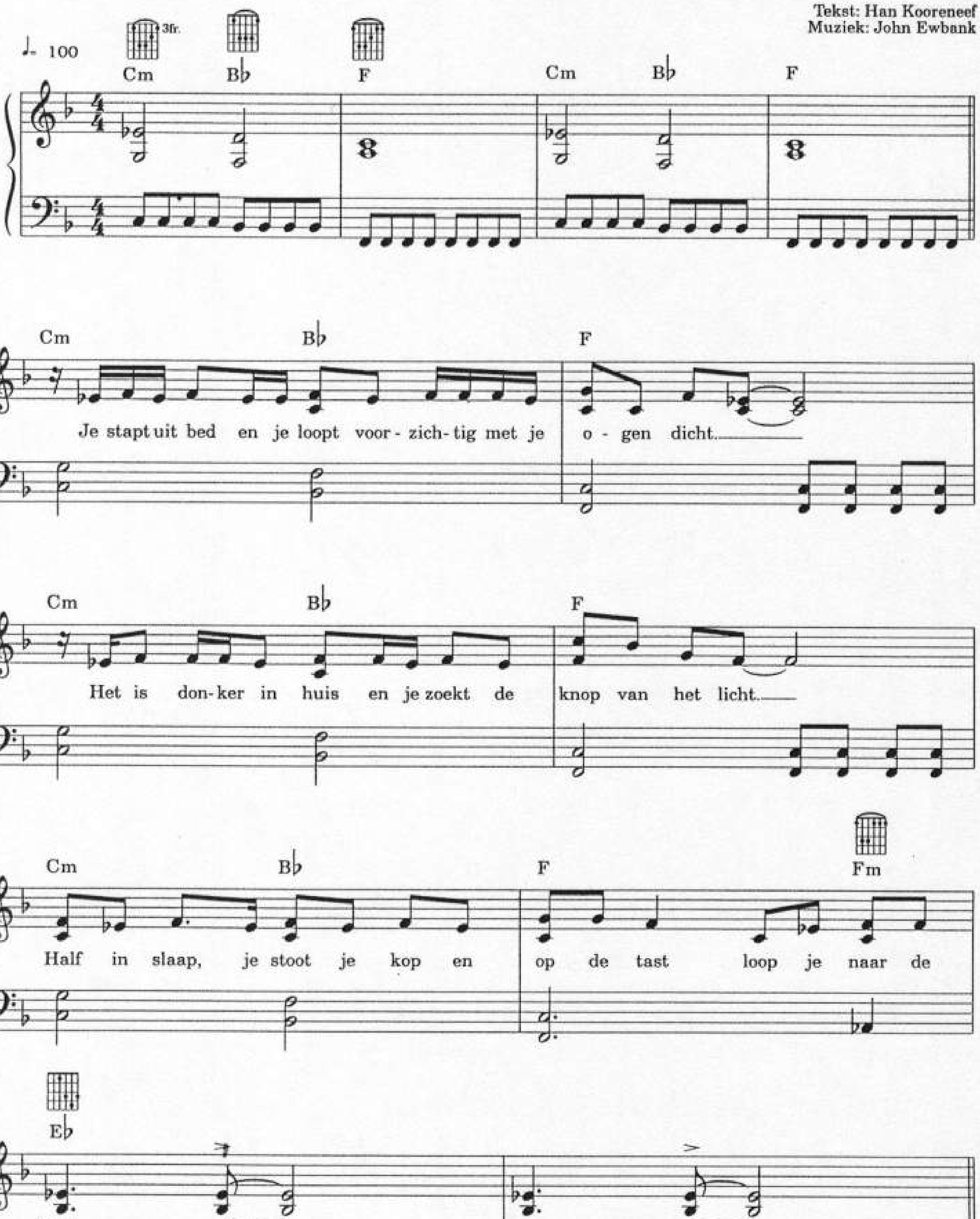

Am F C G/B A9
mor-gen— komt en dat wil ik niet Als je nu in mijn ar-men valt
Am7 G
dan wil ik dat je blijft In al-le-bei je
D Em C G
o-gen is de een-zaam-heid te le-zen. De stil-te—heeft be-
D Em C G
we-zen ge-na-de-loos te zijn. Ik vind het net zo


D Em C Am7
moei-lijk met als zon-der jou te le-ven Tus-sen haat en
Em7 D G
lief - de ligt een he-le dun - ne lijn En ik
al
Solo Instr.
G D Em C
G D Em C
Am7 Em7 D
Ik wil je wel ge - lo - ven maar ik weet ge-woon dat jij me weer ver -

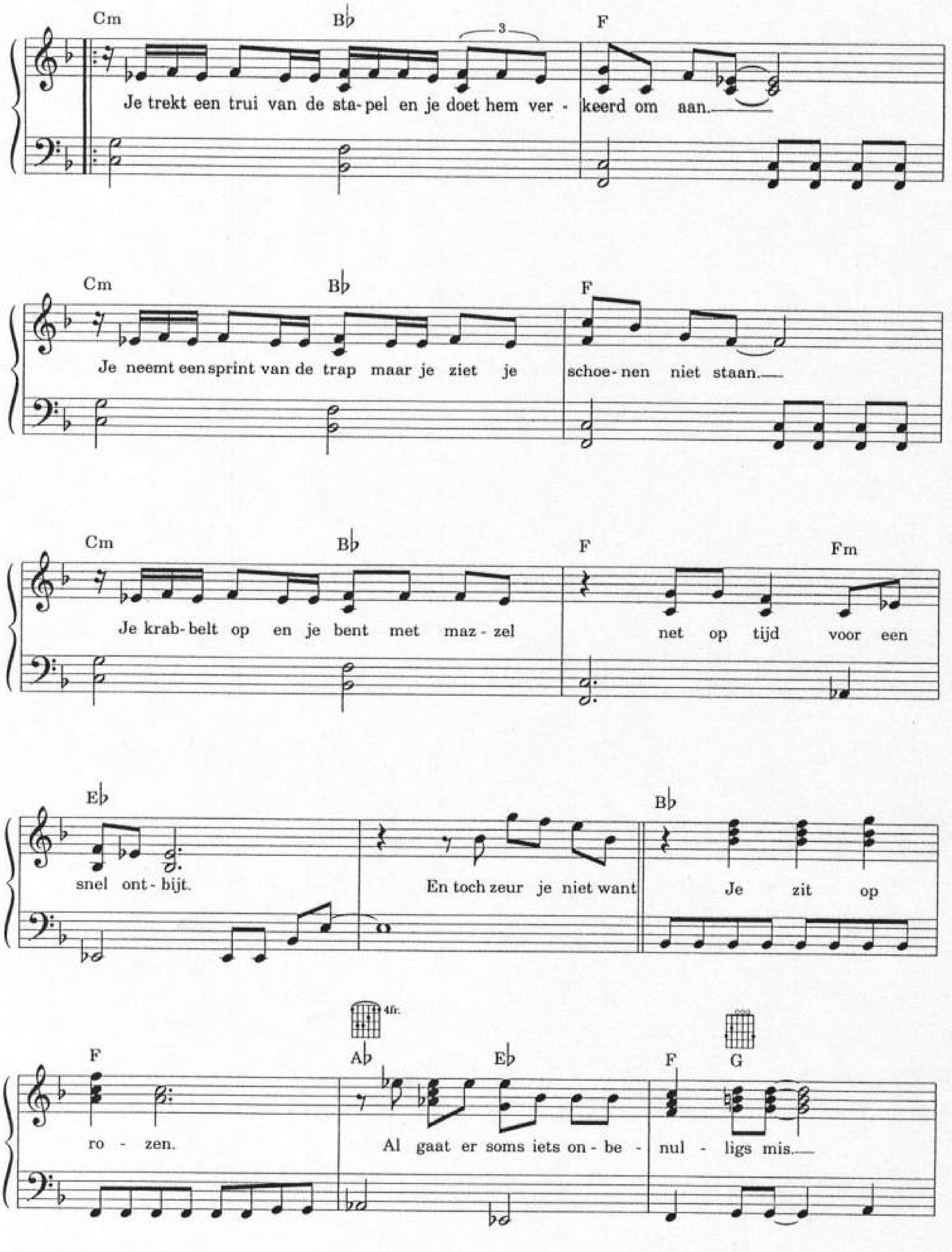

G Em C Am Am/G
laat Ja ik weet___ dat je gaat, als de mor-gen komt___ en dat
F C G/B A9
wil ik niet Als je nu___ in mijn ar-men valt
Am7 G Instr.
dan wil ik dat je blijft___
D Em C G
Ik wrijf de___ nat-te
D Em (add 4)
ha-ren - - - - ver-moeid uit___ je ge-zicht

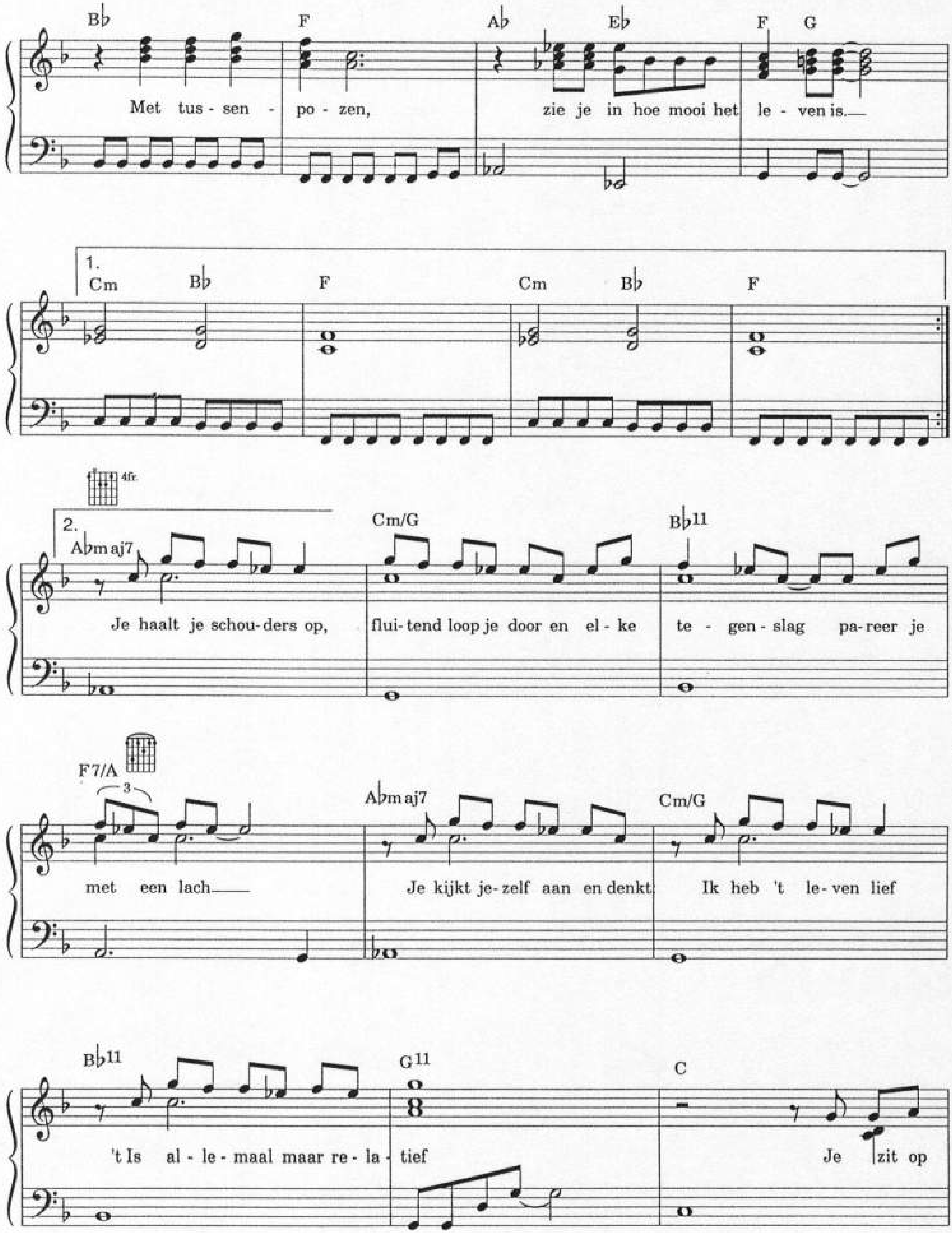
Je zit op rozen

Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank

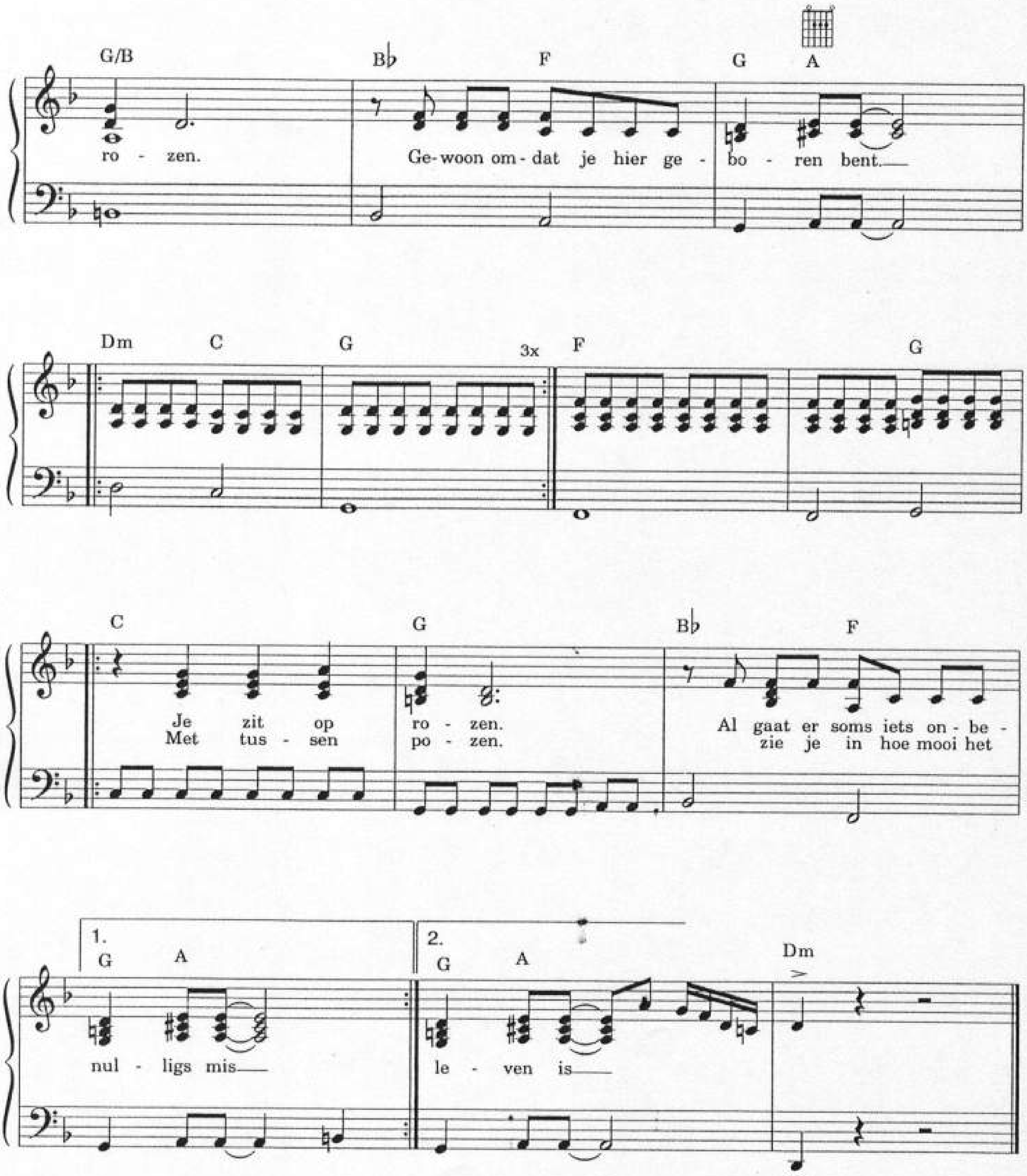


© COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V., Hilversum-Holland.


Cm
B♭
3
F
Je trekt een trui van de sta- pel en je doet hem ver - keerd om aan.
Cm
B♭
F
Je neemt een sprint van de trap maar je ziet je schoe- nen niet staan.
Cm
B♭
F
Fm
Je krab- belt op en je bent met maz - zel net op tijd voor een
E♭
B♭
snel ont- bijt. En toch zeur je niet want Je zit op
4fr.
F
A♭
E♭
F
G
ro - zen. Al gaat er soms iets on- be - nul - ligs mis.



B♭ F A♭ E♭ F G
Met tus - sen - po - zen, zie je in hoe mooi het le - ven is.
1.
Cm B♭ F Cm B♭ F
2.
A♭maj7 Cm/G B♭11
Je haalt je schou - ders op, flui - tend loop je door en el - ke te - gen - slag pa - reer je
F7/A A♭maj7 Cm/G
met een lach Je kijkt je - zelf aan en denkt: Ik heb 't le - ven lief
B♭11 G11 C
't Is al - le - maal maar re - la - tief Je zit op

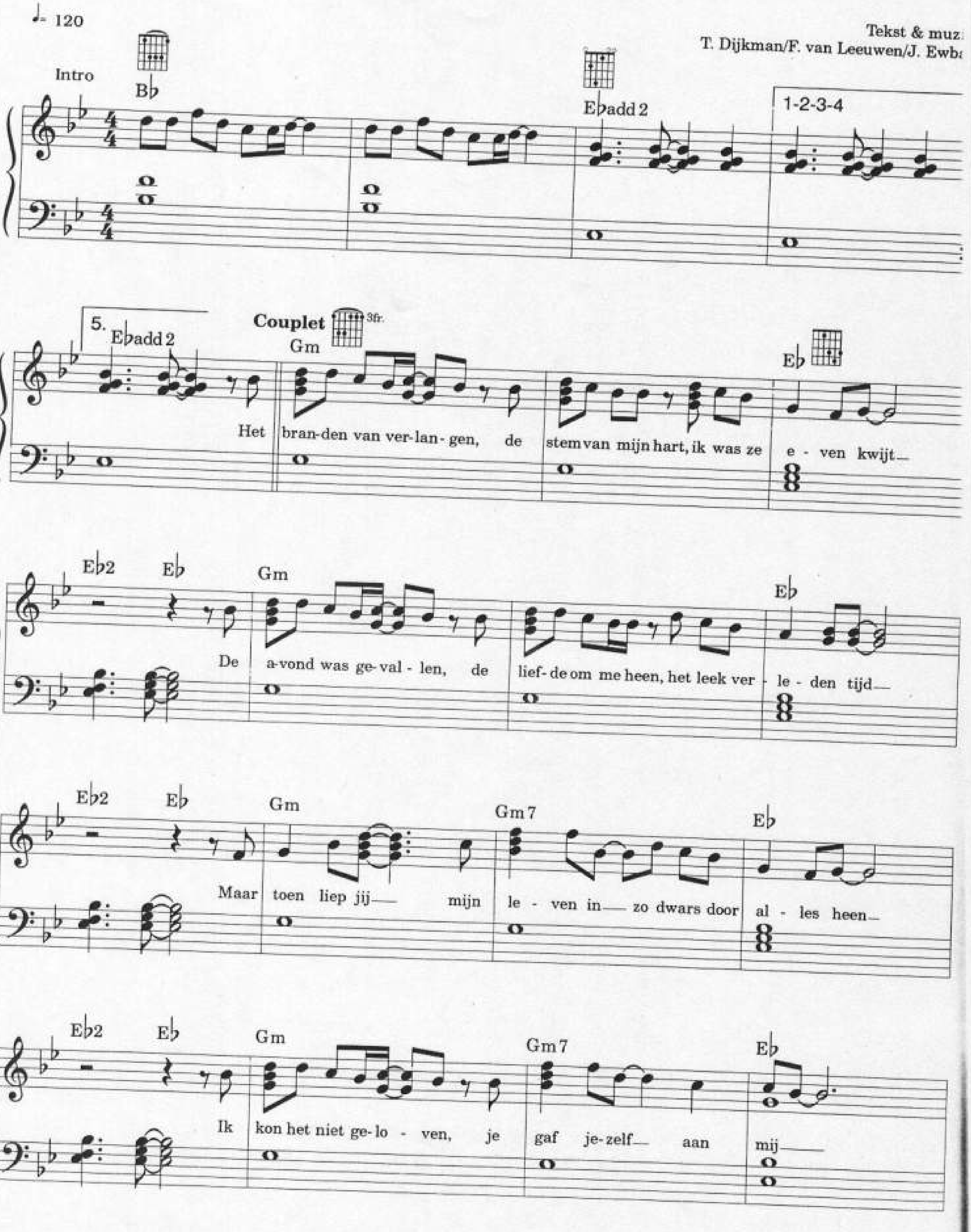


Verse 2

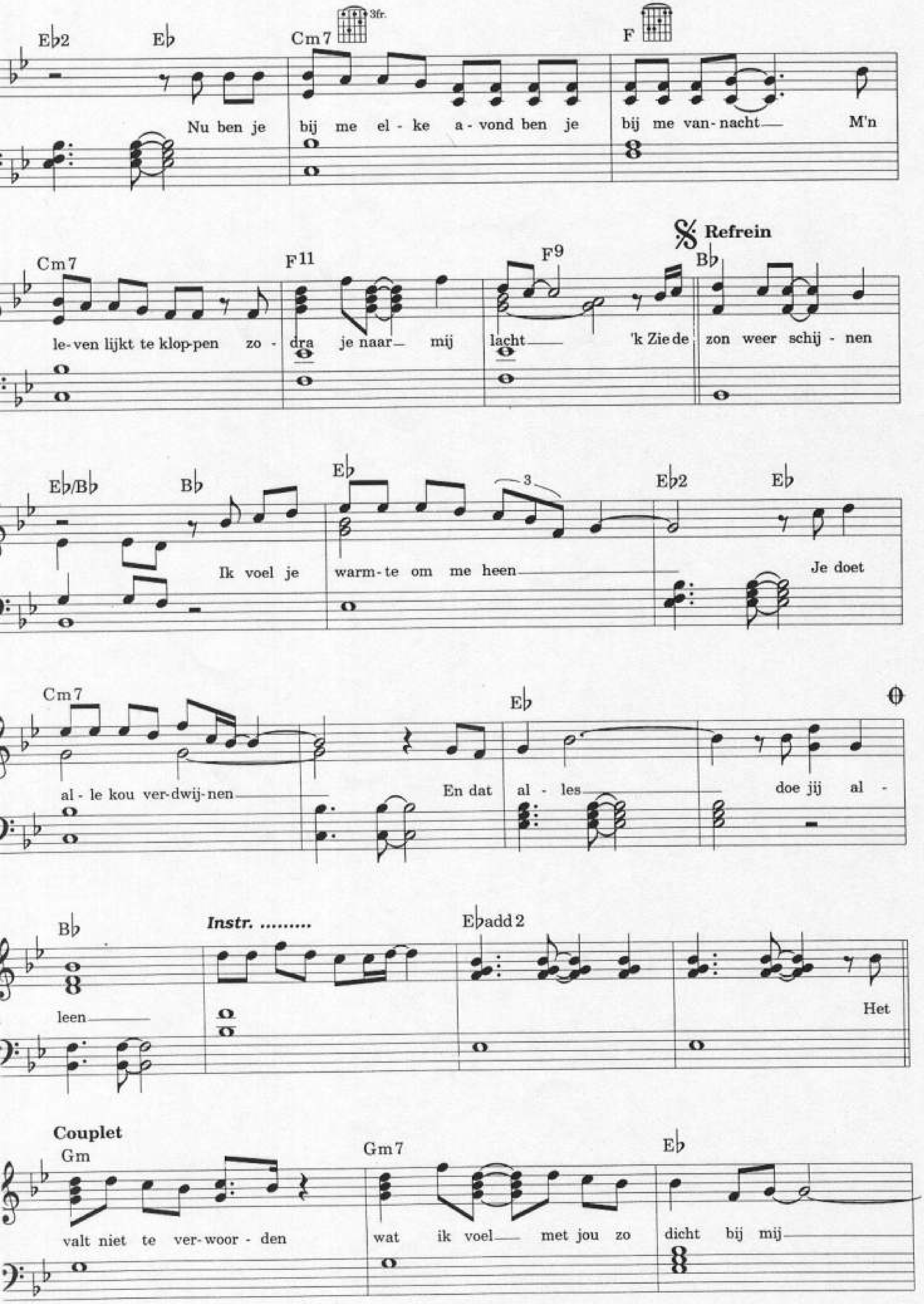
Je hebt een bon als je net te laat bij je auto bent,
En voor de zoveelste keer sta je met je wiel in een klem.
Als een speer naar het bureau en vliegensvlug naar je baas terug.
Je zit op rozen
Al gaat het af en toe gigantisch mis
Met tussenpozen zie je in hoe mooi het leven is.

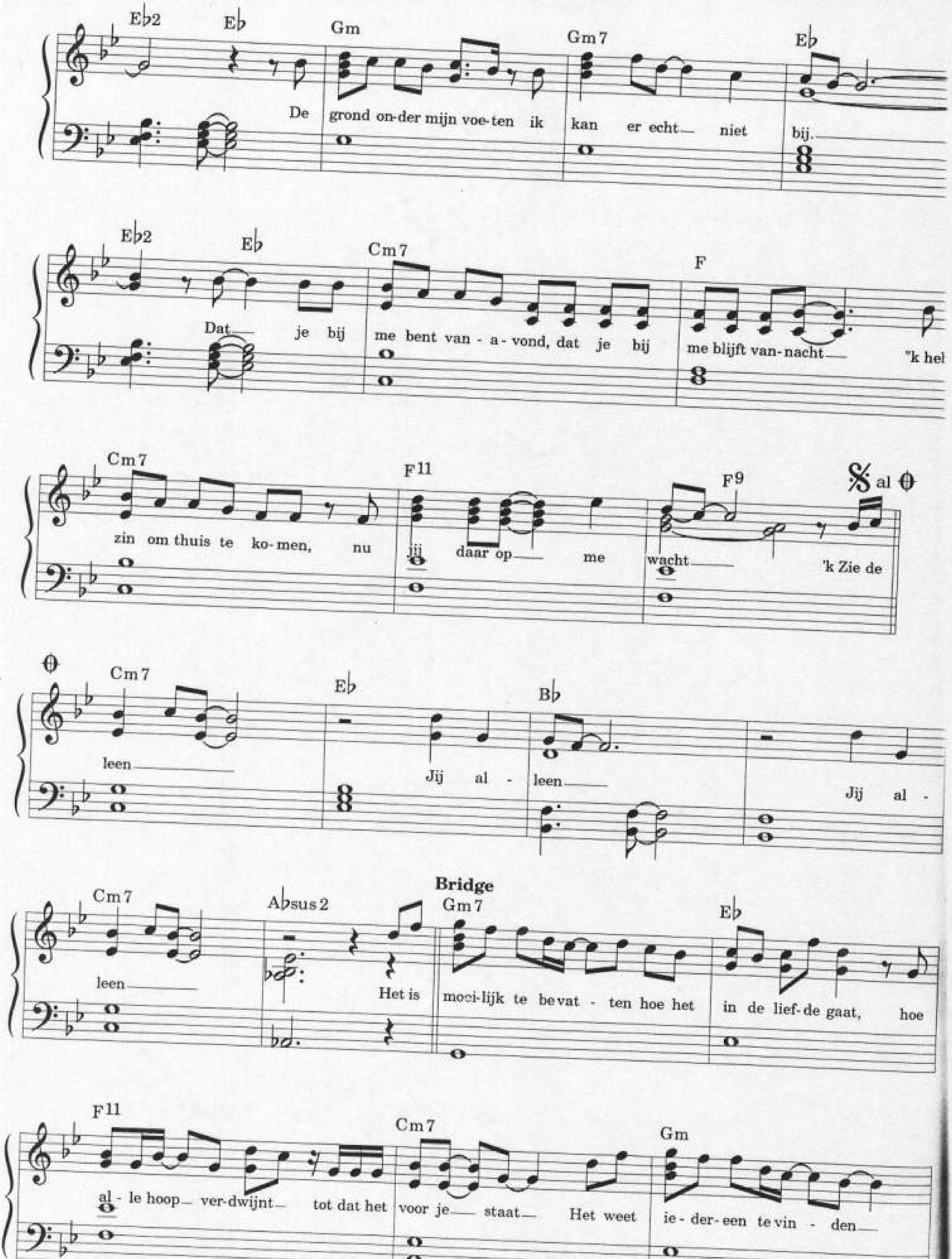
Jij alleen

Tekst & muz:
T. Dijkman/F. van Leeuwen/J. Ewba

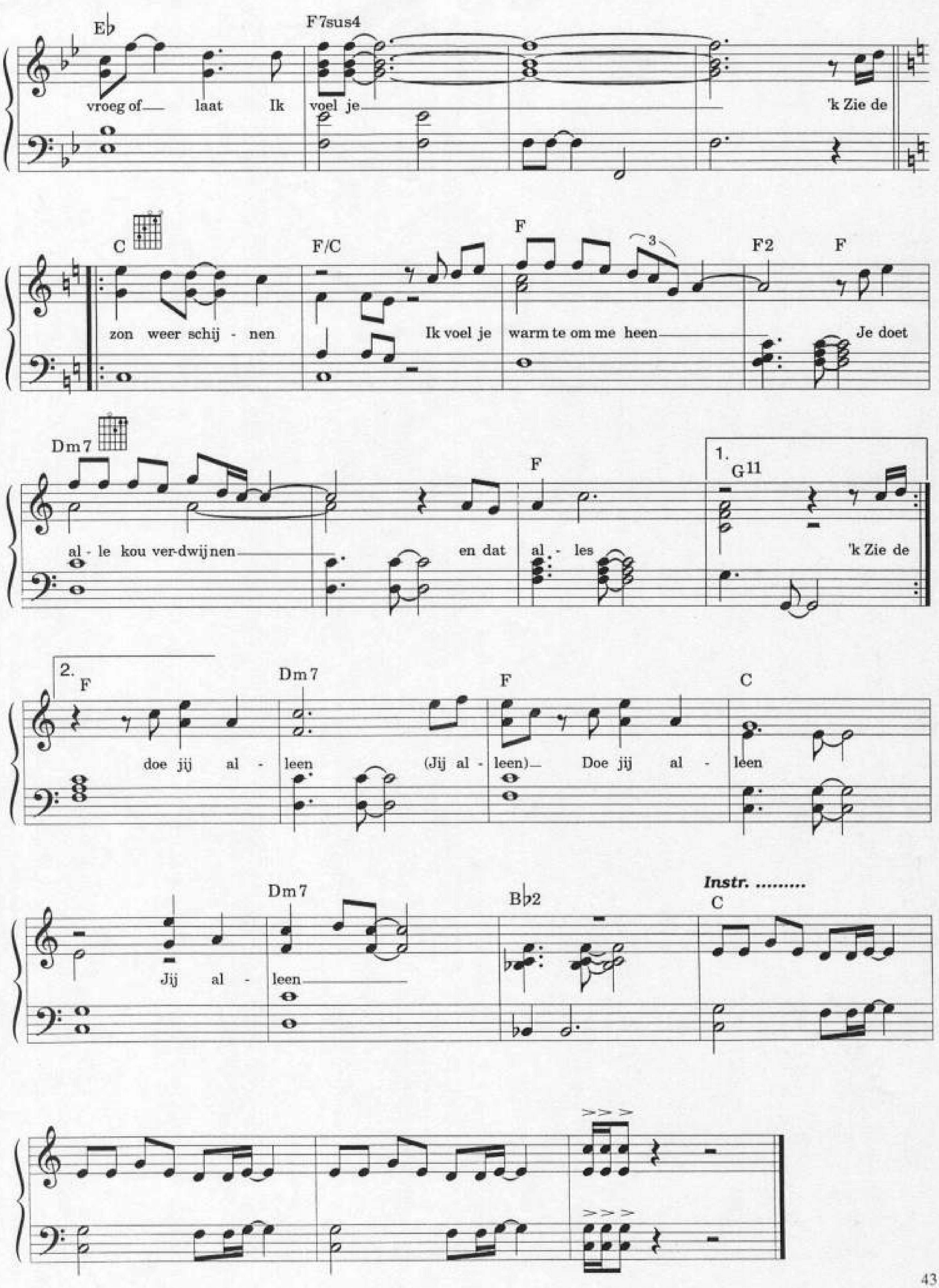


© STREET LEGAL MUSIC / NANADA MUSIC B.V. Hilversum - Holland / BUTTERFLY MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
 Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


E♭2 E♭ Cm7 3fr. F
Nu ben je bij me el - ke a - vond ben je bij me van-nacht M'n
Cm7 F11 F9 Refrein B♭
le-ven lijkt te klop-pen zo - dra je naar mij lacht 'k Zie de zon weer schij - nen
E♭/B♭ B♭ E♭ 3 E♭2 E♭
Ik voel je warm-te om me heen Je doet
Cm7 E♭
al - le kou ver-dwij-nen En dat al - les doe jij al -
B♭ Instr. .... E♭add 2
leen Het
Couplet
Gm Gm7 E♭
valt niet te ver-woor - den wat ik voel met jou zo dicht bij mij

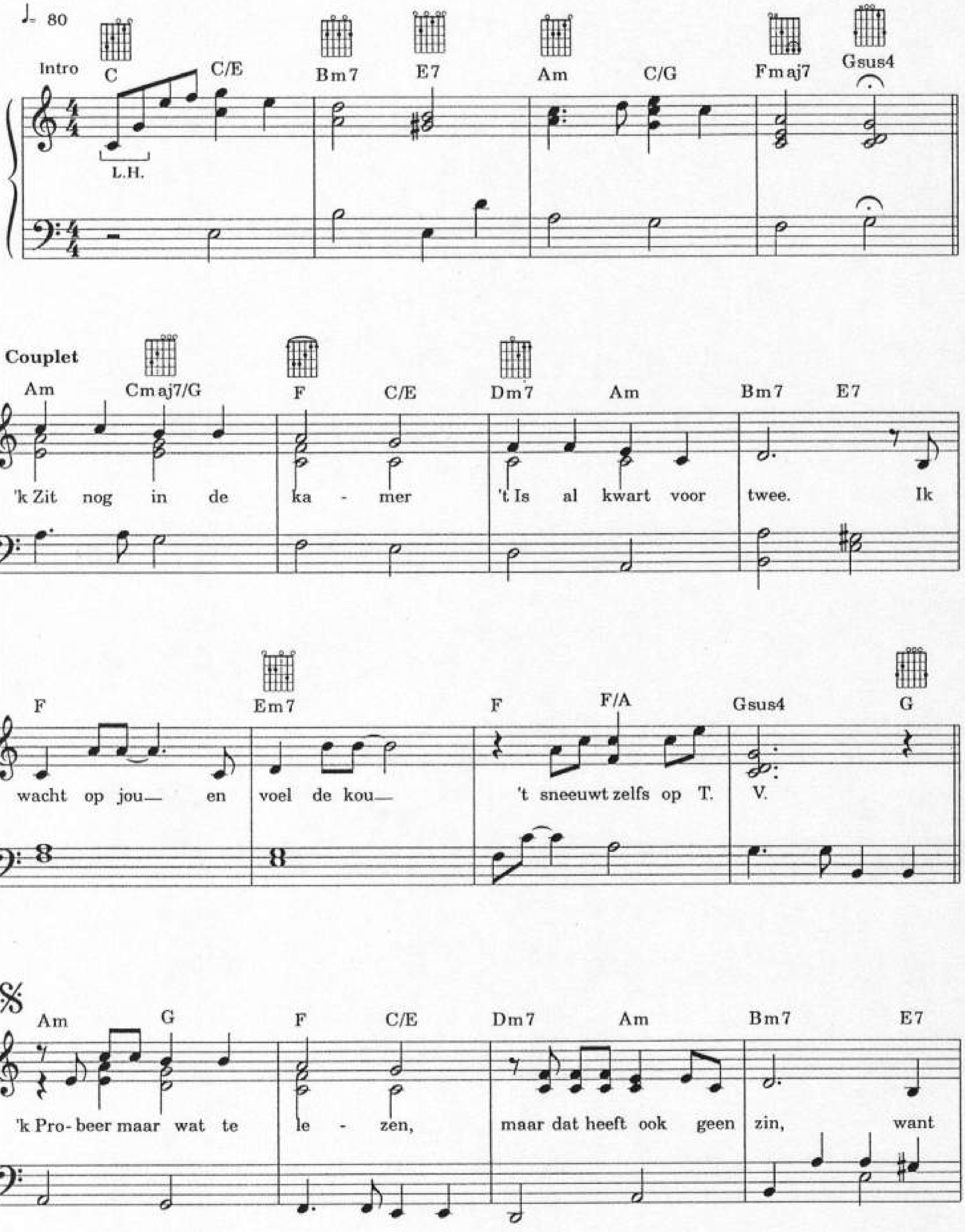


E♭2 E♭ Gm Gm7 E♭
De grond on-der mijn voe-ten ik kan er echt niet bij.
E♭2 E♭ Cm7 F
Dat je bij me bent van-a-vond, dat je bij me blijft van-nacht 'k heb
Cm7 F11 F9 al
zin om thuis te ko-men, nu jij daar op me wacht 'k Zie de
Cm7 E♭ B♭
leen Jij al-leen Jij al-
Cm7 A♭sus2 Bridge Gm7 E♭
leen Het is moei-lijk te be-vat-ten hoe het in de lief-de gaat, hoe
F11 Cm7 Gm
al-le hoop ver-dwijnt tot dat het voor je staat Het weet ie-der-een te vin-den

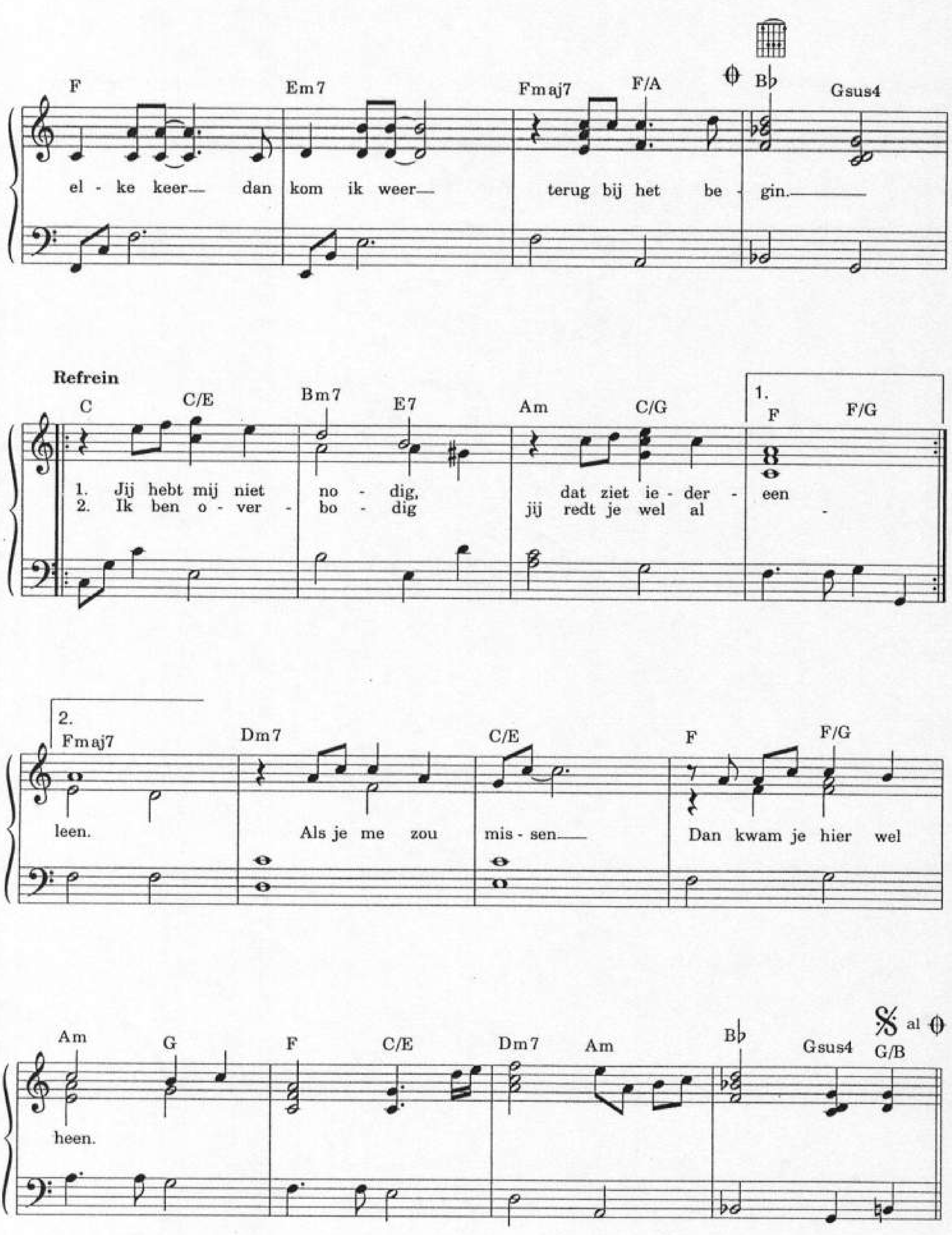

E♭
F 7sus4
vroeg of laat Ik voel je 'k Zie de
C
F/C
F
F2
F
zon weer schij - nen Ik voel je warm te om me heen Je doet
Dm7
F
1.
G11
al - le kou ver-dwij nen en dat al - les 'k Zie de
2.
F
Dm7
F
C
doe jij al - leen (Jij al - leen) Doe jij al - leen
Dm7
B♭2
Instr. ....
C
Jij al - leen

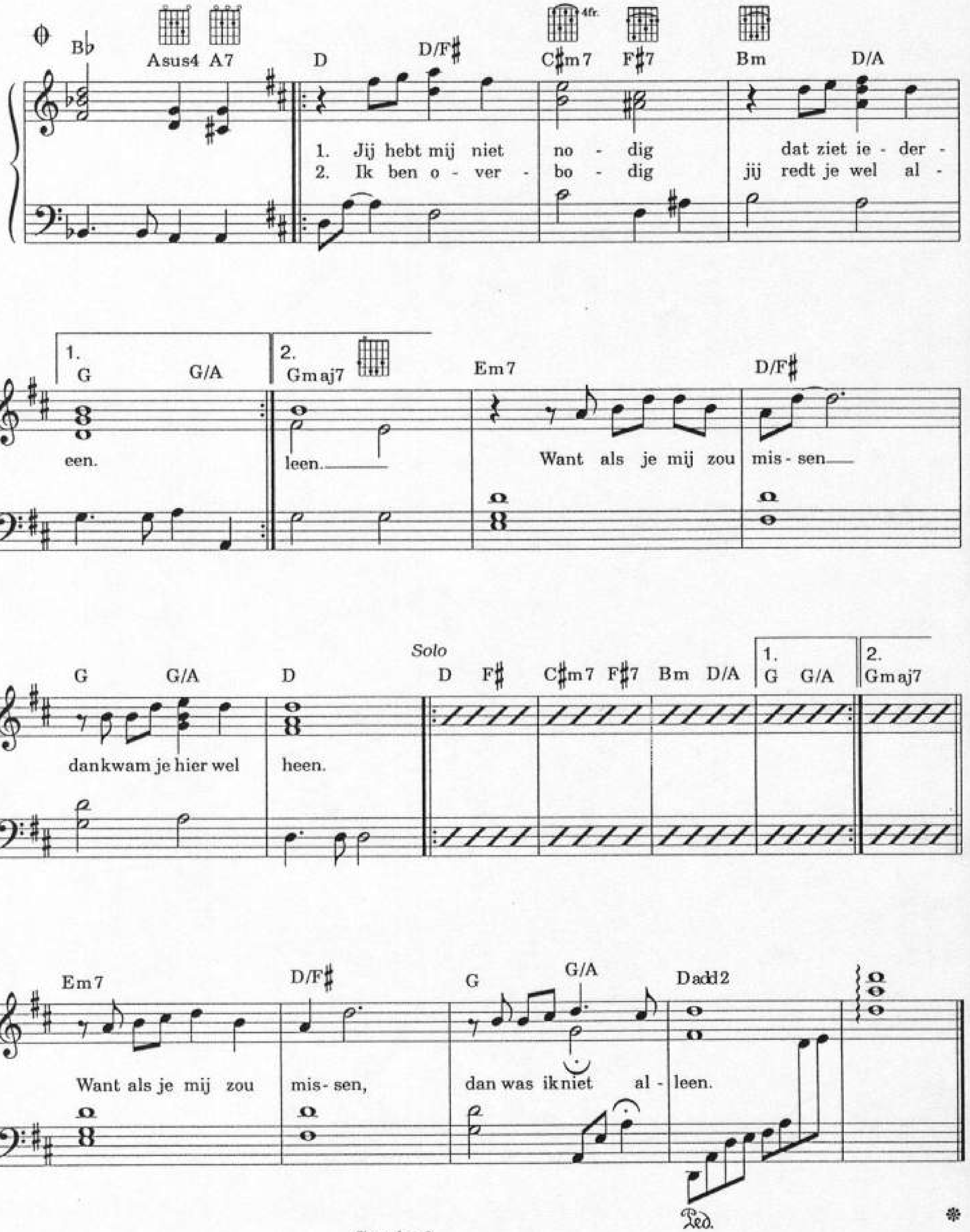
Jij hebt mij niet nodig

Tekst: Han Kooreneef/Leo Driessen/ John Ewbank
Muziek: John Ewbank



© COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V., Hilversum-Holland.

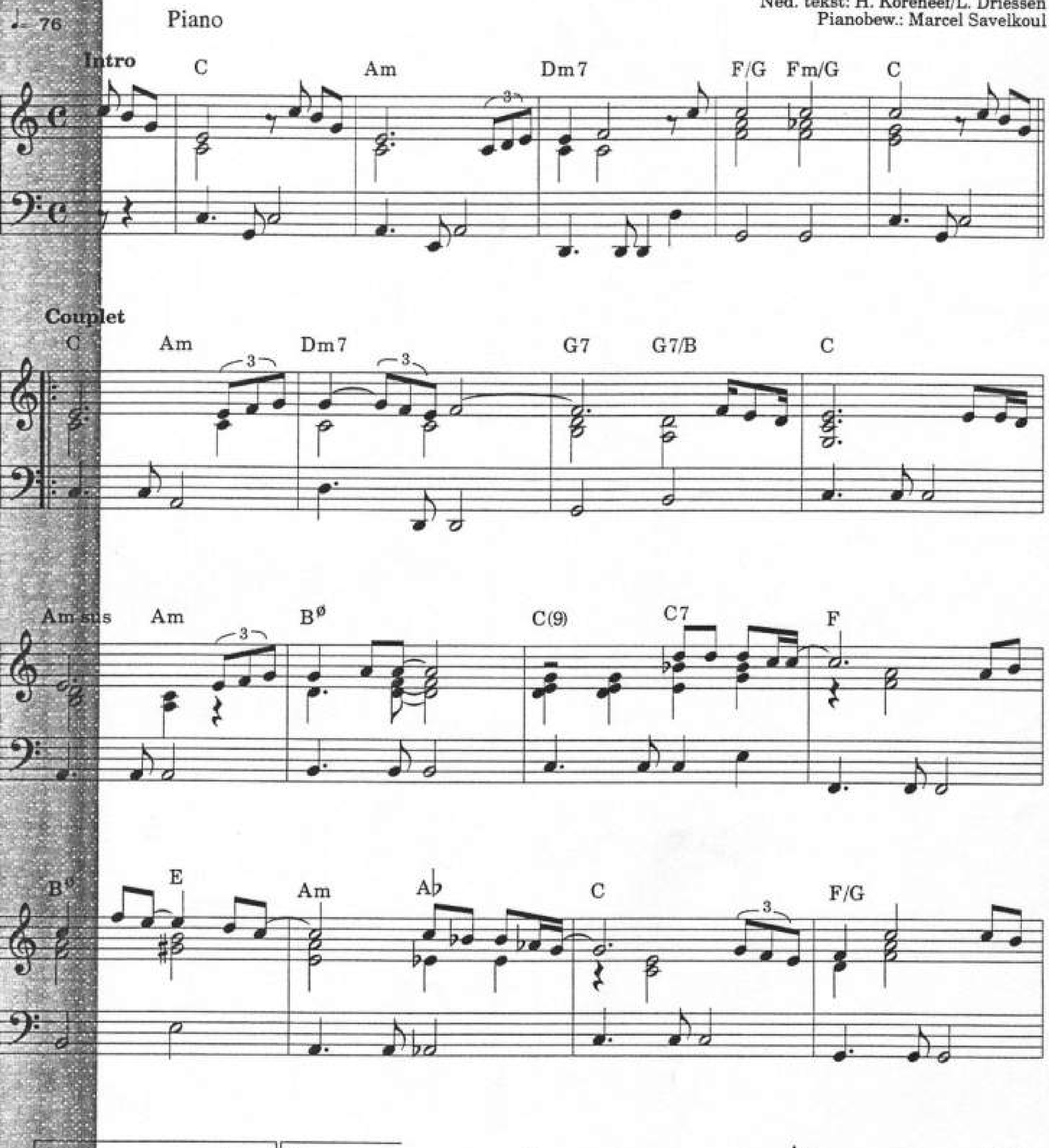

F
Em7
Fmaj7
F/A
B♭
Gsus4
el - ke keer dan kom ik weer terug bij het be - gin.
Refrein
C
C/E
Bm7
E7
Am
C/G
1.
F
F/G
1. Jij hebt mij niet no - dig, dat ziet ie - der - een
2. Ik ben o - ver - bo - dig jij redt je wel al -
2.
Fmaj7
Dm7
C/E
F
F/G
leen. Als je me zou mis - sen Dan kwam je hier wel
Am
G
F
C/E
Dm7
Am
B♭
Gsus4
G/B
al
heen.



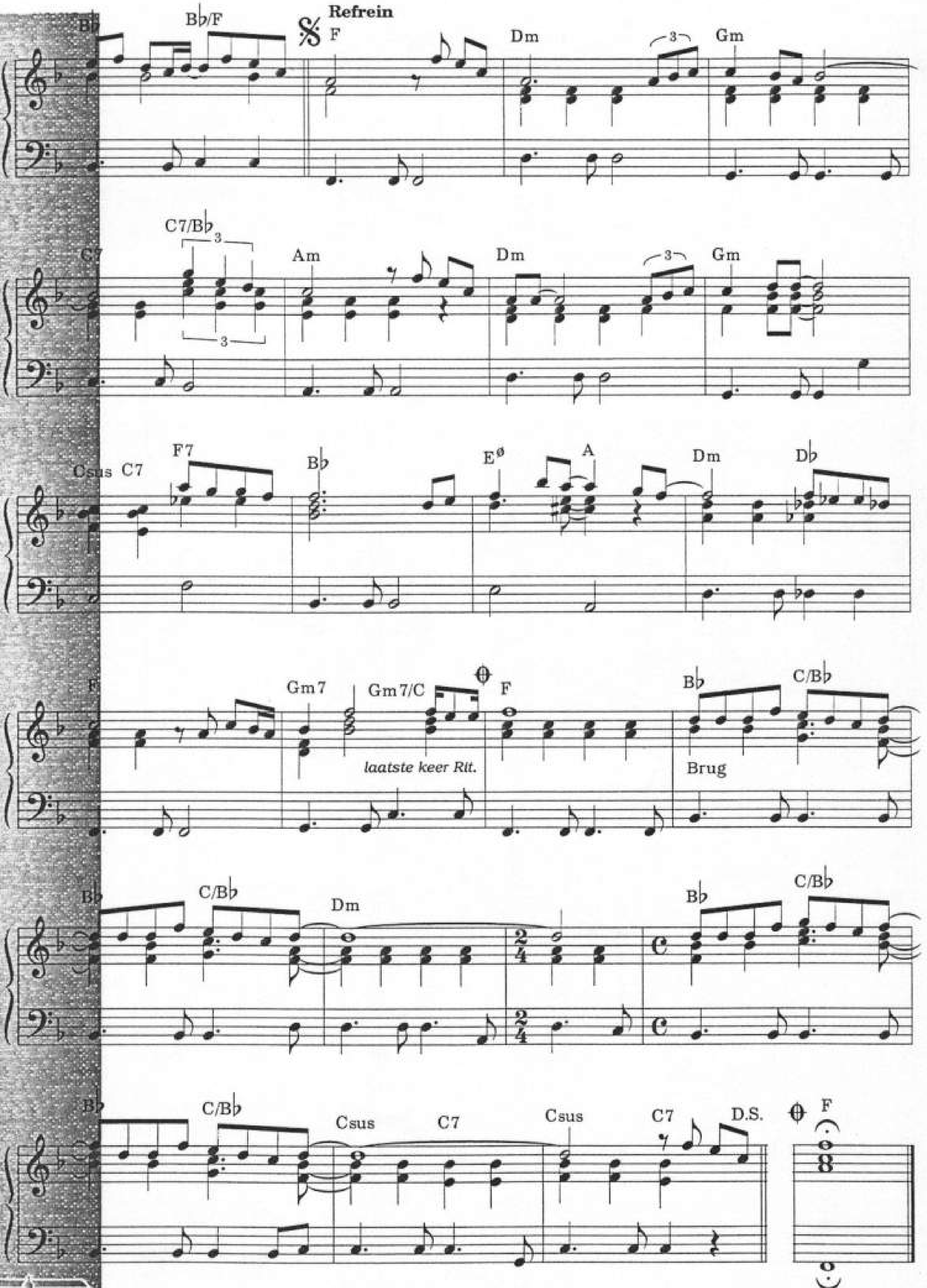
Couplet 2
We hadden afgesproken.
Elkaar iets meer te zien.
Maar de maan verdwijnt.
En de zon verschijnt.
Jij bent nog steeds niet hier.

KOM MAAR BIJ MIJ

Tekst & muziek: Giorgia/G.V. Tosetto
D. Cogliati/E. Ramazotti
Ned. tekst: H. Koreneef/L. Driessen
Pianobew.: Marcel Savelkoul



© PELAGO SRL.
Used by permission of: WARNER BASART MUSIC PUBLISHERS
Via muziekuitgeverij ARTEMIS Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland.

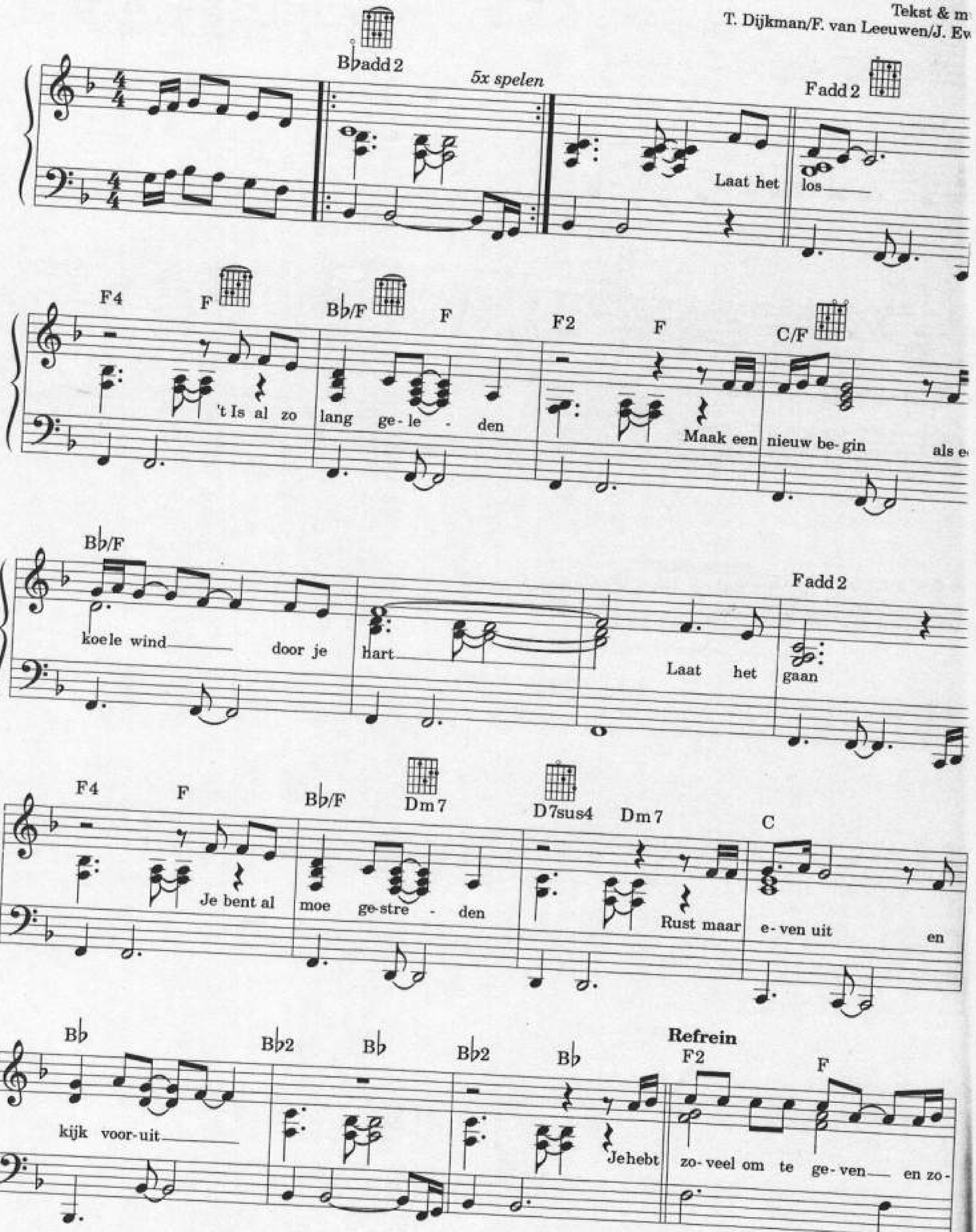


B♭
B♭/F
Refrein
F
Dm
Gm
C7
C7/B♭
Am
Dm
Gm
Csus C7
F7
B♭
Eø
A
Dm
D♭
F
Gm7
Gm7/C
F
B♭
C/B♭
laatste keer Rit.
Brug
B♭
C/B♭
Dm
B♭
C/B♭
B♭
C/B♭
Csus
C7
Csus
C7
D.S.
F

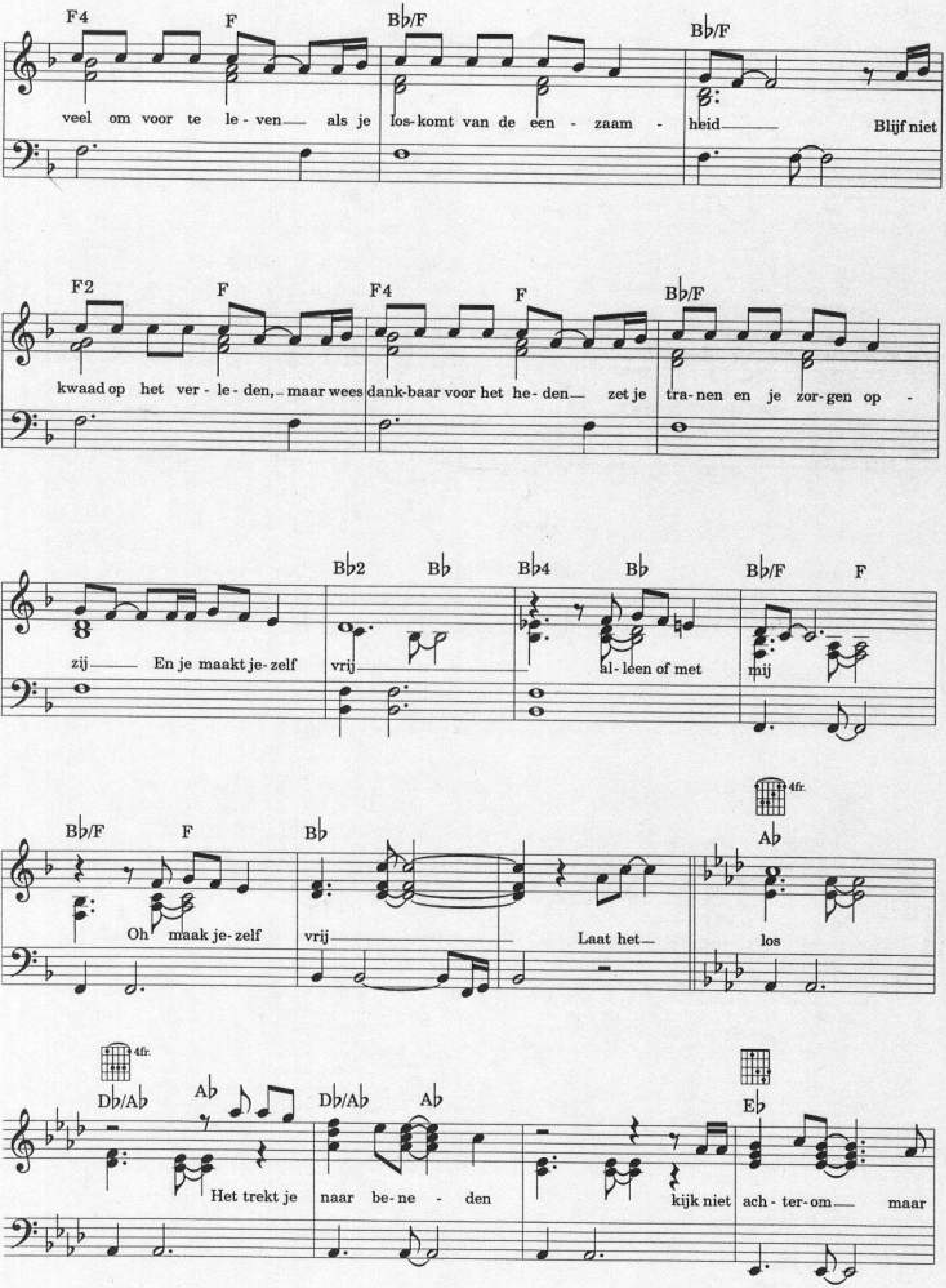
Laat het los

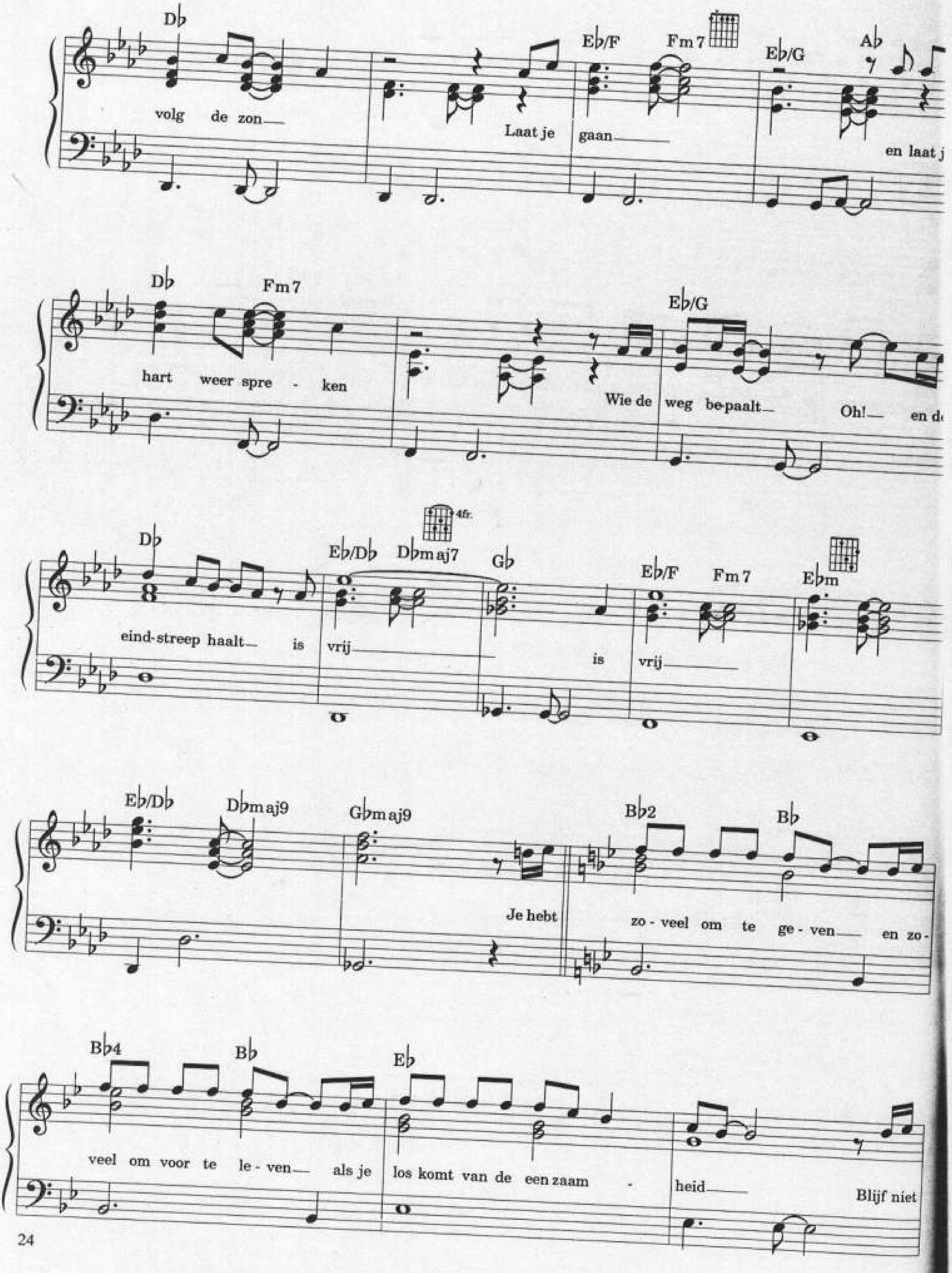
♩.= 97

Tekst & m
T. Dijkman/F. van Leeuwen/J. Ev

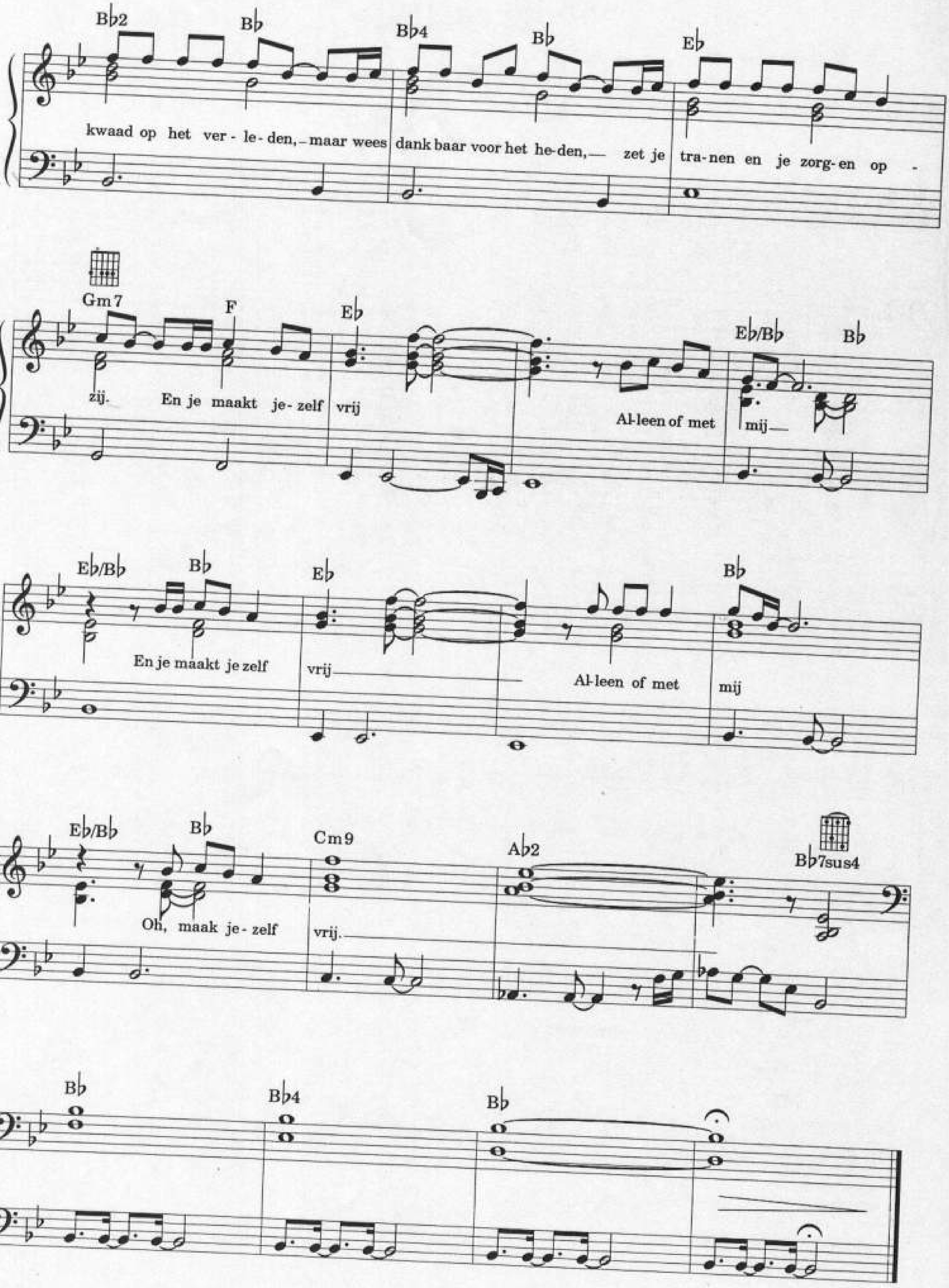


© STREET LEGAL MUSIC / NANADA MUSIC B.V. Hilversum - Holland / BUTTERFLY MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


F4 F B♭/F B♭/F
veel om voor te le - ven — als je los-komt van de een - zaam - heid — Blijf niet
F2 F F4 F B♭/F
kwaad op het ver - le - den, — maar wees dank-baar voor het he - den — zet je tra - nen en je zor - gen op -
B♭2 B♭ B♭4 B♭ B♭/F F
zij — En je maakt je - zelf vrij — al - leen of met mij
B♭/F F B♭ A♭
4fr.
Oh maak je - zelf vrij — Laat het — los
D♭/A♭ A♭ D♭/A♭ A♭ E♭
4fr.
Het trekt je naar be - ne - den kijk niet ach - ter - om — maar

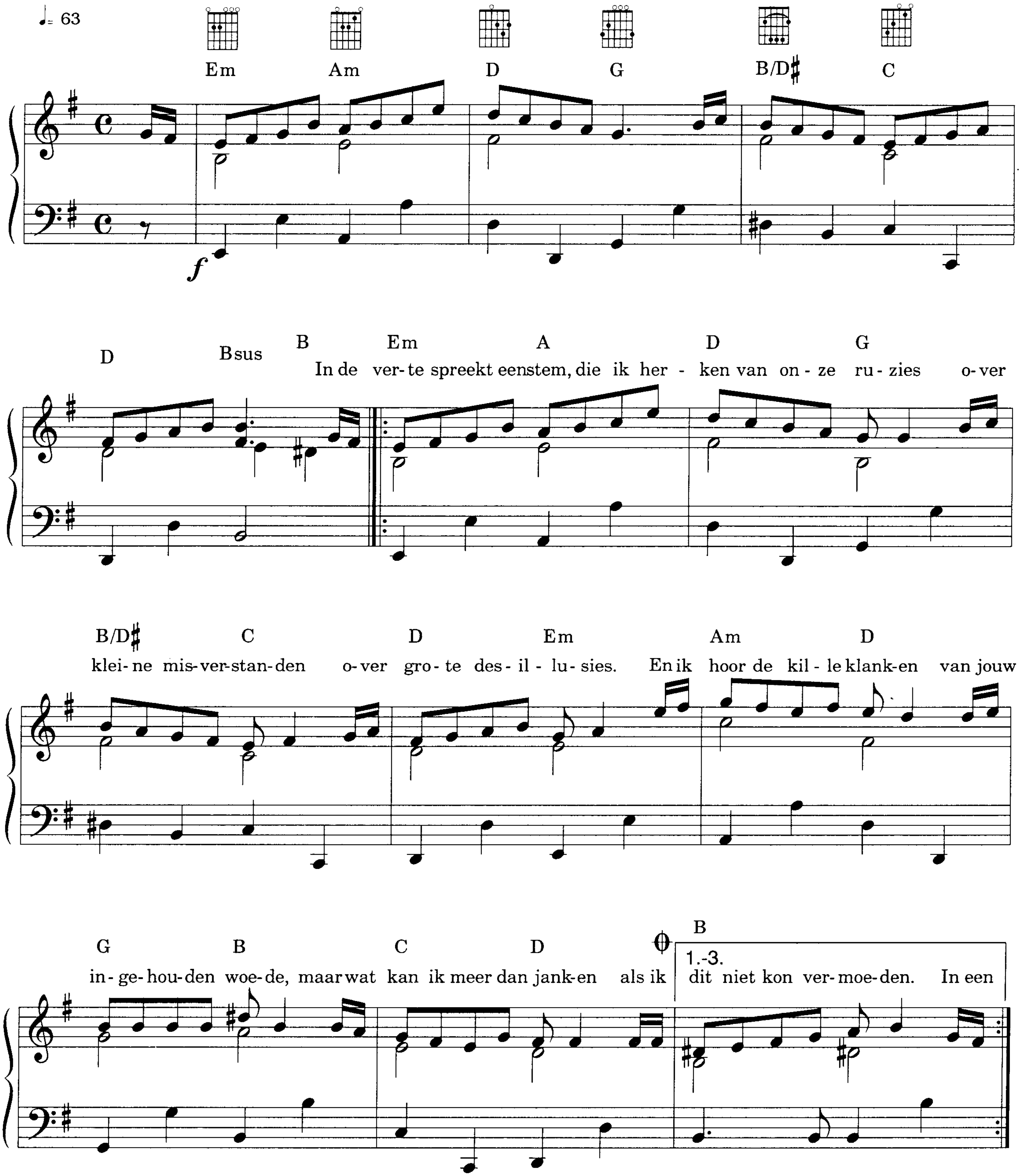


D♭ E♭/F Fm7 E♭/G A♭
volg de zon Laat je gaan en laat j
D♭ Fm7 E♭/G
hart weer spre - ken Wie de weg be-paalt Oh! en d
D♭ E♭/D♭ D♭maj7 G♭ E♭/F Fm7 E♭m
eind-streep haalt is vrij is vrij
E♭/D♭ D♭maj9 G♭maj9 B♭2 B♭
Je hebt zo - veel om te ge - ven en zo -
B♭4 B♭ E♭
veel om voor te le - ven als je los komt van de een zaam - heid Blijf niet

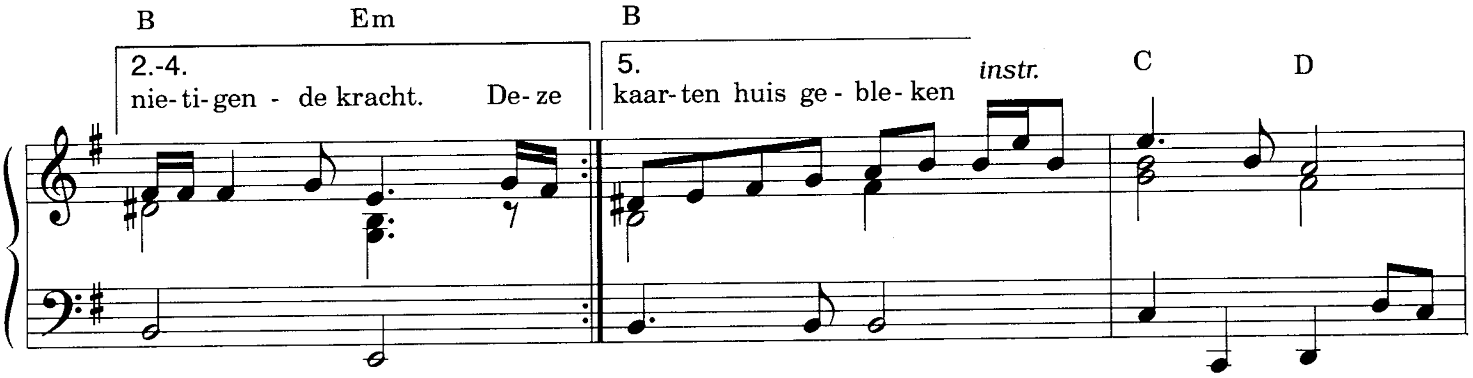

B♭2 B♭ B♭4 B♭ E♭
kwaad op het ver- le- den, – maar wees dank baar voor het he- den, — zet je tra- nen en je zorg- en op -
Gm7 F E♭ E♭/B♭ B♭
zij. En je maakt je- zelf vrij Al- leen of met mij —
E♭/B♭ B♭ E♭ B♭
En je maakt je zelf vrij Al- leen of met mij
E♭/B♭ B♭ Cm9 A♭2 B♭7sus4
Oh, maak je- zelf vrij.
B♭ B♭4 B♭

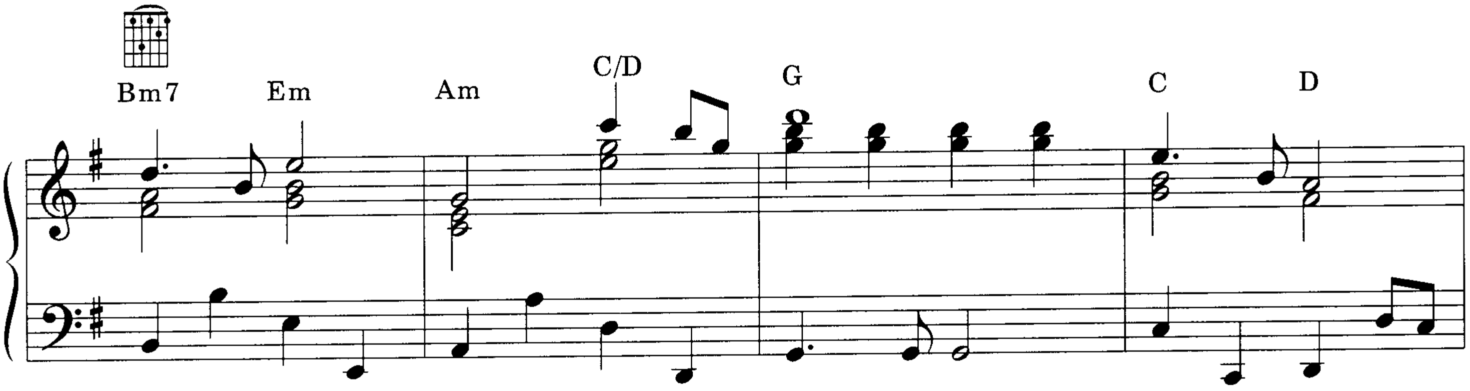
MARGHERITA

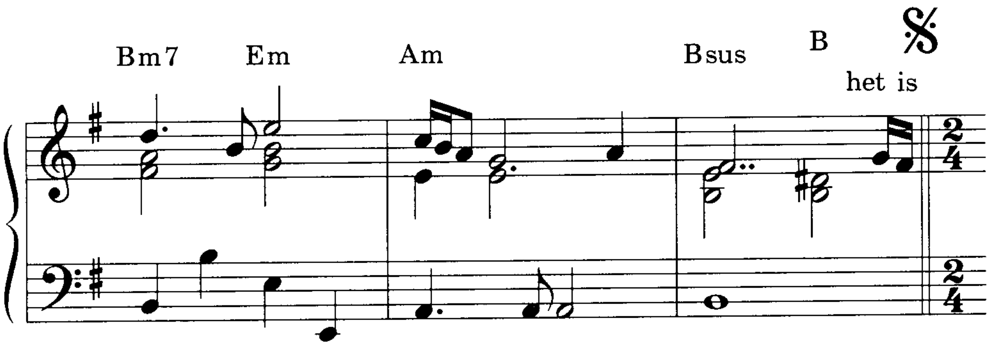
Tekst & muziek:
R. Cocciante/M. Luberti
Ned. tekst: H. Koreneef/L. Driessen

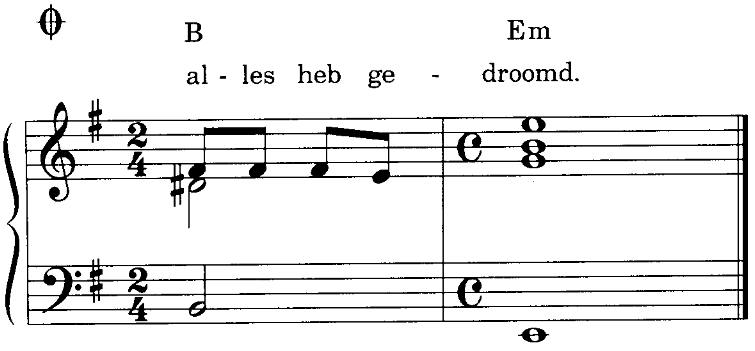


© DELTA ITALIANA S.P.A.
B.M.G. MUSIC PUBLISHING B.V., Holland.









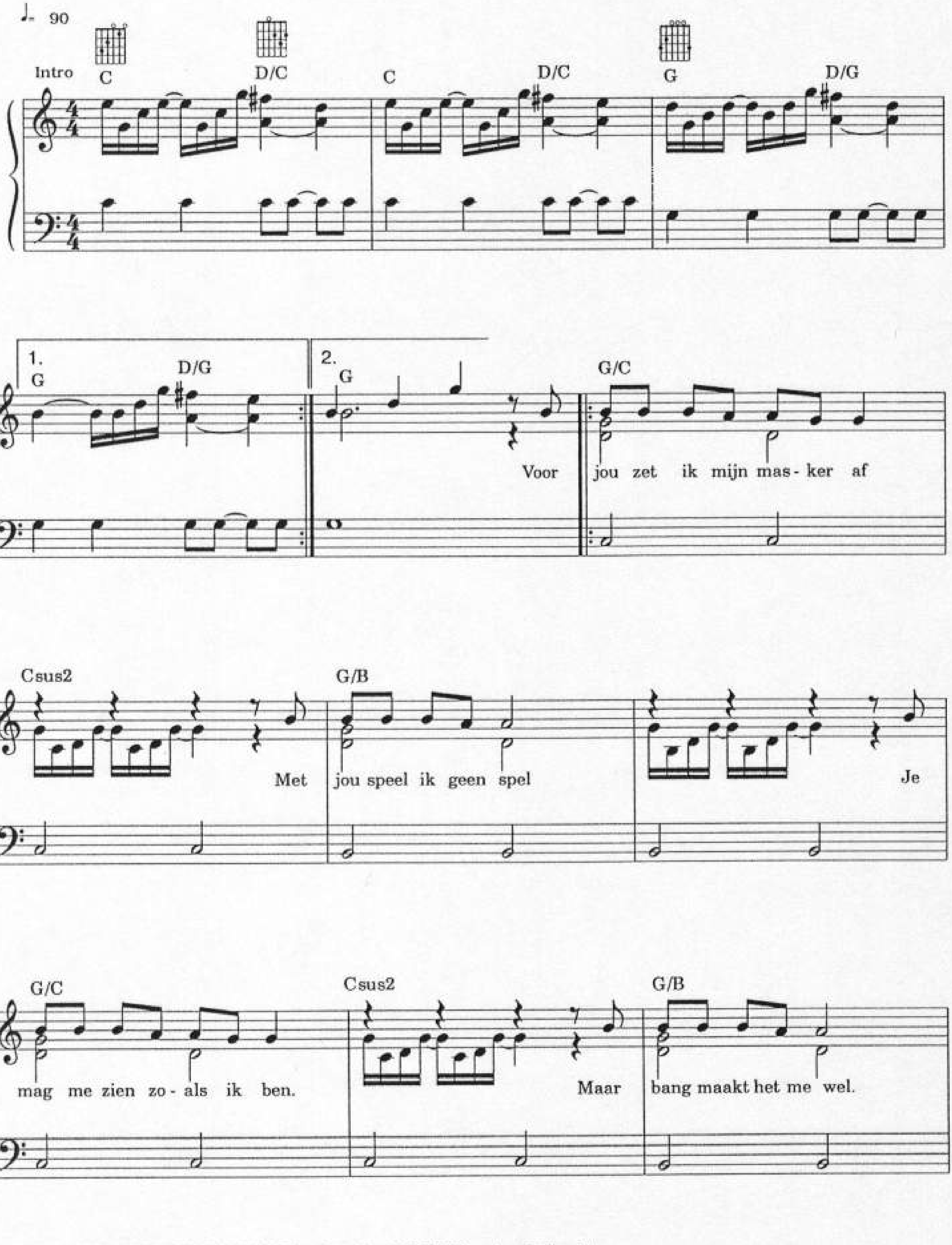
In een waas hoor ik je zeggen
Dat je alles op wilt geven
Dat je alles met je meeneemt
Wat me lief is in dit leven
En ik luister hoe jouw woorden
Langzaam opgaan in de zinnen
Die me treffen als een bliksem
Met vernietigende kracht.

Deze kilte maakt me gek
En dit gevoel is angstaanjagend
Maar je woorden malen verder
En m'n ogen kijken vragend
Waarom zei je mij niet eerder
Dat je zo van me vervreemd was
Waarom sprak je over liefde
Als je nooit van mij gehouden hebt
Ik verlies het van de wanhoop·
En ik voel m'n tranen branden
En ik zou niets liever willen
Dat m'n hoofd weer in jouw handen
Maar wat tot een uur geleden
Nog zo veilig heeft geleken
Is 'n hele grote leugen
En 'n kaartenhuis gebleken.

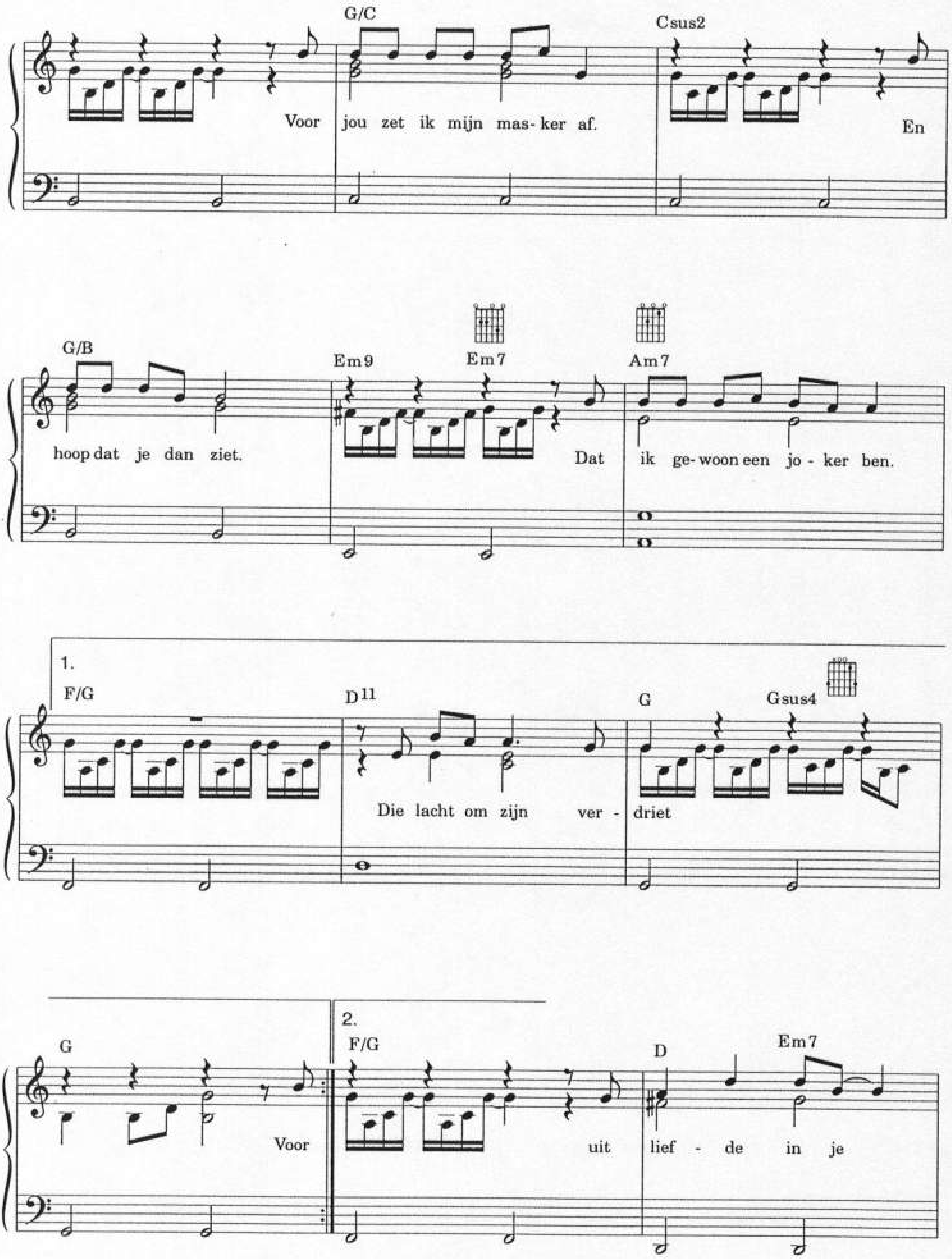
Het is net of iemand anders
In jouw lichaam is gekropen
En ik heb niet eens gemerkt
Dat ie naar binnen is geslopen
Om jouw liefde uit te wissen
En m'n wereld te vernielen
Wil er niemand me vertellen
Dat ik alles heb gedroomd.

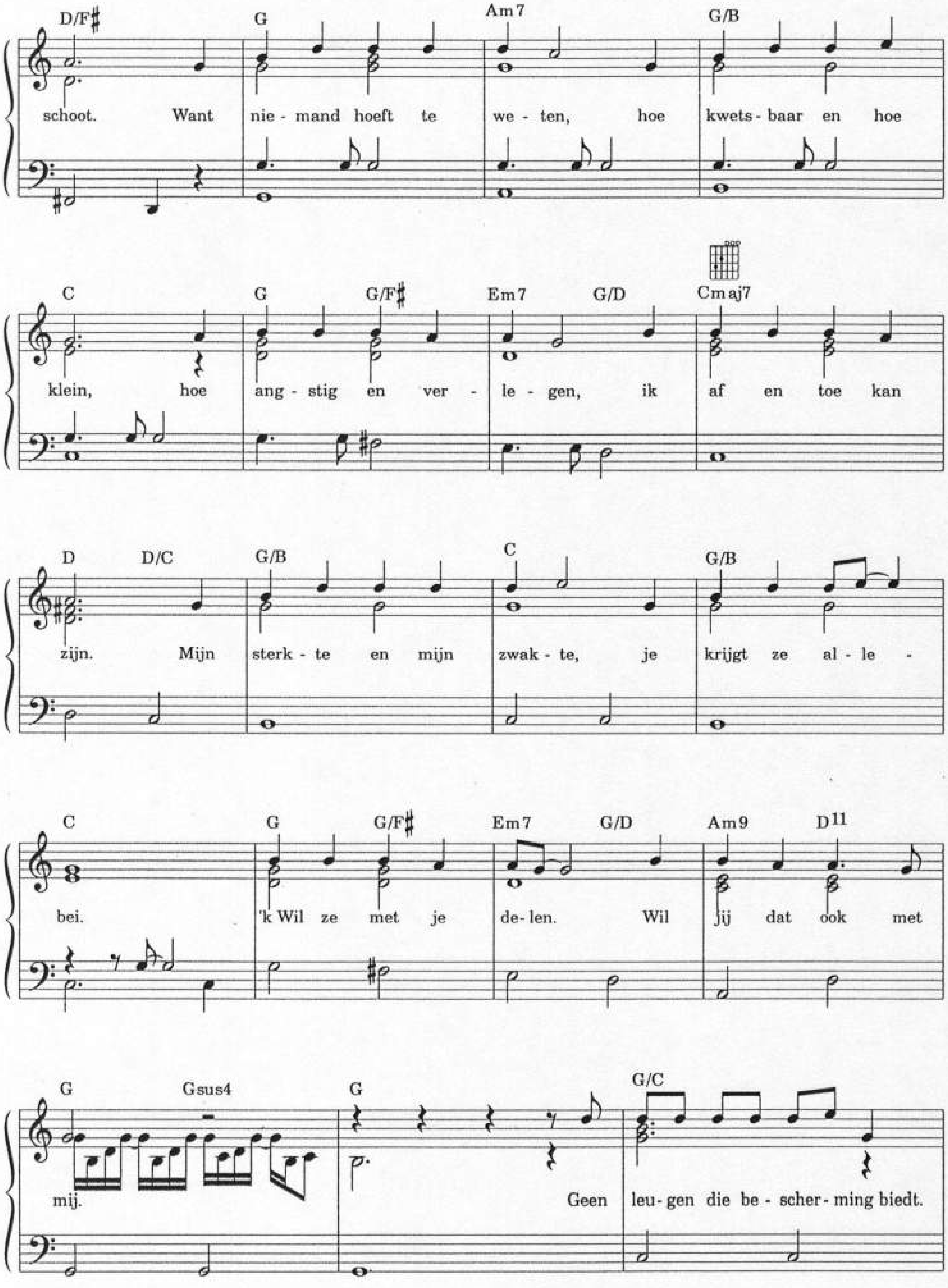
Maskers af

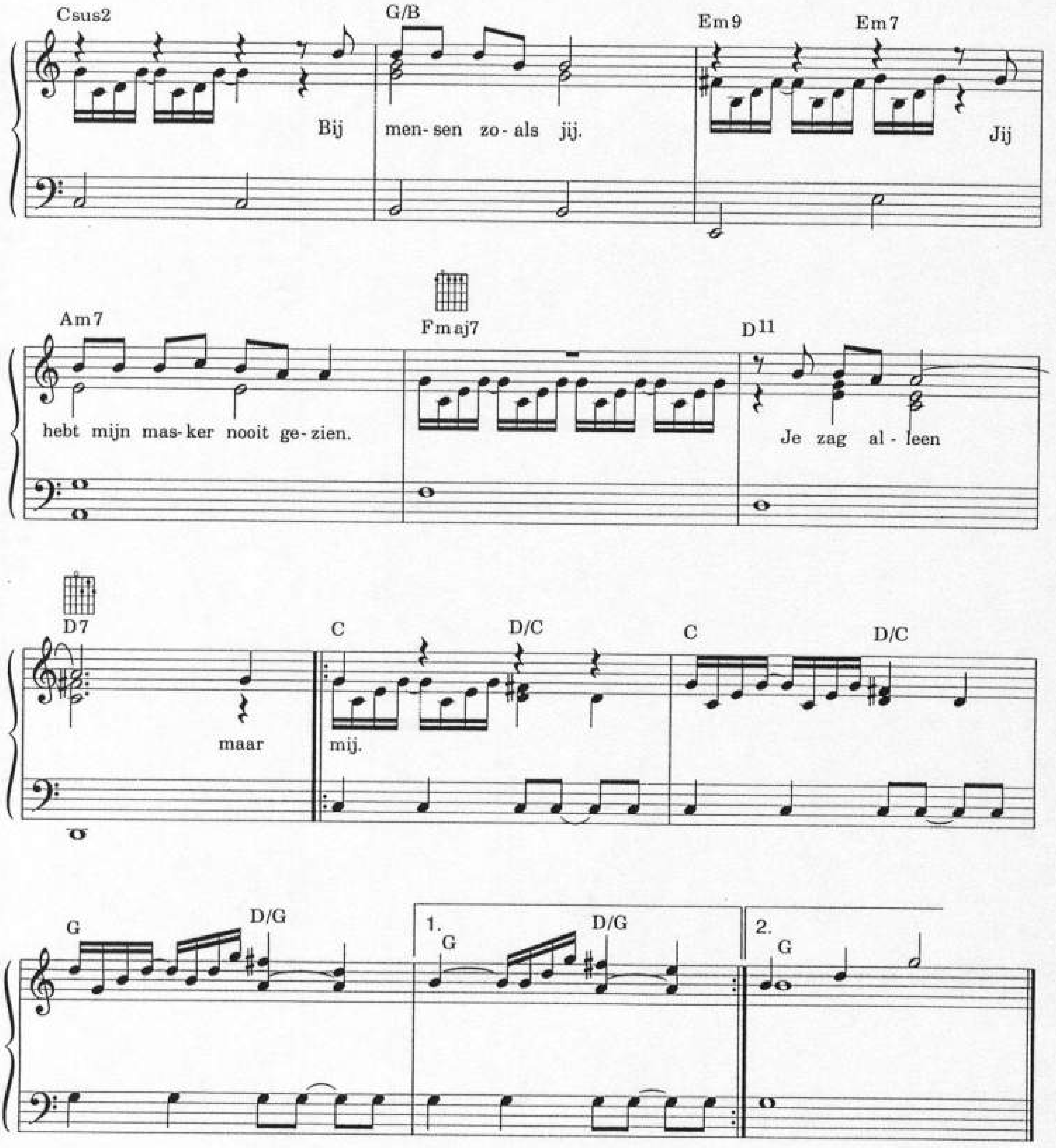
Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank



© COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V., Hilversum-Holland.


G/C
Csus2
Voor jou zet ik mijn mas- ker af. En
G/B
Em9
Em7
Am7
hoop dat je dan ziet. Dat ik ge- woon een jo - ker ben.
1.
F/G
D11
G
Gsus4
Die lacht om zijn ver - driet
G
2.
F/G
D
Em7
Voor uit lief - de in je

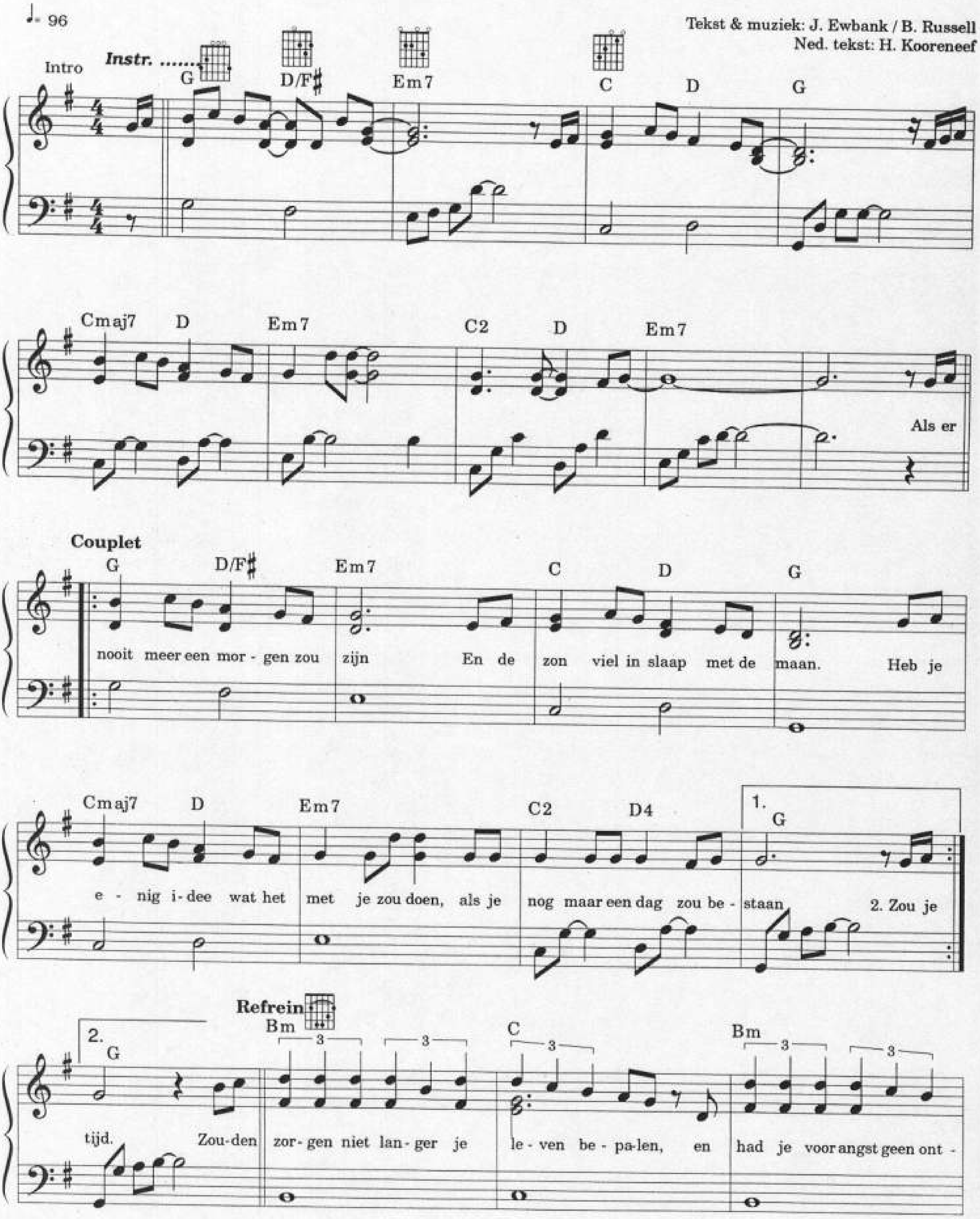

D/F♯ G Am7 G/B
schoot. Want nie - mand hoeft te we - ten, hoe kwets - baar en hoe
C G G/F♯ Em7 G/D Cmaj7
klein, hoe ang - stig en ver - le - gen, ik af en toe kan
D D/C G/B C G/B
zijn. Mijn sterk - te en mijn zwak - te, je krijgt ze al - le -
C G G/F♯ Em7 G/D Am9 D11
bei. 'k Wil ze met je de - len. Wil jij dat ook met
G Gsus4 G G/C
mij. Geen leu - gen die be - scher - ming biedt.



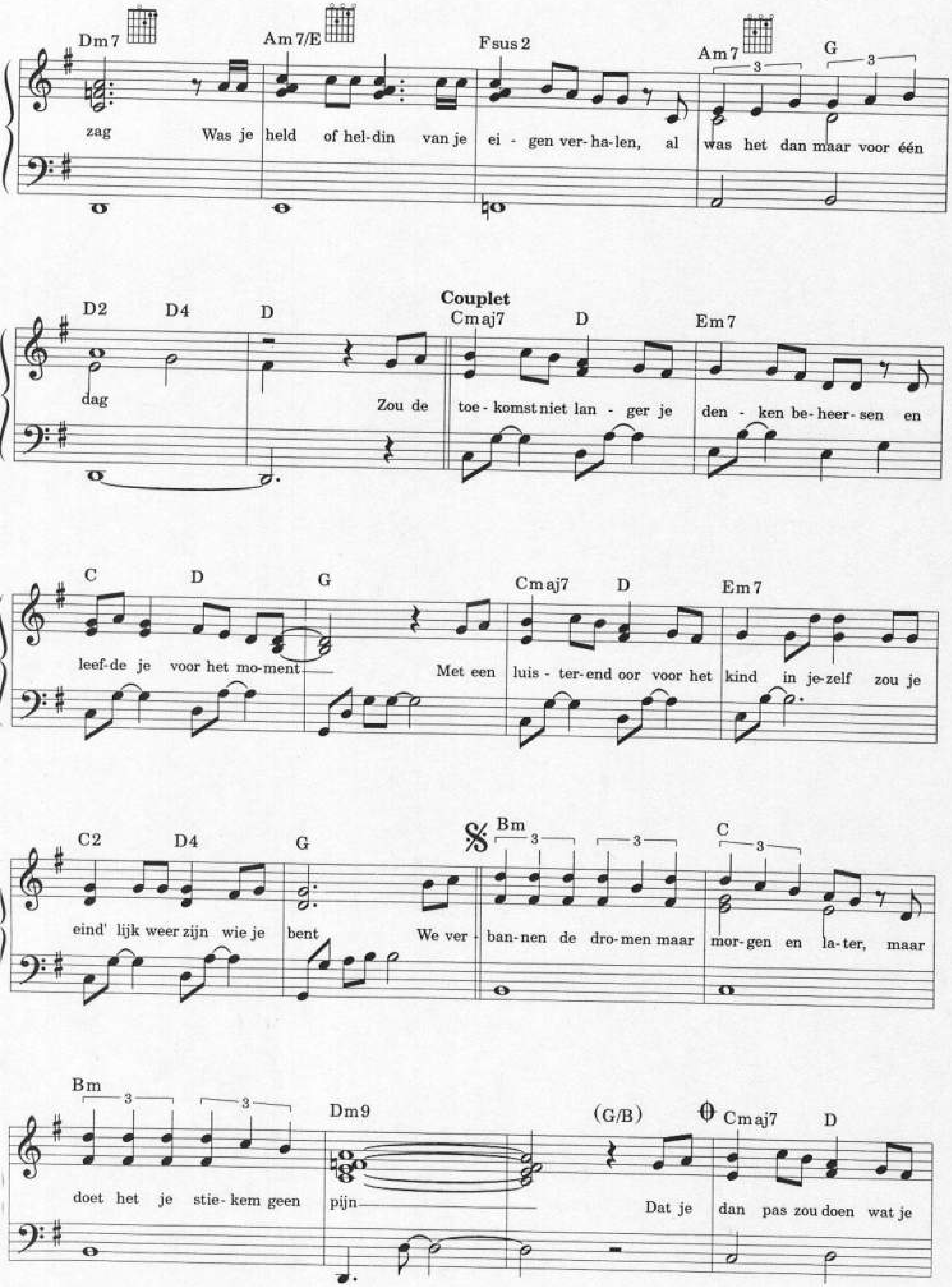
Couplet 2
Voor jou zet ik mijn masker af
Ik heb geen muren meer
Omdat jij net zo kwetsbaar bent
Leg ik mijn wapens neer
Voor jou zet ik mijn masker af
Aan jou geef ik me bloot
Ik werp mijn ziel en zaligheid
Uit liefde in je schoot.

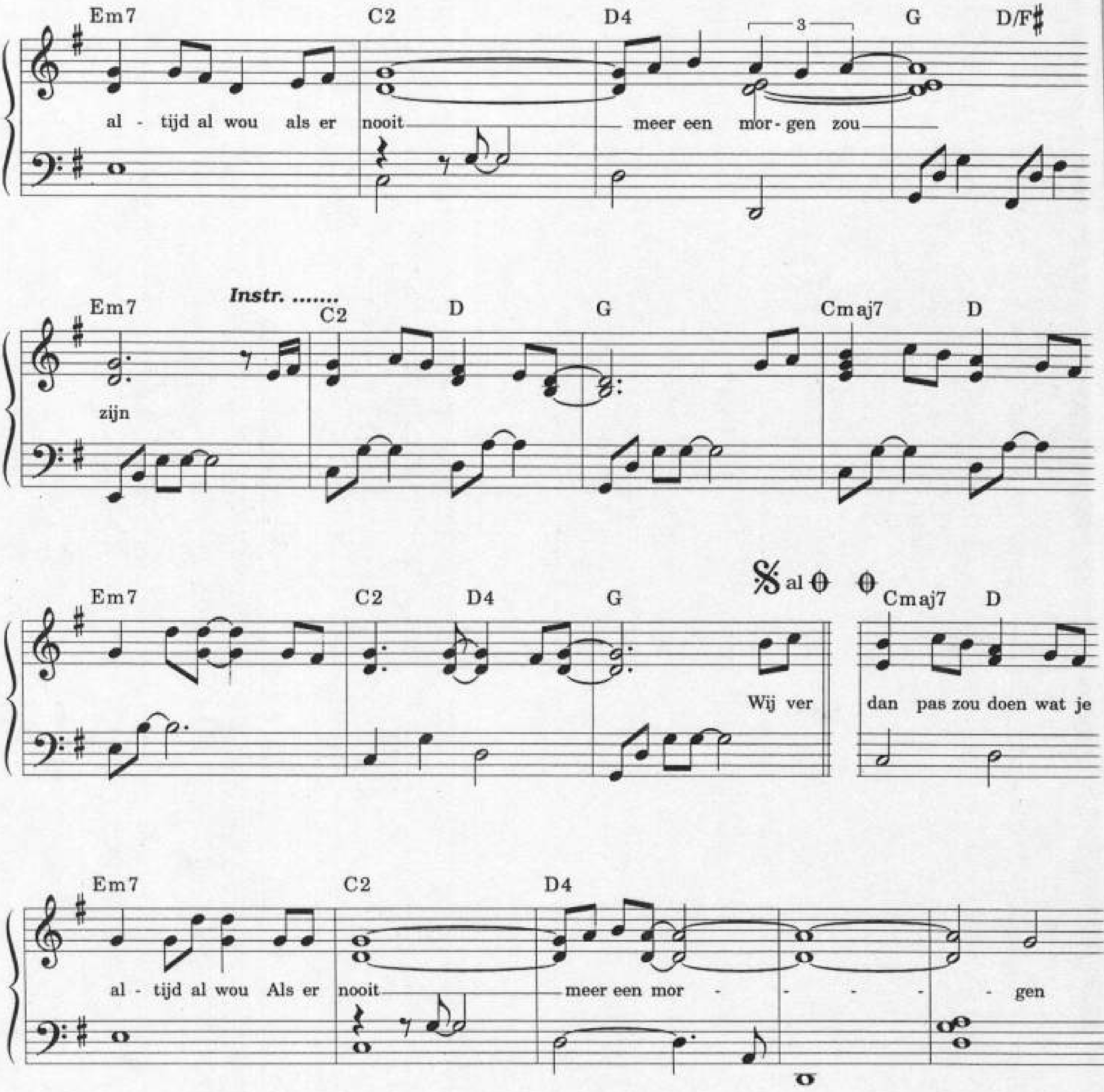
Nooit meer een morgen

Tekst & muziek: J. Ewbank / B. Russell
Ned. tekst: H. Kooreneef



© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.) MCA MUSIC PUBLISHING
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.

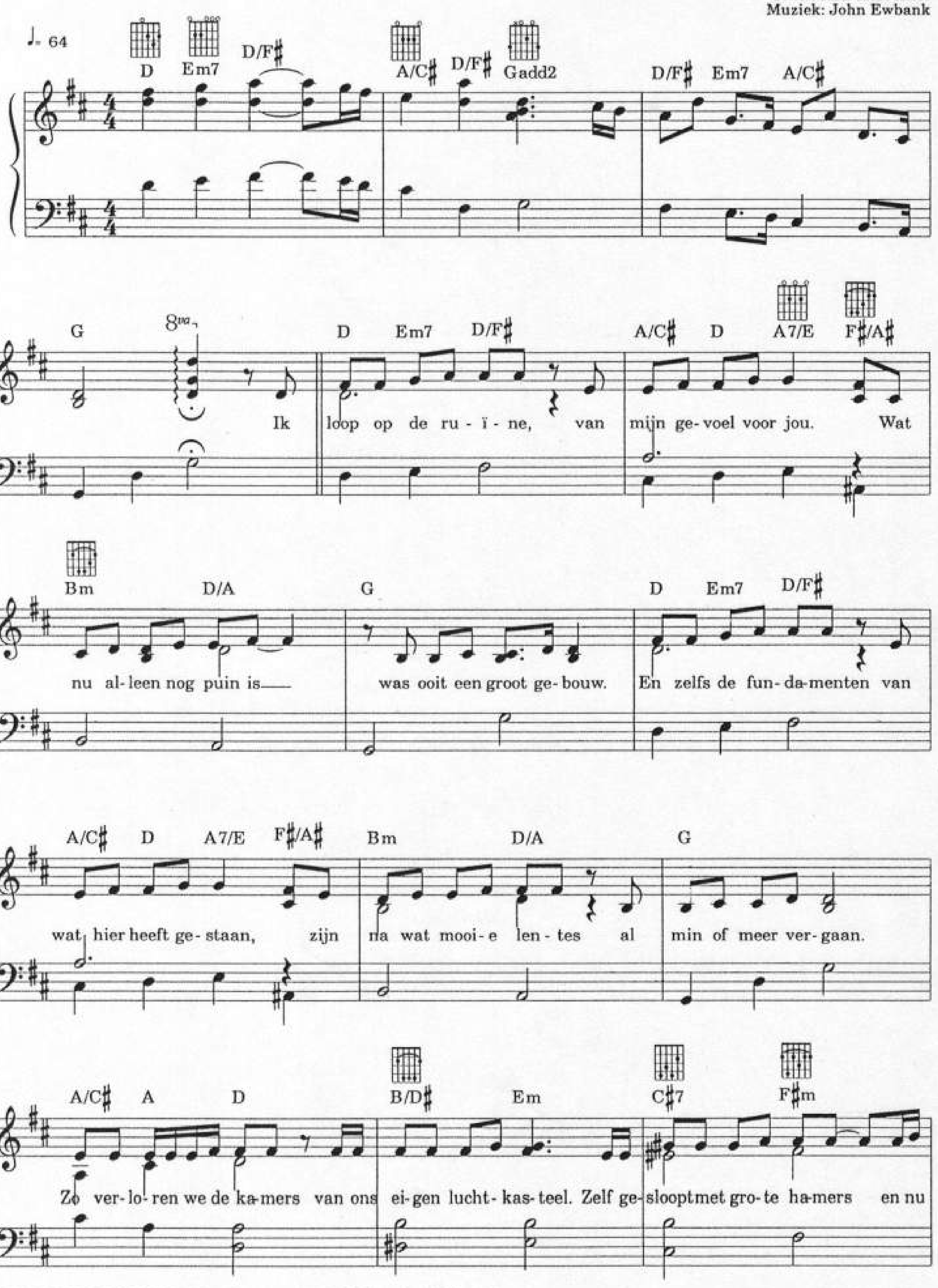

Dm7 Am7/E Fsus2 Am7 G
zag Was je held of hel-din van je ei - gen ver-ha-len, al was het dan maar voor één
D2 D4 D
Couplet
Cmaj7 D Em7
dag Zou de toe-komst niet lan - ger je den - ken be-heer-sen en
C D G Cmaj7 D Em7
leef-de je voor het mo-ment Met een luis - ter-end oor voor het kind in je-zelf zou je
C2 D4 G Bm C
eind' lijk weer zijn wie je bent We ver - ban-nen de dro-men maar mor-gen en la-ter, maar
Bm Dm9 (G/B) Cmaj7 D
doet het je stie-kem geen pijn Dat je dan pas zou doen wat je



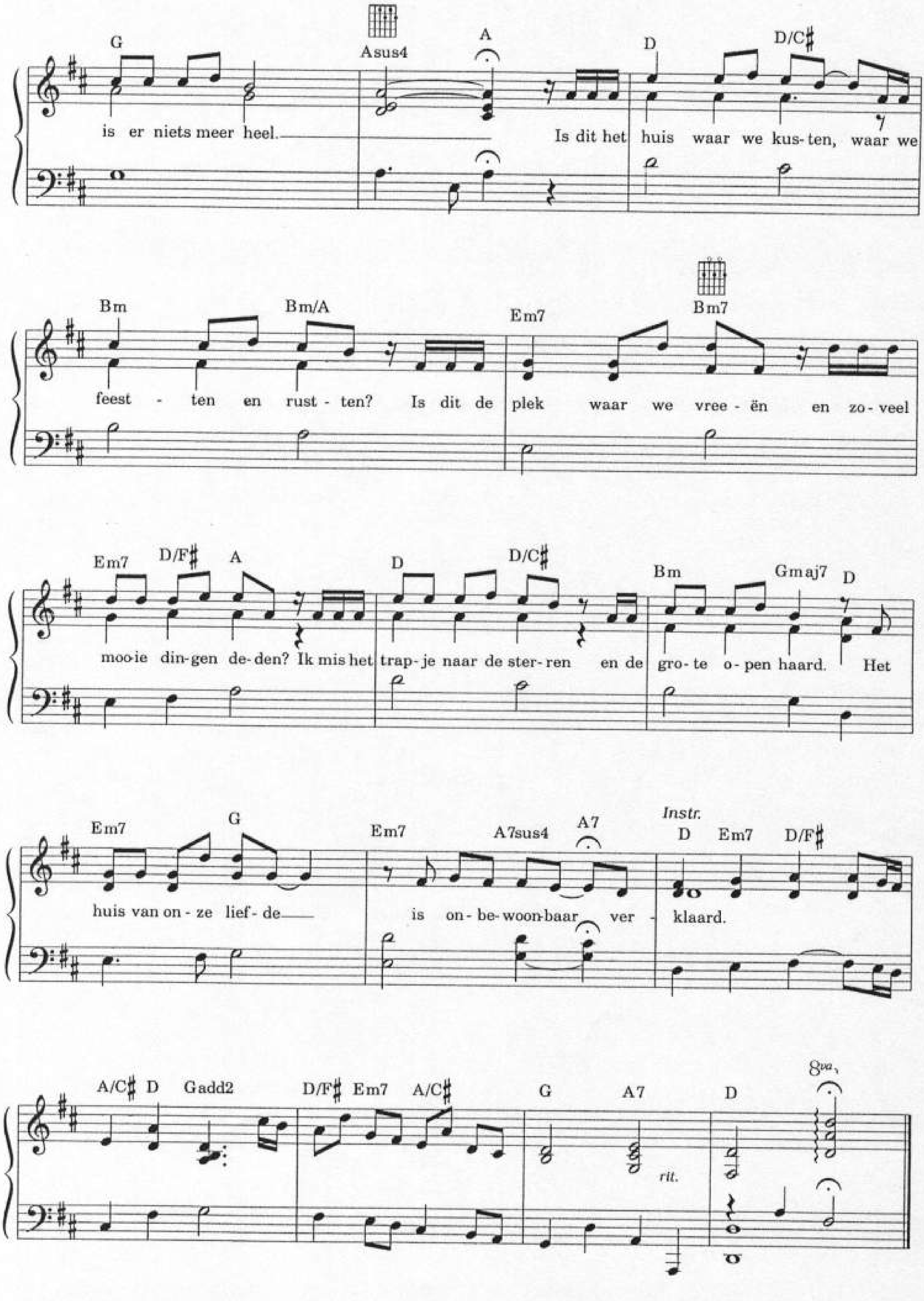
2. Zou je hart zich weer vullen met vuur
Van de eeuwige schaamte bevrijd
Keek je niet meer benauwd naar de klok aan de muur
Kwam je los uit de greep van de tijd

Onbewoonbaar verklaard

Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank

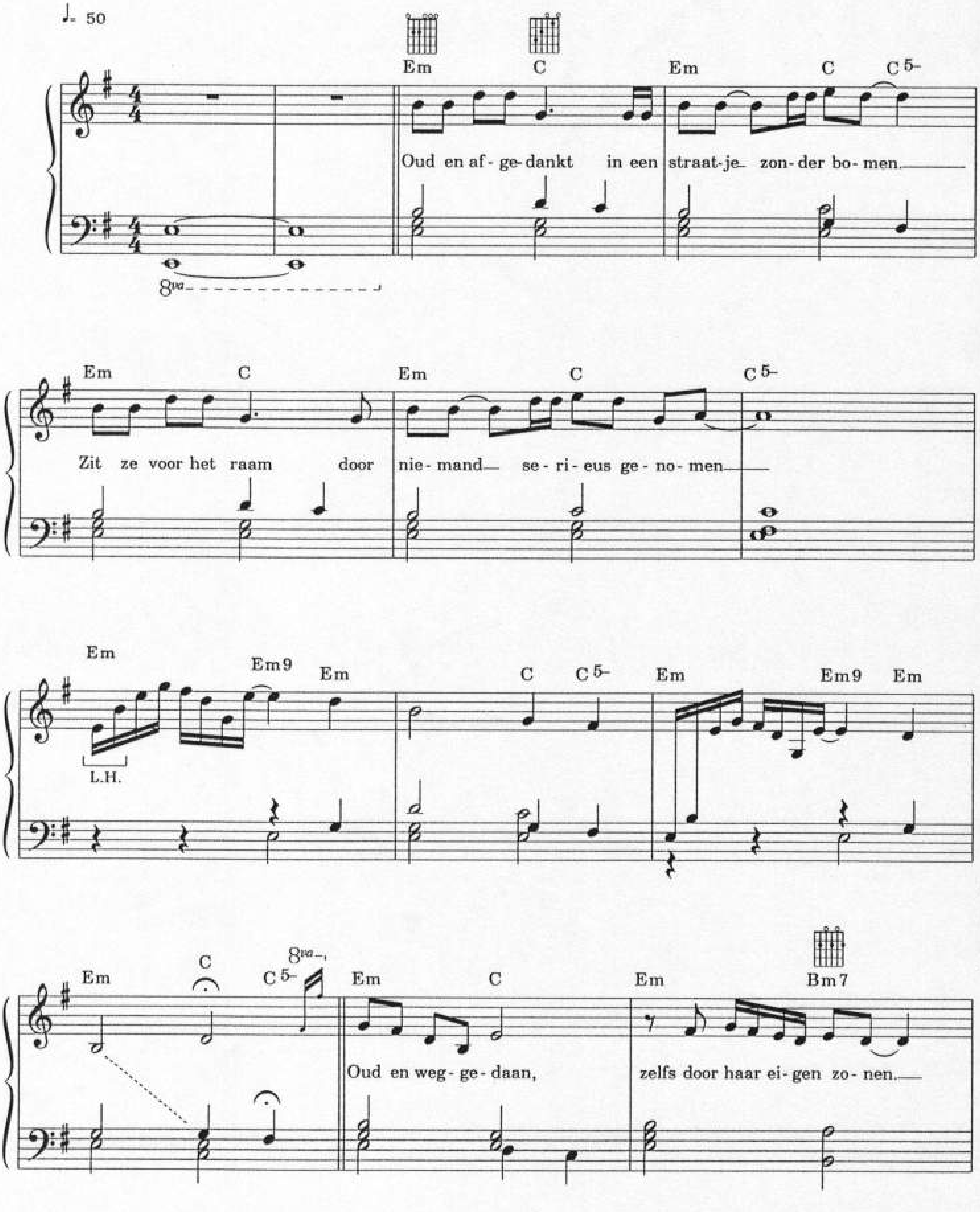


© 1993 ONLY MY MUSIC, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V. Hilversum-Holland.

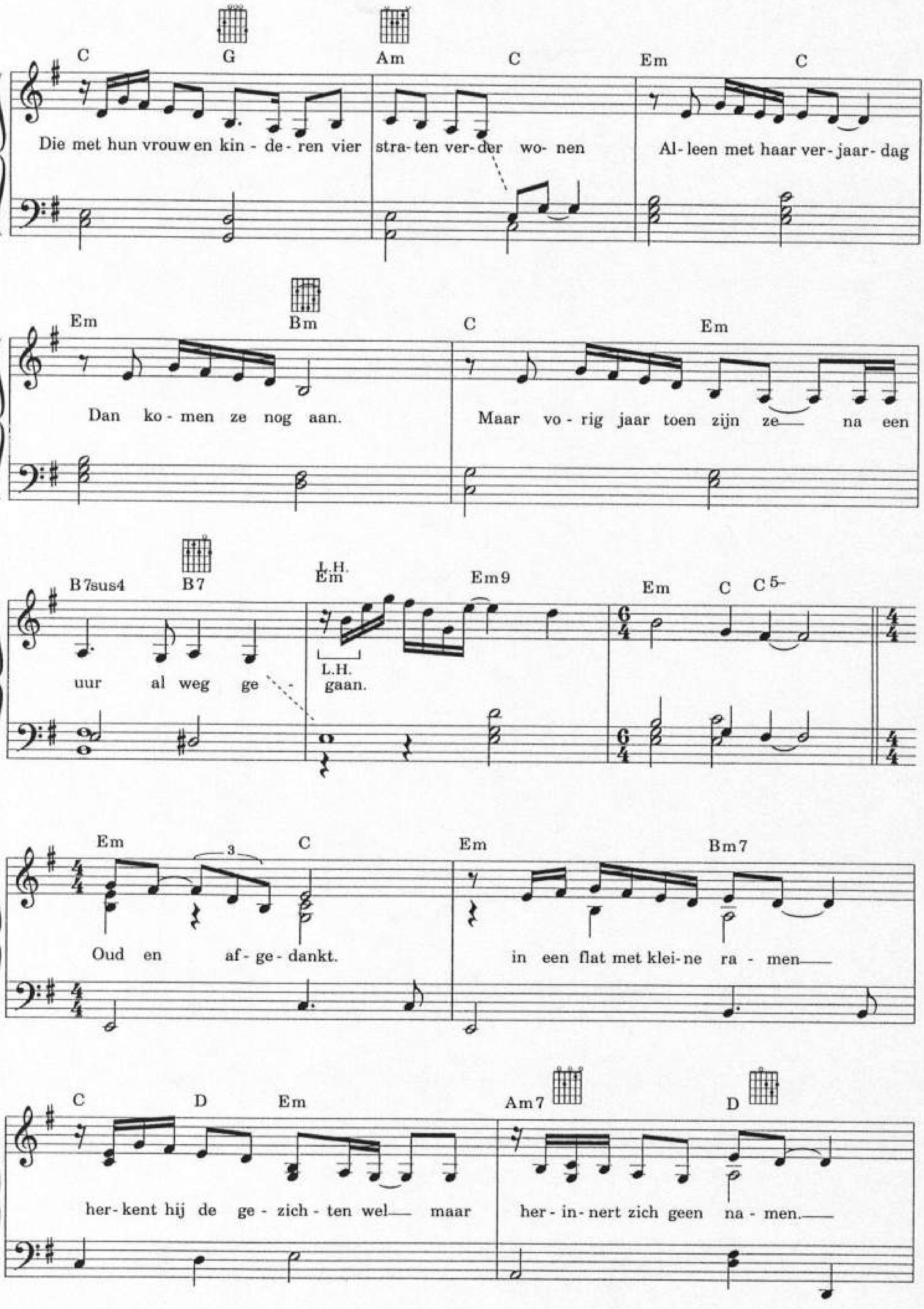

G Asus4 A D D/C♯
is er niets meer heel. Is dit het huis waar we kus-ten, waar we
Bm Bm/A Em7 Bm7
feest - ten en rust - ten? Is dit de plek waar we vree - ën en zo-veel
Em7 D/F♯ A D D/C♯ Bm Gmaj7 D
moo-ie din-gen de-den? Ik mis het trap-je naar de ster-ren en de gro-te o-pen haard. Het
Em7 G Em7 A7sus4 A7 Instr. D Em7 D/F♯
huis van on-ze lief-de is on-be-woon-baar ver - klaard.
A/C♯ D Gadd2 D/F♯ Em7 A/C♯ G A7 D 8va
rit.

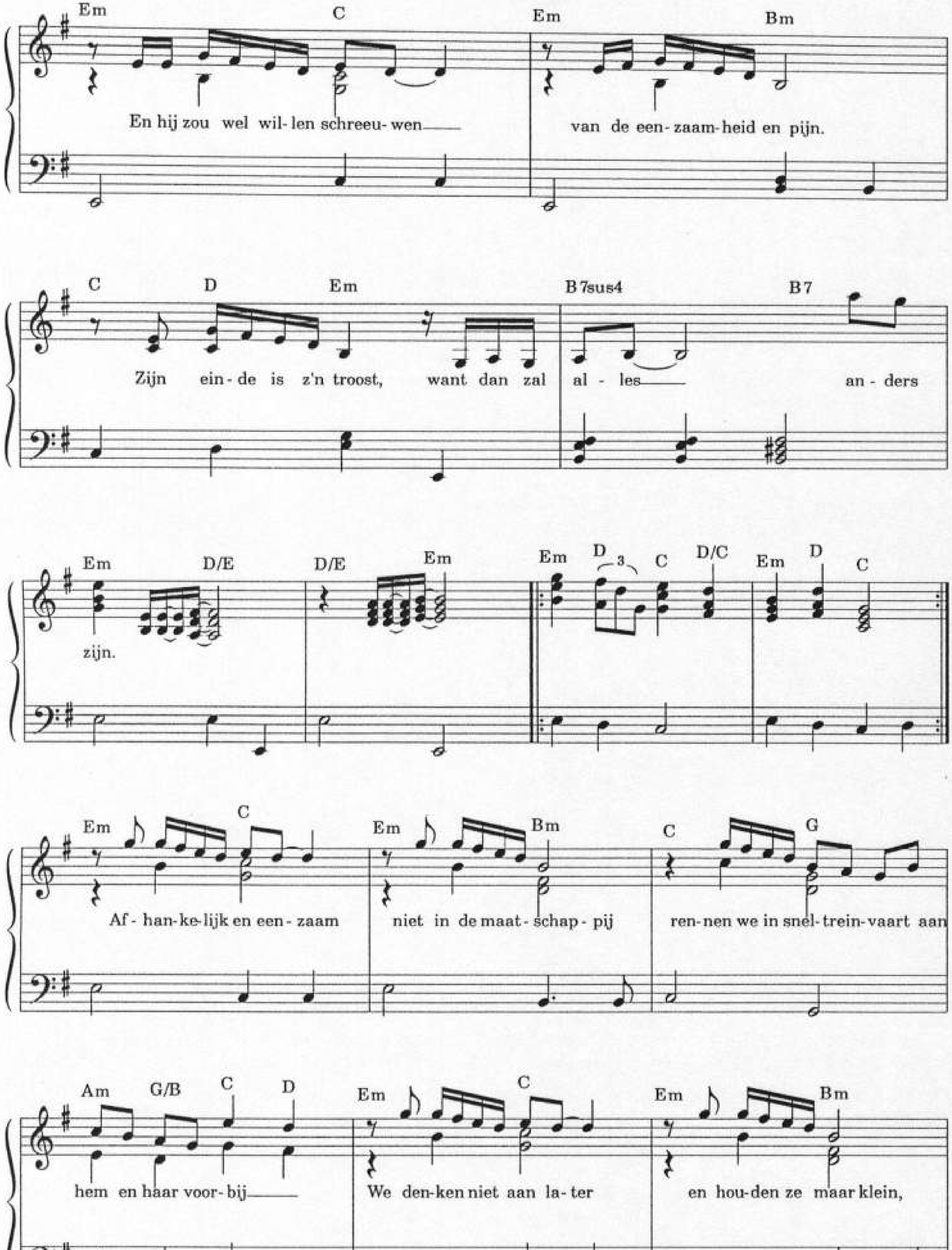
Oud en afgedankt

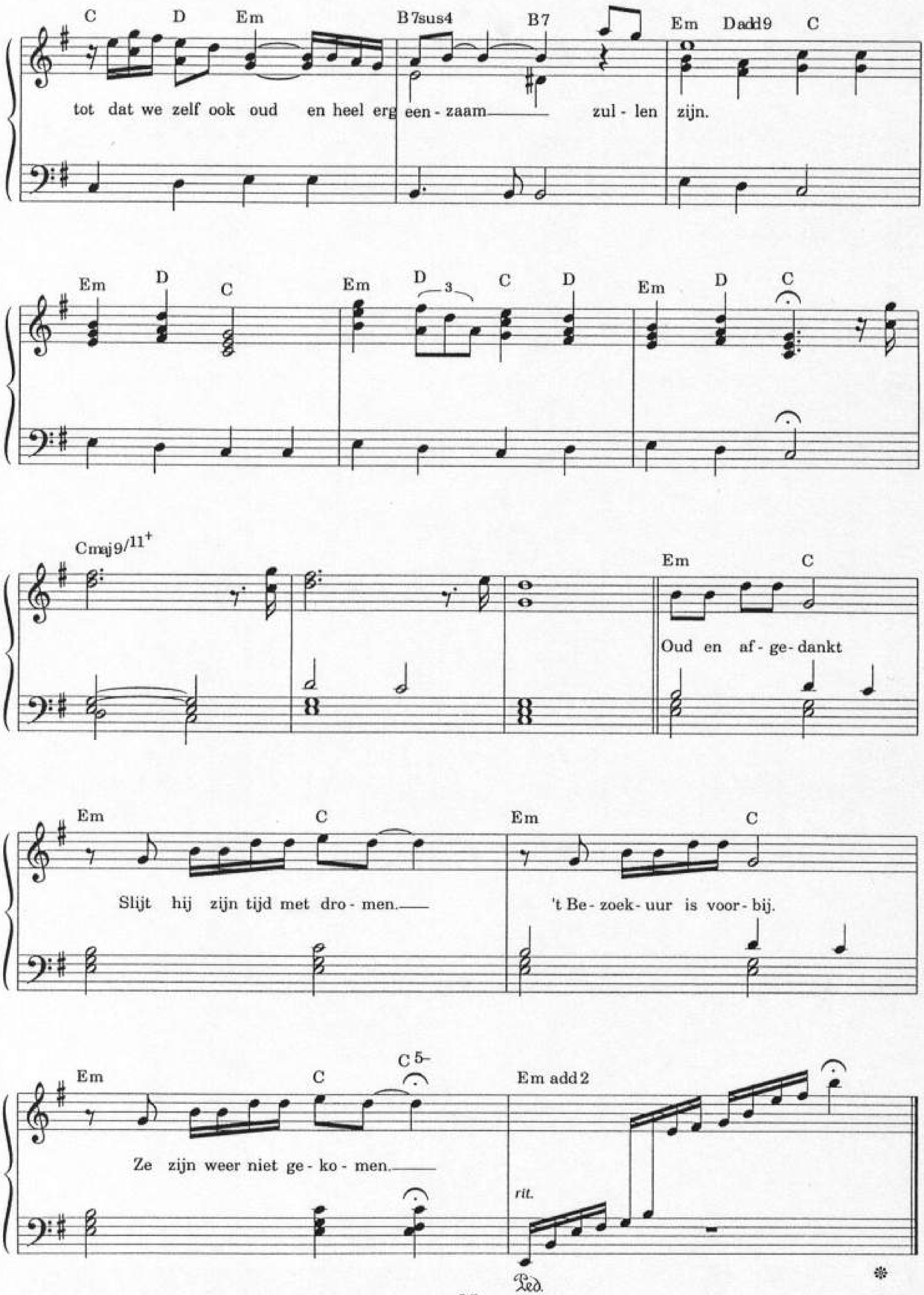
Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank



© 1996 COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V. Hilversum-Holland.


C G Am C Em C
Die met hun vrouw en kin - de - ren vier stra - ten ver - der wo - nen
Al - leen met haar ver - jaar - dag
Em Bm C Em
Dan ko - men ze nog aan.
Maar vo - rig jaar toen zijn ze na een
B7sus4 B7 L.H. Em Em9 Em C C5-
L.H.
uur al weg ge - gaan.
Em C Em Bm7
Oud en af - ge - dankt.
in een flat met klei - ne ra - men
C D Em Am7 D
her - kent hij de ge - zich - ten wel maar
her - in - nert zich geen na - men.

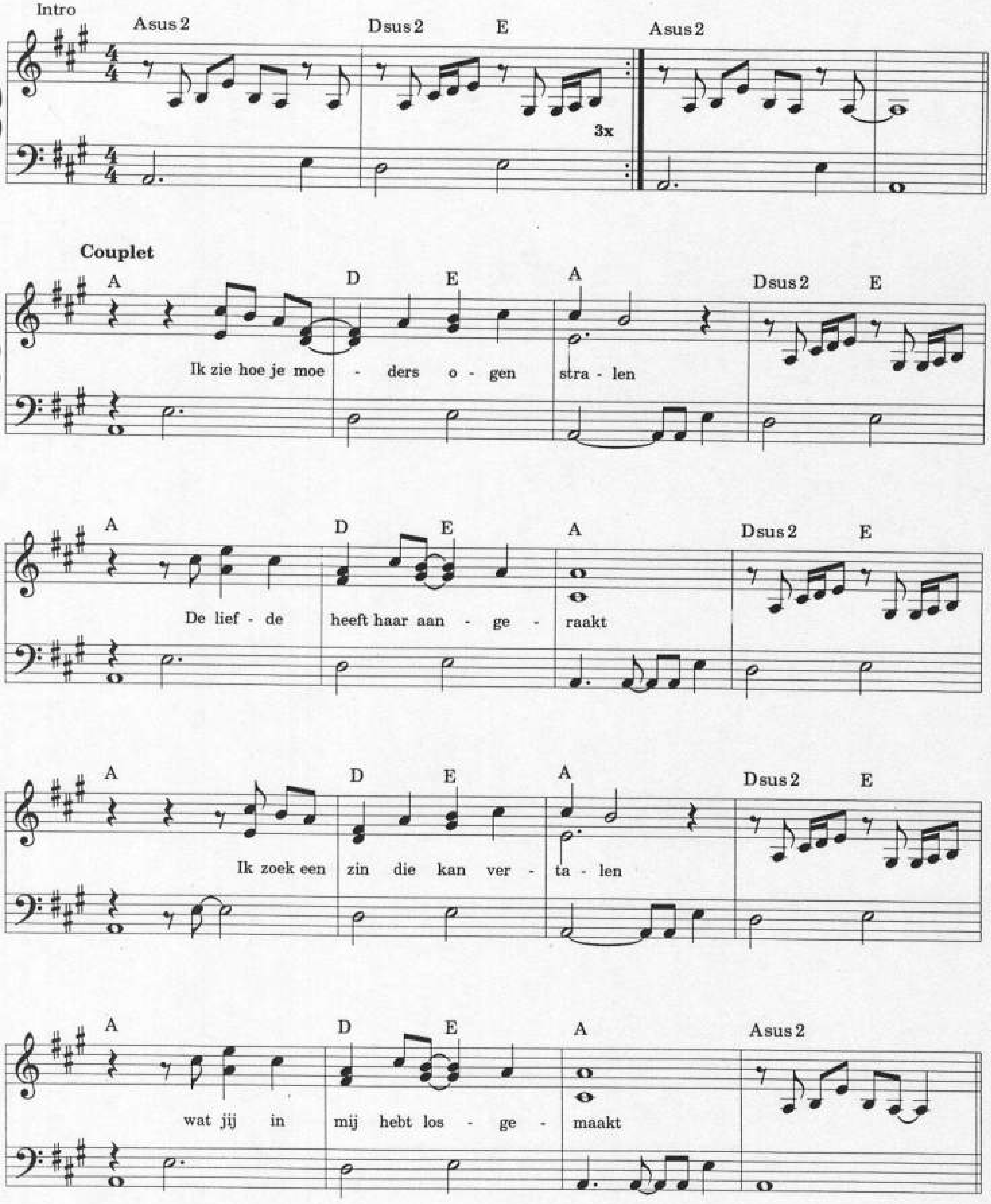

Em C Em Bm
En hij zou wel wil- len schreeu- wen
van de een- zaam- heid en pijn.
C D Em B7sus4 B7
Zijn ein- de is z'n troost, want dan zal al- les an- ders
Em D/E D/E Em Em D 3 C D/C Em D C
zijn.
Em C Em Bm C G
Af- han- ke- lijk en een- zaam niet in de maat- schap- pij ren- nen we in snel- trein- vaart aan
Am G/B C D Em C Em Bm
hem en haar voor- bij We den- ken niet aan la- ter en hou- den ze maar klein,


C D Em B7sus4 B7 Em Dadd9 C
tot dat we zelf ook oud en heel erg een - zaam zul - len zijn.
Em D C Em D C D Em D C
Cmaj9/11+
Em C
Oud en af - ge - dankt
Em C Em C
Slijt hij zijn tijd met dro - men.
't Be - zoek - uur is voor - bij.
Em C C 5- Em add 2
Ze zijn weer niet ge - ko - men.
rit.

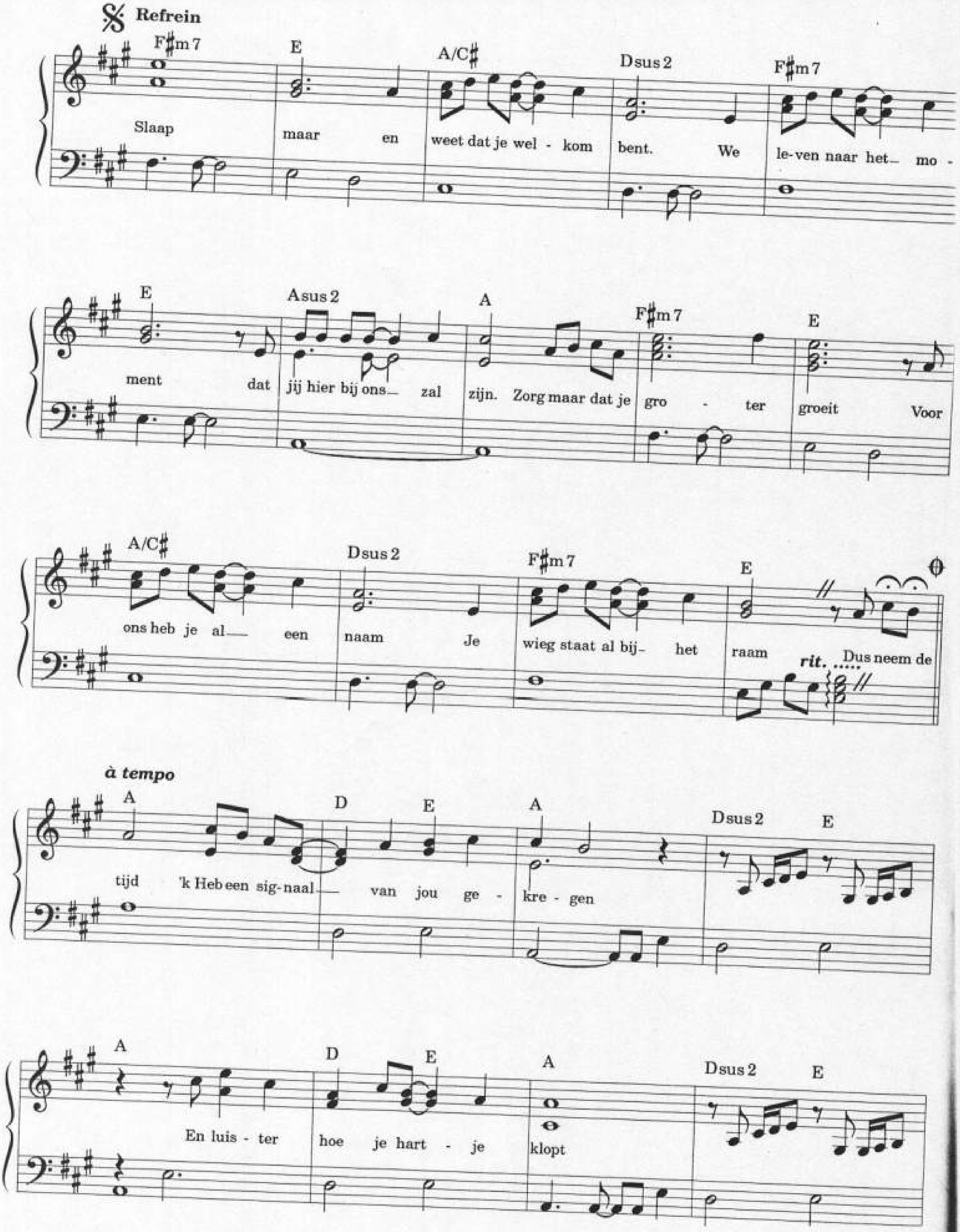
Slaap maar

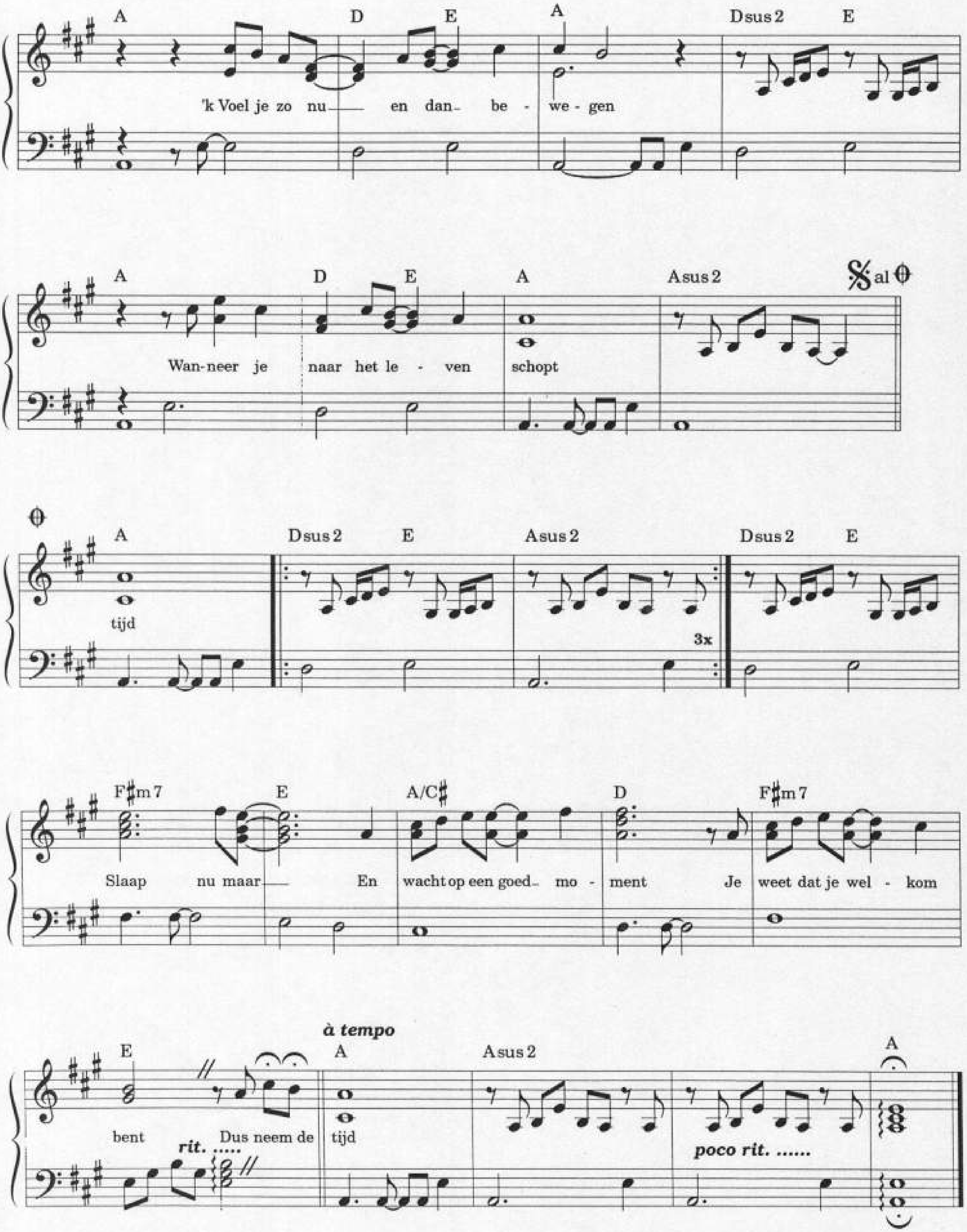
♩= 110

Tekst & muziek:
J. Ewbank/H. Kooreneef



© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.) / USVP - TBM INT. CV. - Hilversum
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


Refrein
F♯m7
E
A/C♯
Dsus2
Slaap maar en weet dat je wel - kom bent. We le-ven naar het— mo -
ment dat jij hier bij ons— zal zijn. Zorg maar dat je gro - ter groeit Voor
Asus2
A
ons heb je al— een naam Je wieg staat al bij- het raam
rit. .....
Dus neem de
à tempo
D
tijd 'k Heb een sig-naal— van jou ge - kre - gen
En luis - ter hoe je hart - je klopt

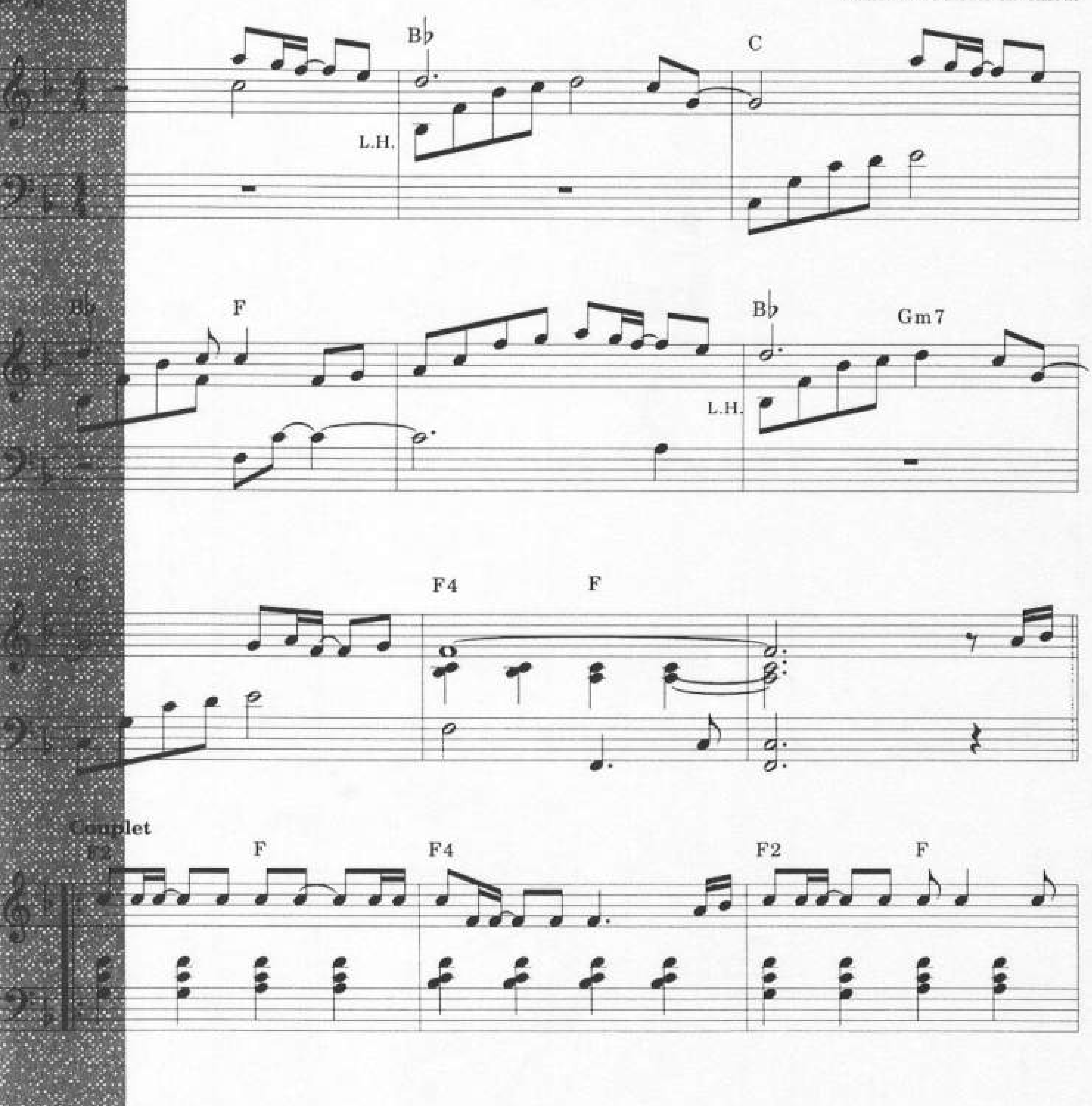

A D E A Dsus2 E
'k Voel je zo nu en dan be - we - gen
A D E A Asus2
al
Wan-neer je naar het le - ven schopt
A Dsus2 E Asus2 Dsus2 E
tijd
3x
F♯m7 E A/C♯ D F♯m7
Slaap nu maar En wacht op een goed - mo - ment Je weet dat je wel - kom
à tempo
E A Asus2 A
bent Dus neem de tijd
rit. .....
poco rit. ......

SPEELTUIN

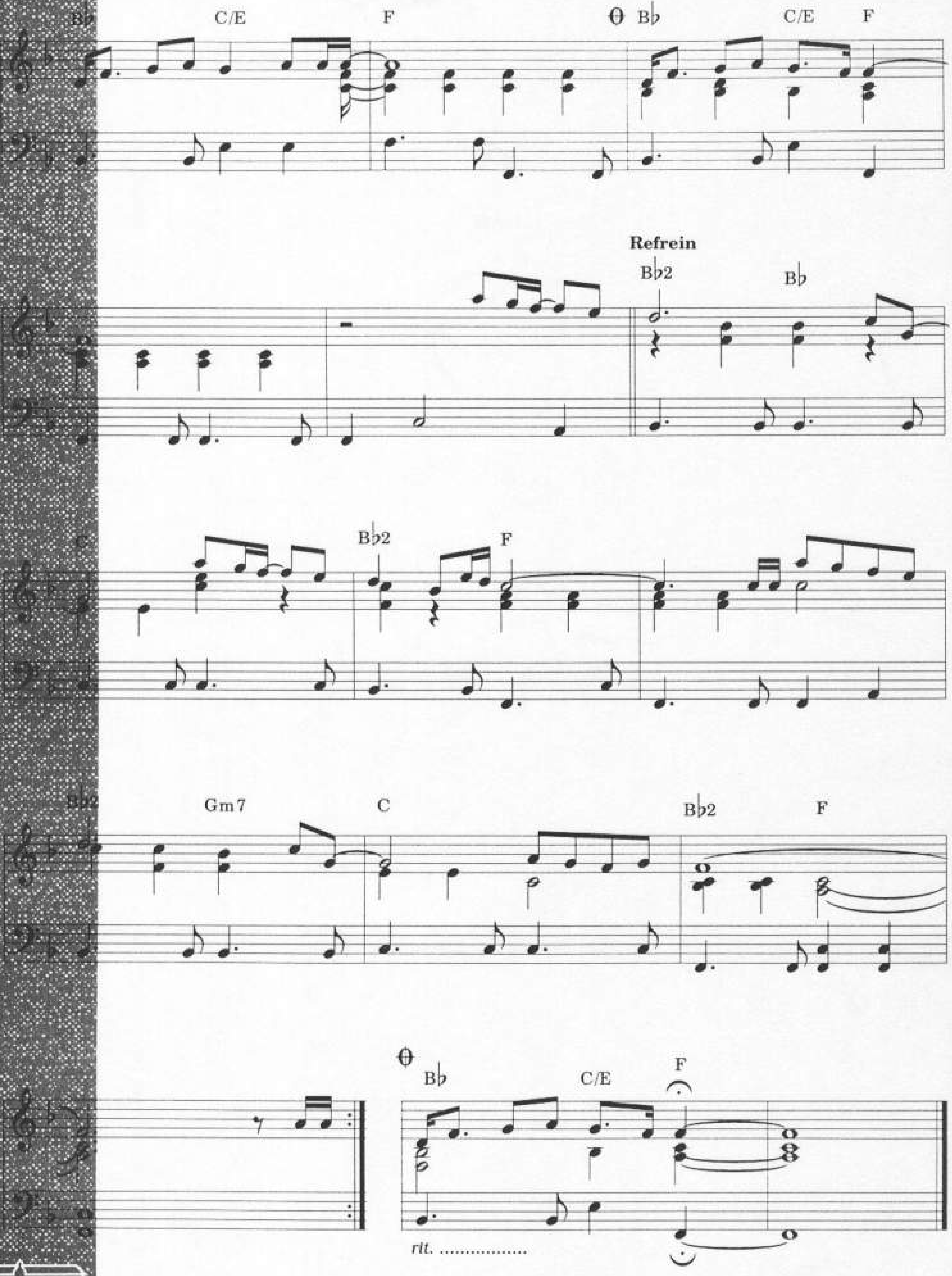
(Lied van War Child)

Piano

Muziek: J. Ewbank
Tekst: H. Kooreneef
Pianobew.: Marcel Savelkoul



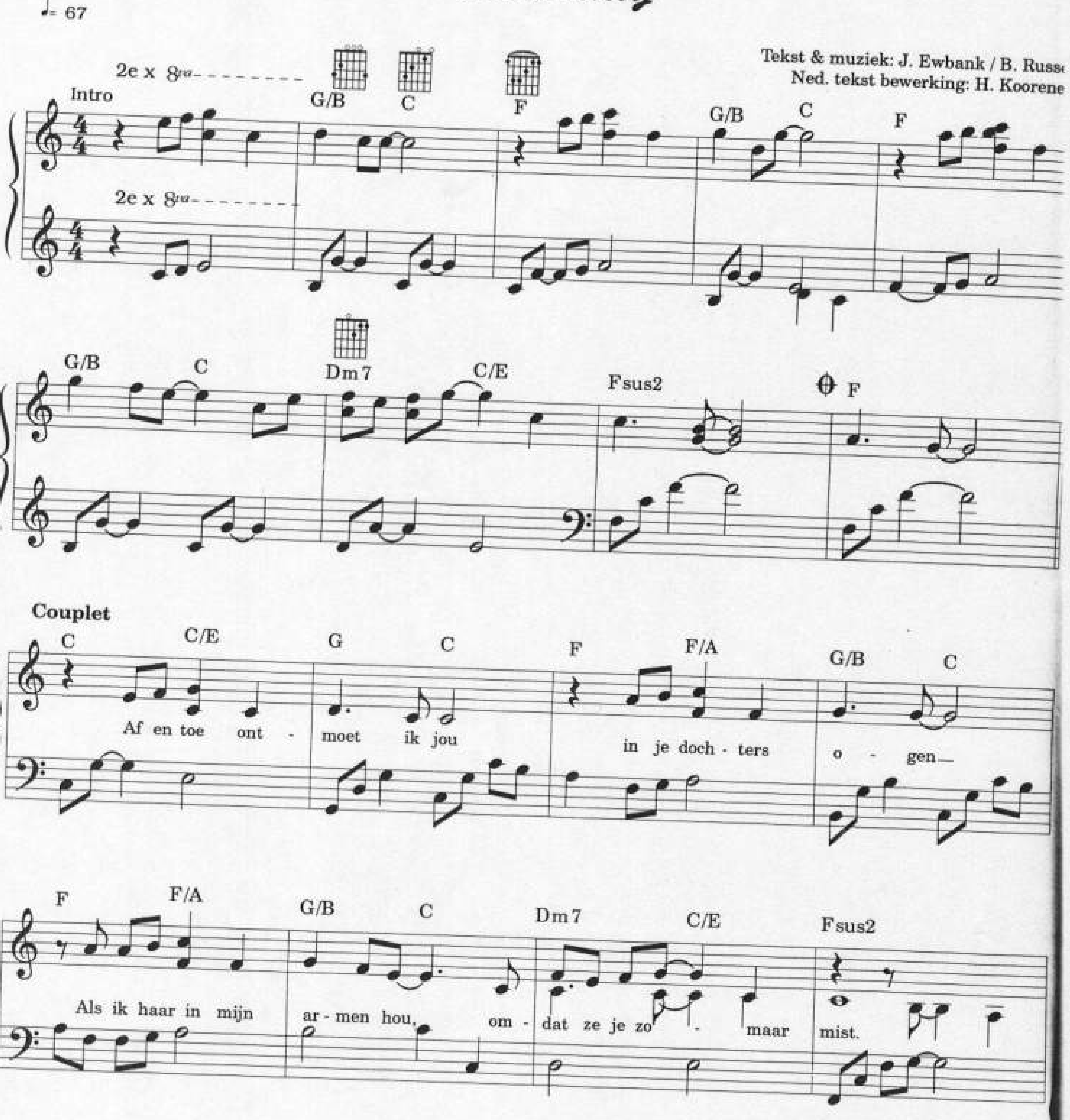
CHANDLER'S FORD MUSIC / MCA Music Holland B.V. / USVP - T.B.M. INT. C.V. Hilversum
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland



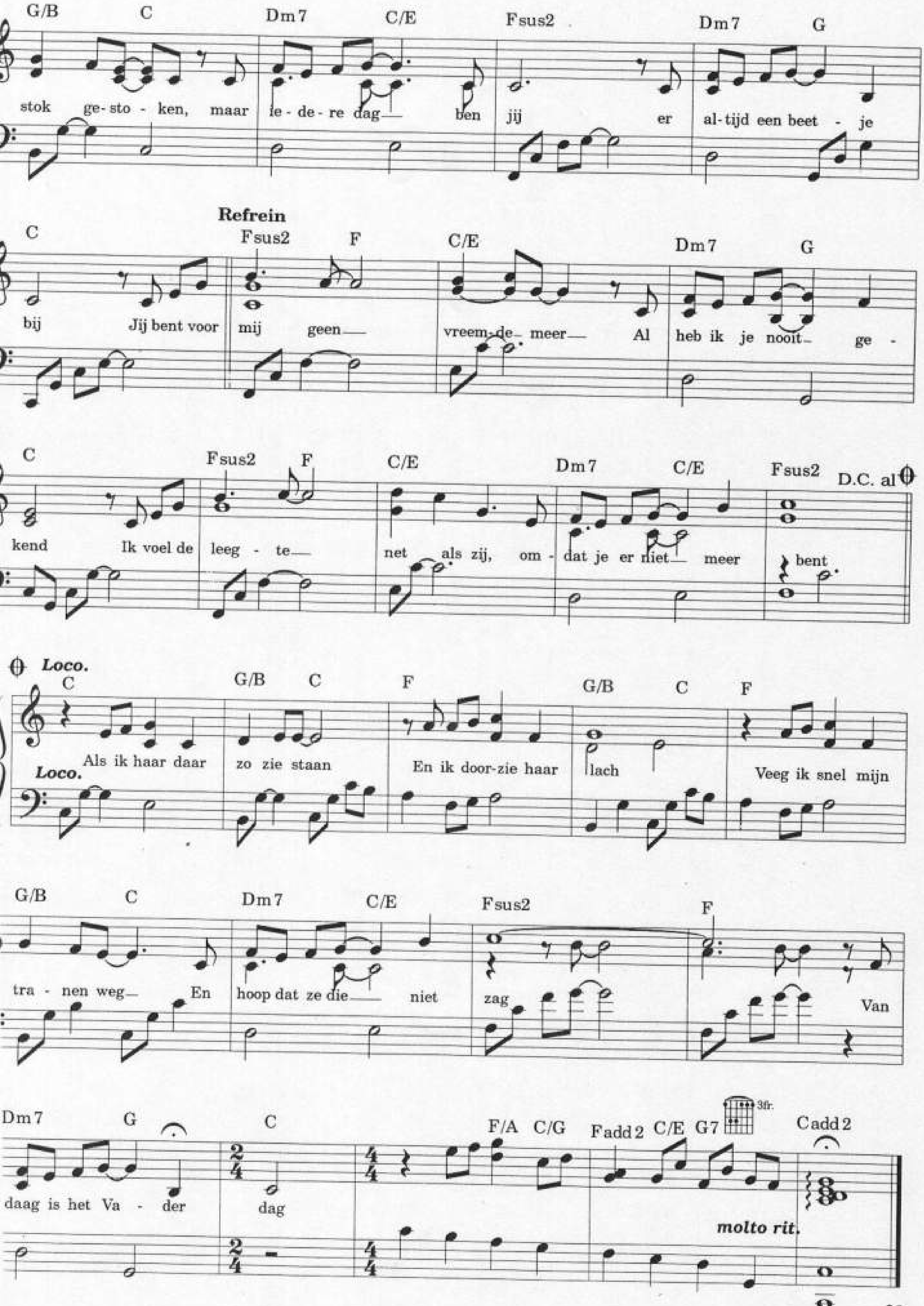
Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.
No part of this publication may be produced in any form by print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

Vaderdag

Tekst & muziek: J. Ewbank / B. Russ
Ned. tekst bewerking: H. Koorene

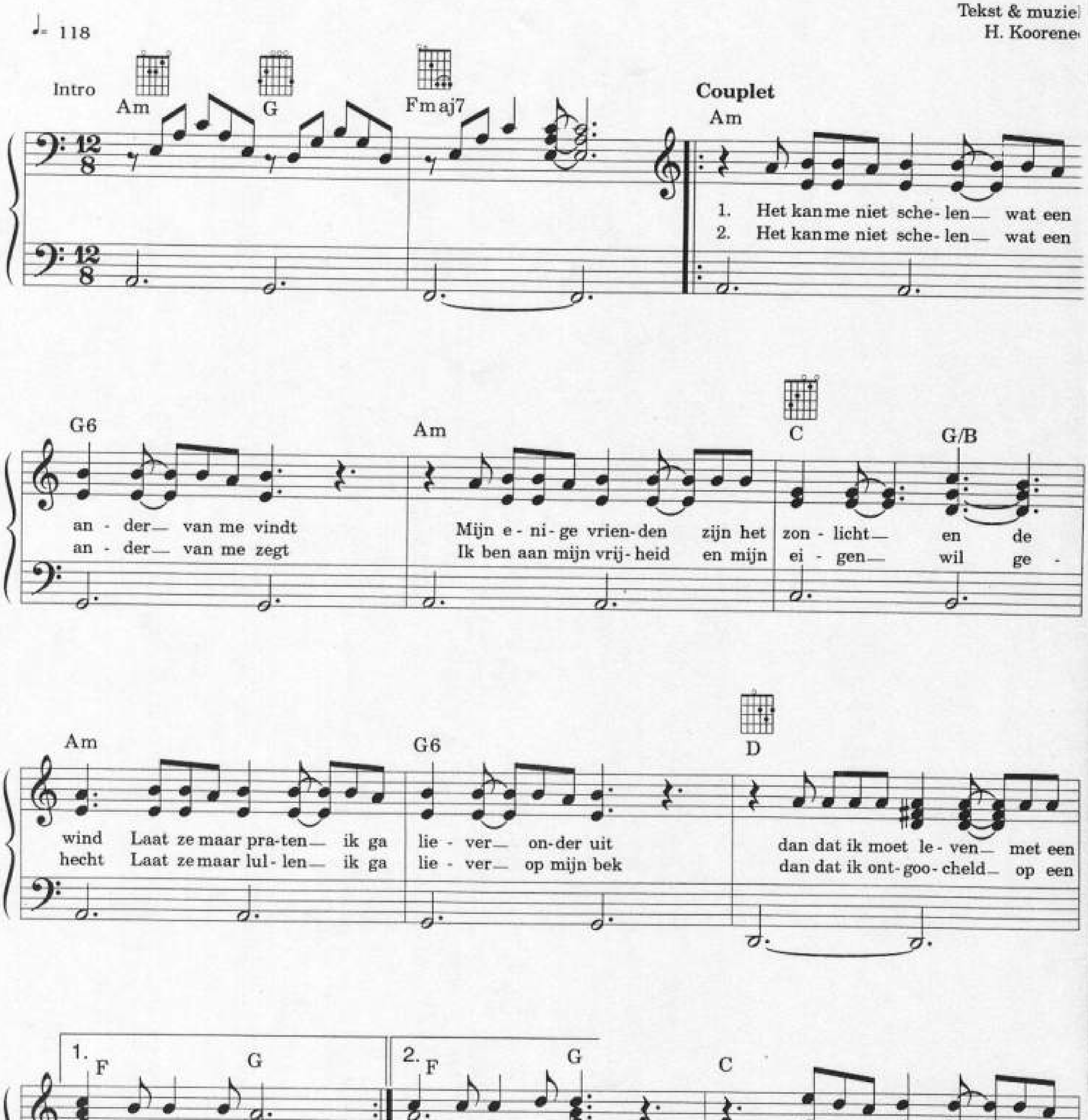


© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.) MCA MUSIC PUBLISHING
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.

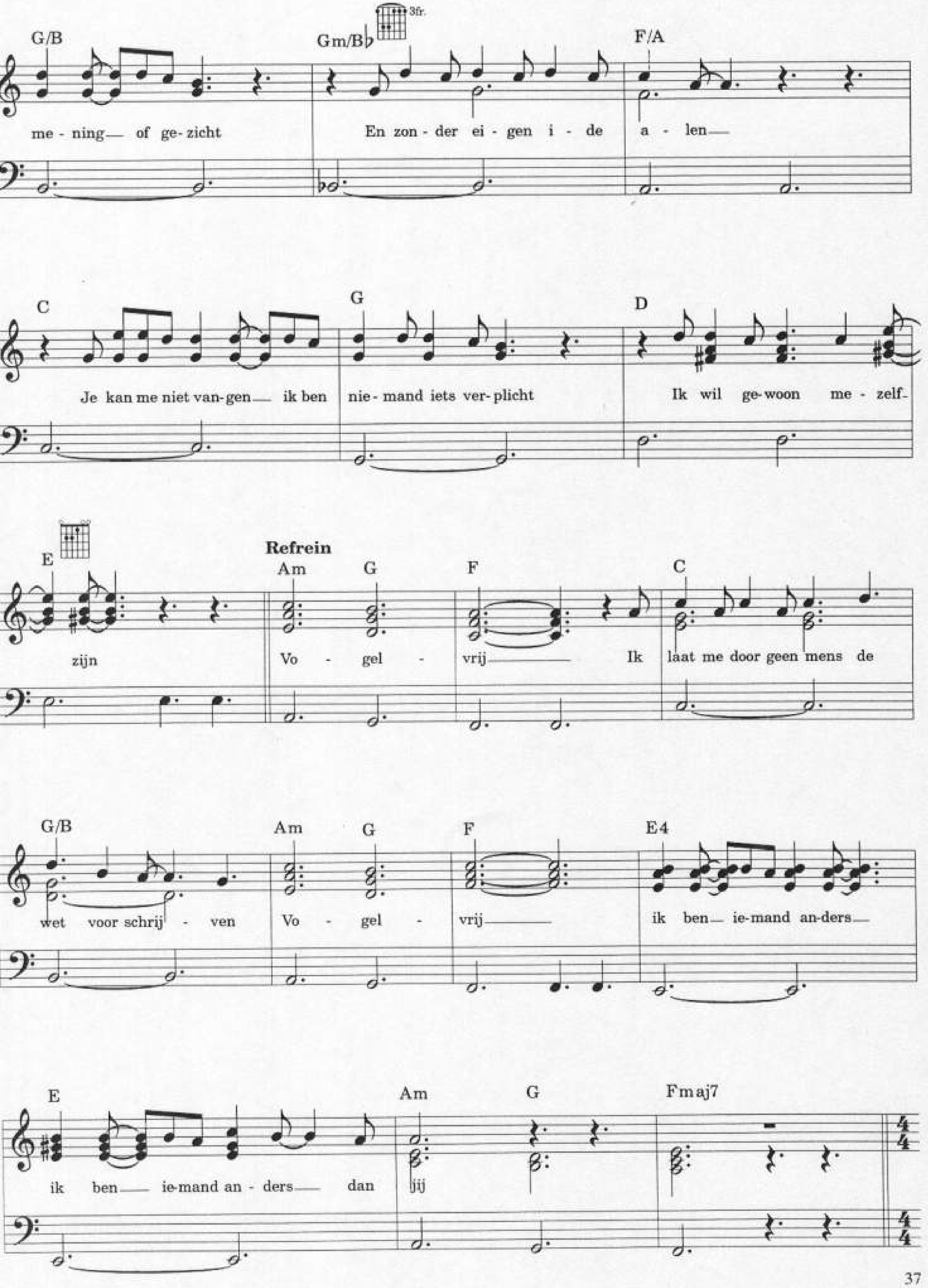

G/B C Dm7 C/E Fsus2 Dm7 G
stok ge-sto - ken, maar ie - de - re dag ben jij er al-tijd een beet - je
Refrein
C Fsus2 F C/E Dm7 G
bij Jij bent voor mij geen vreem-de meer Al heb ik je nooit ge -
C Fsus2 F C/E Dm7 C/E Fsus2
D.C. al
kend Ik voel de leeg - te net als zij, om - dat je er niet meer bent
Loco.
C G/B C F G/B C F
Als ik haar daar zo zie staan En ik door-zie haar lach Veeg ik snel mijn
G/B C Dm7 C/E Fsus2 F
tra - nen weg En hoop dat ze die niet zag Van
Dm7 G C F/A C/G Fadd2 C/E G7 Cadd2
3fr.
daag is het Va - der dag
molto rit.

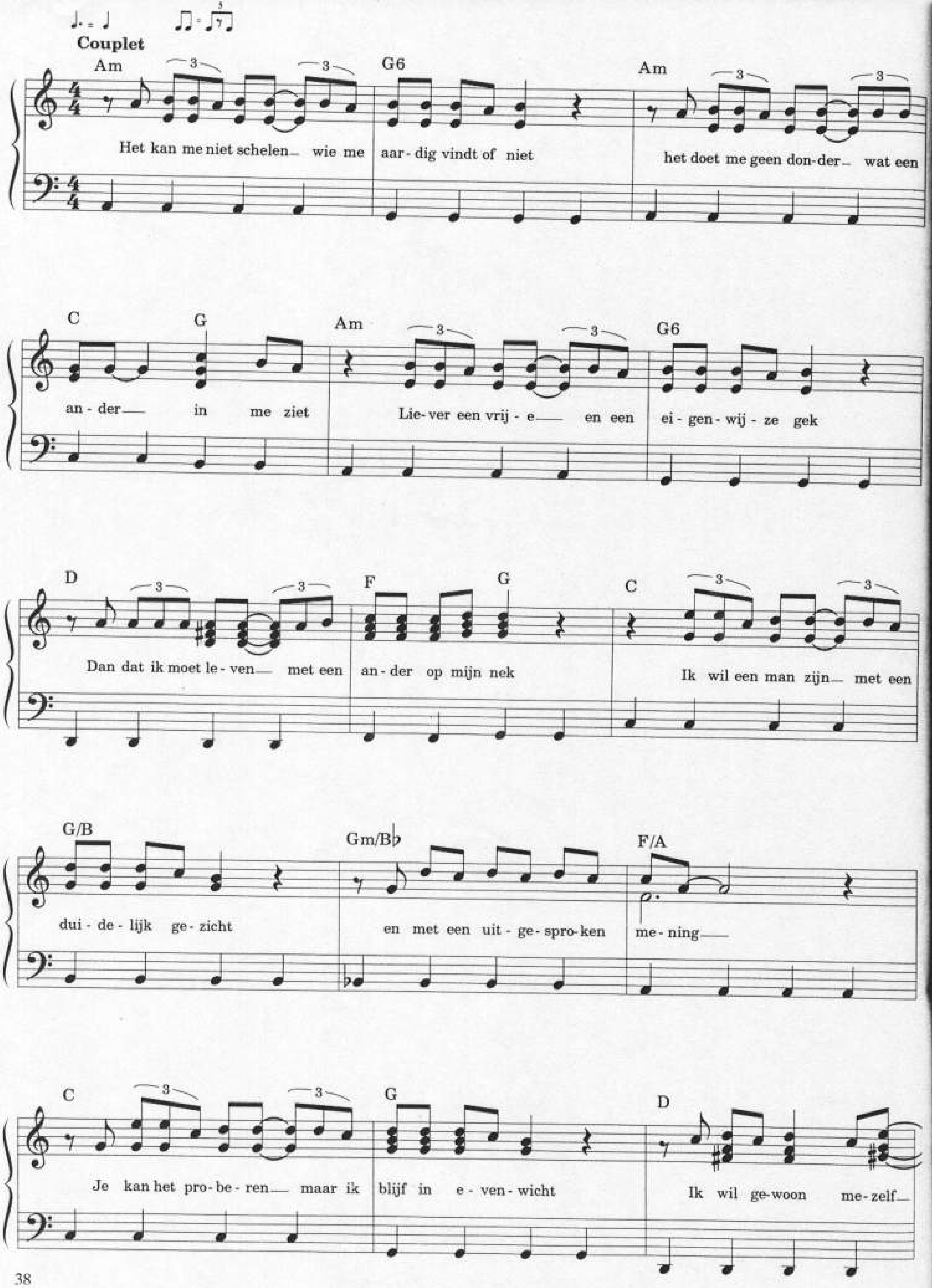
Vogelvrij

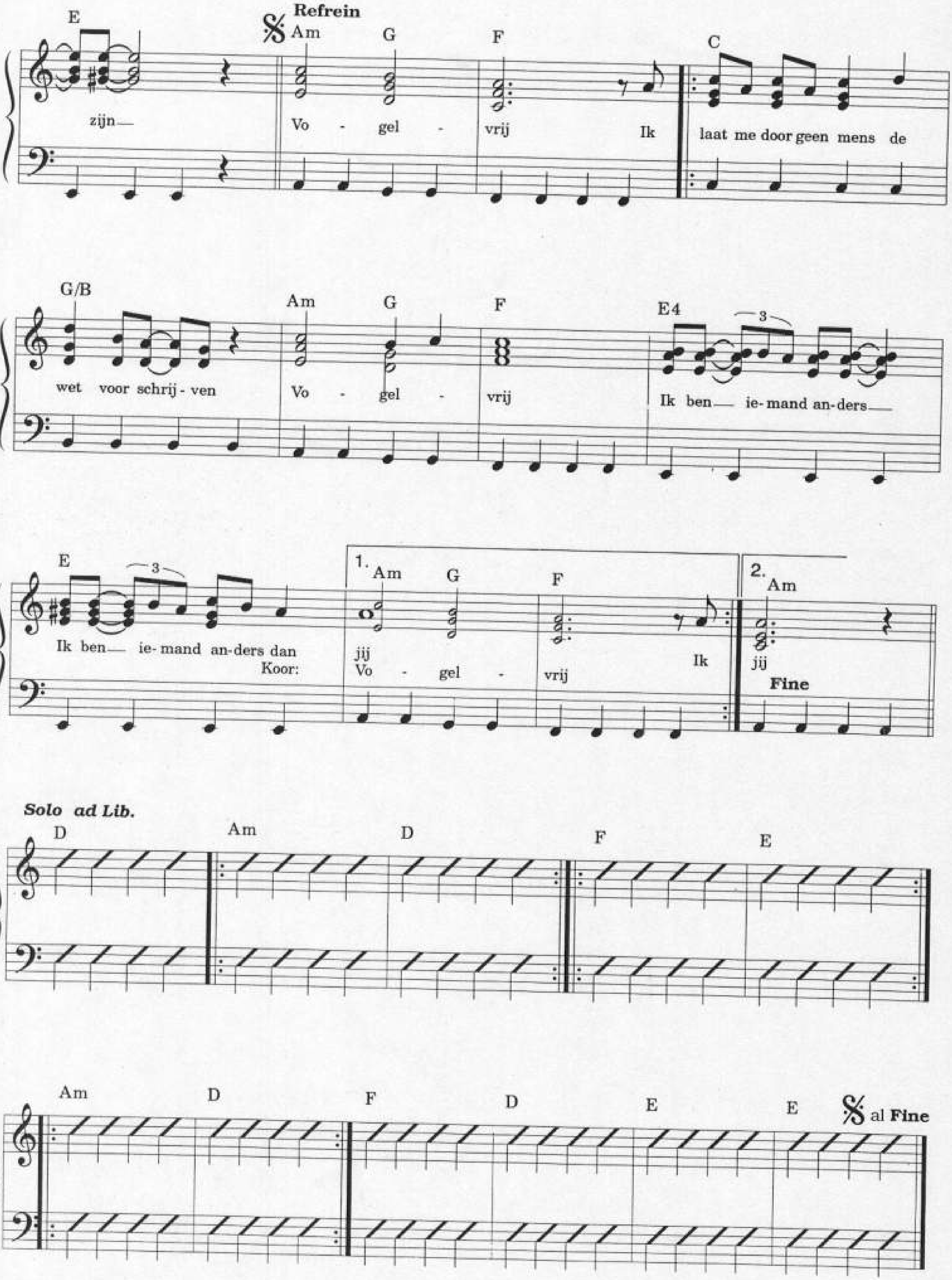
Tekst & muziel
H. Koorene



© USVP / TBM INTERNATIONAL C.V. - Hilversum

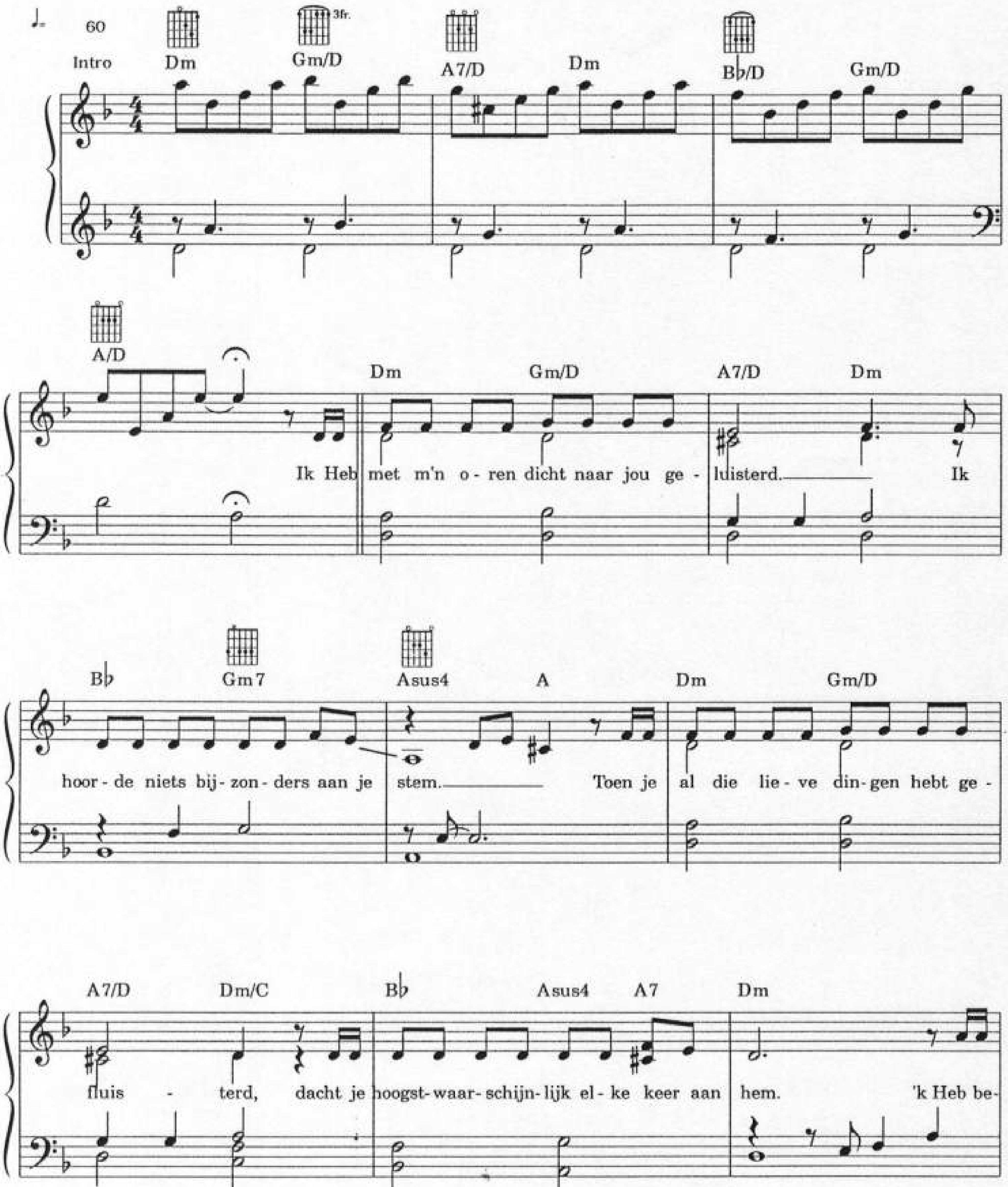

G/B
Gm/B♭
3fr.
F/A
me - ning — of ge- zicht
En zon - der ei - gen i - de
a - len —
C
G
D
Je kan me niet van- gen — ik ben
nie - mand iets ver- plicht
Ik wil ge- woon me - zelf-
E
Refrein
Am
G
F
C
zijn
Vo - gel - vrij —
Ik laat me door geen mens de
G/B
Am
G
F
E4
wet voor schrij - ven
Vo - gel - vrij —
ik ben — ie-mand an-ders —
E
Am
G
Fmaj7
ik ben — ie-mand an - ders — dan
jij


Couplet
Am G6 Am
Het kan me niet schelen wie me aar-dig vindt of niet het doet me geen don-der wat een
C G Am G6
an-der in me ziet Lie-ver een vrij-e en een ei-gen-wij-ze gek
D F G C
Dan dat ik moet le-ven met een an-der op mijn nek Ik wil een man zijn met een
G/B Gm/B♭ F/A
dui-de-lijk ge-zicht en met een uit-ge-spro-ken me-ning
C G D
Je kan het pro-be-ren maar ik blijf in e-ven-wicht Ik wil ge-woon me-zelf

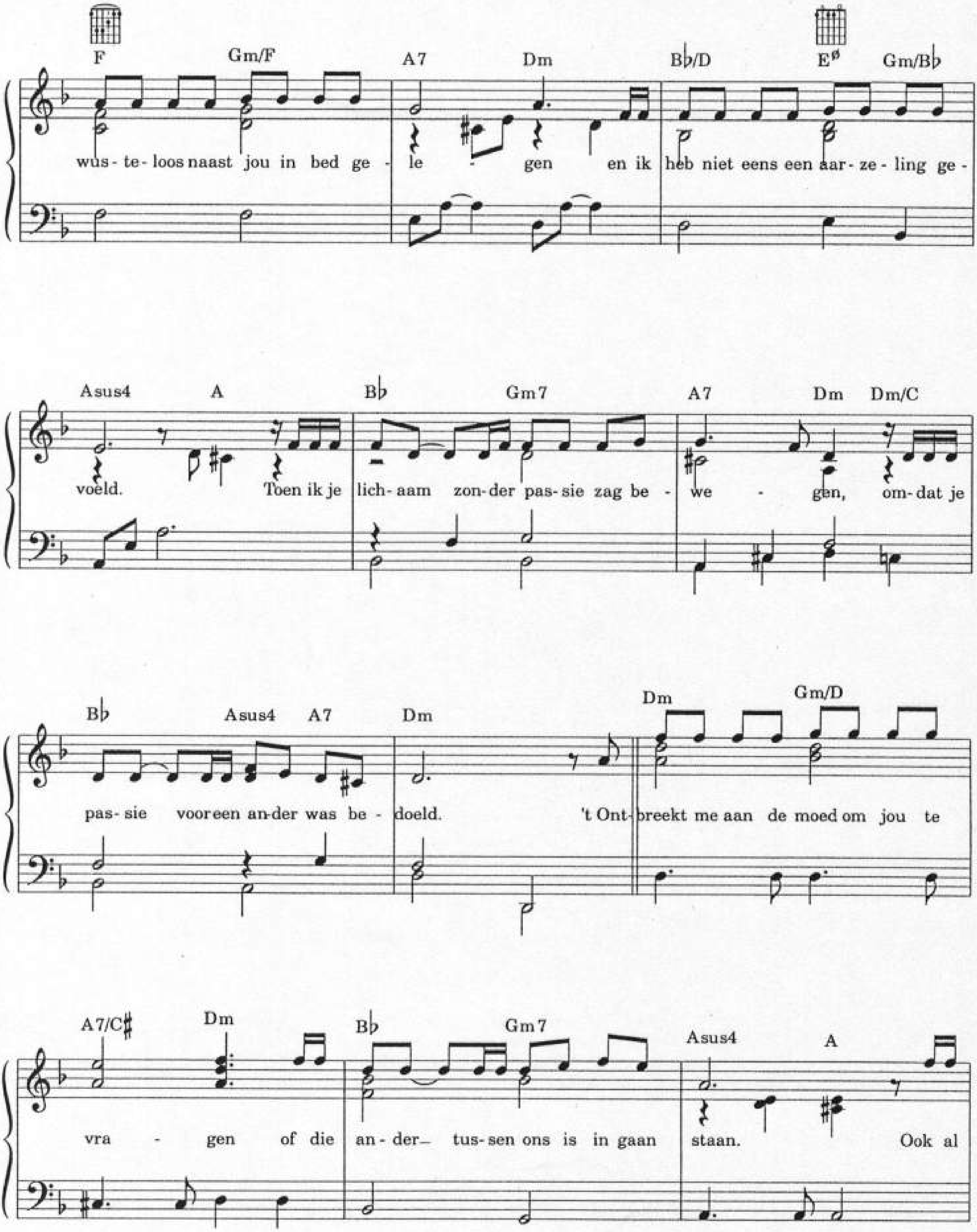

E
Refrein
Am
G
F
C
zijn
Vo - gel - vrij
Ik
laat me door geen mens de
G/B
Am
G
F
E4
wet voor schrij - ven
Vo - gel - vrij
Ik ben ie - mand an - ders
E
1.
Am
G
F
2.
Am
Ik ben ie - mand an - ders dan
Koor:
jij
Vo - gel - vrij
Ik
jij
Fine
Solo ad Lib.
D
Am
D
F
E
Am
D
F
D
E
E
al Fine

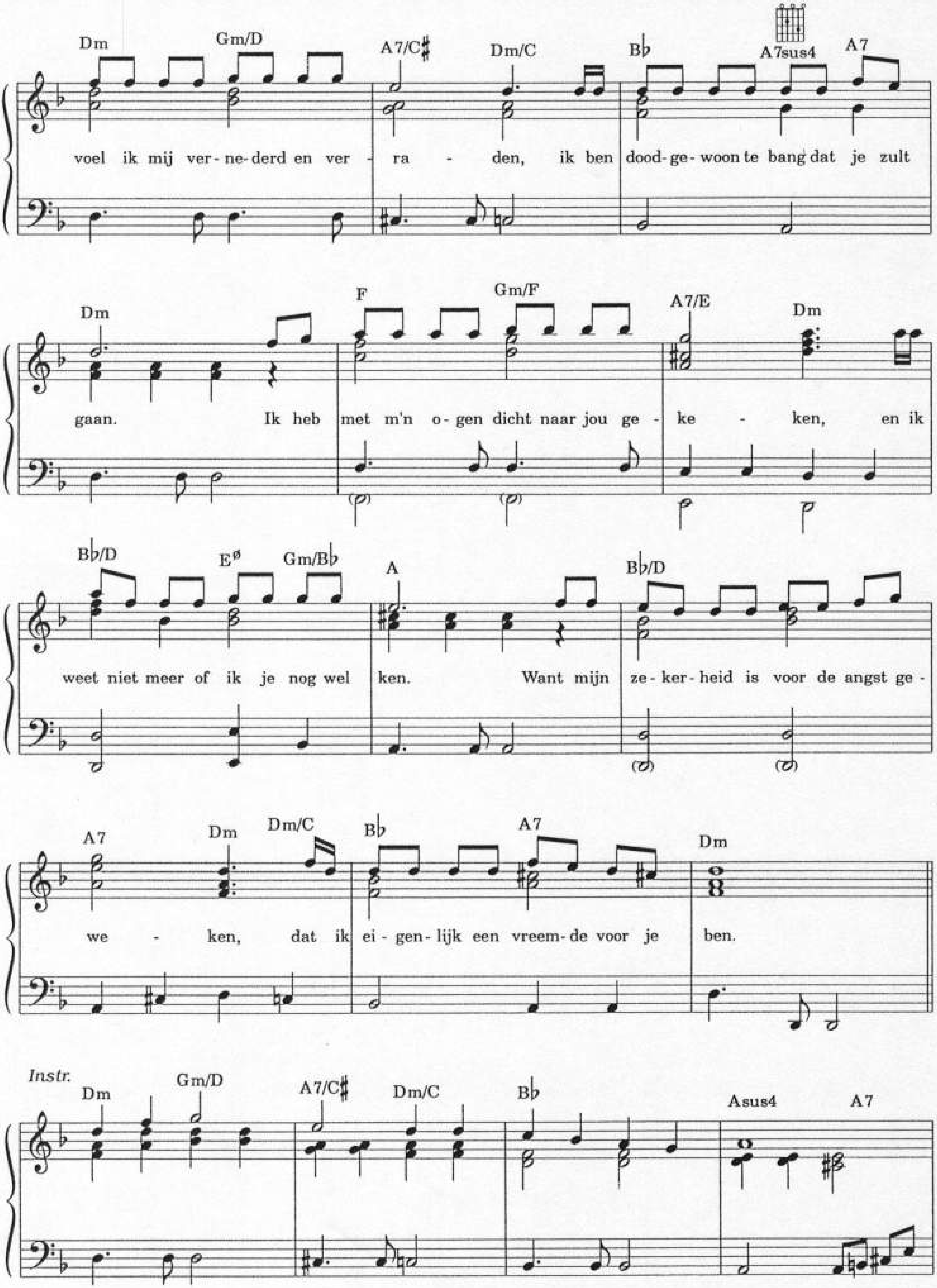
Vreemde handen

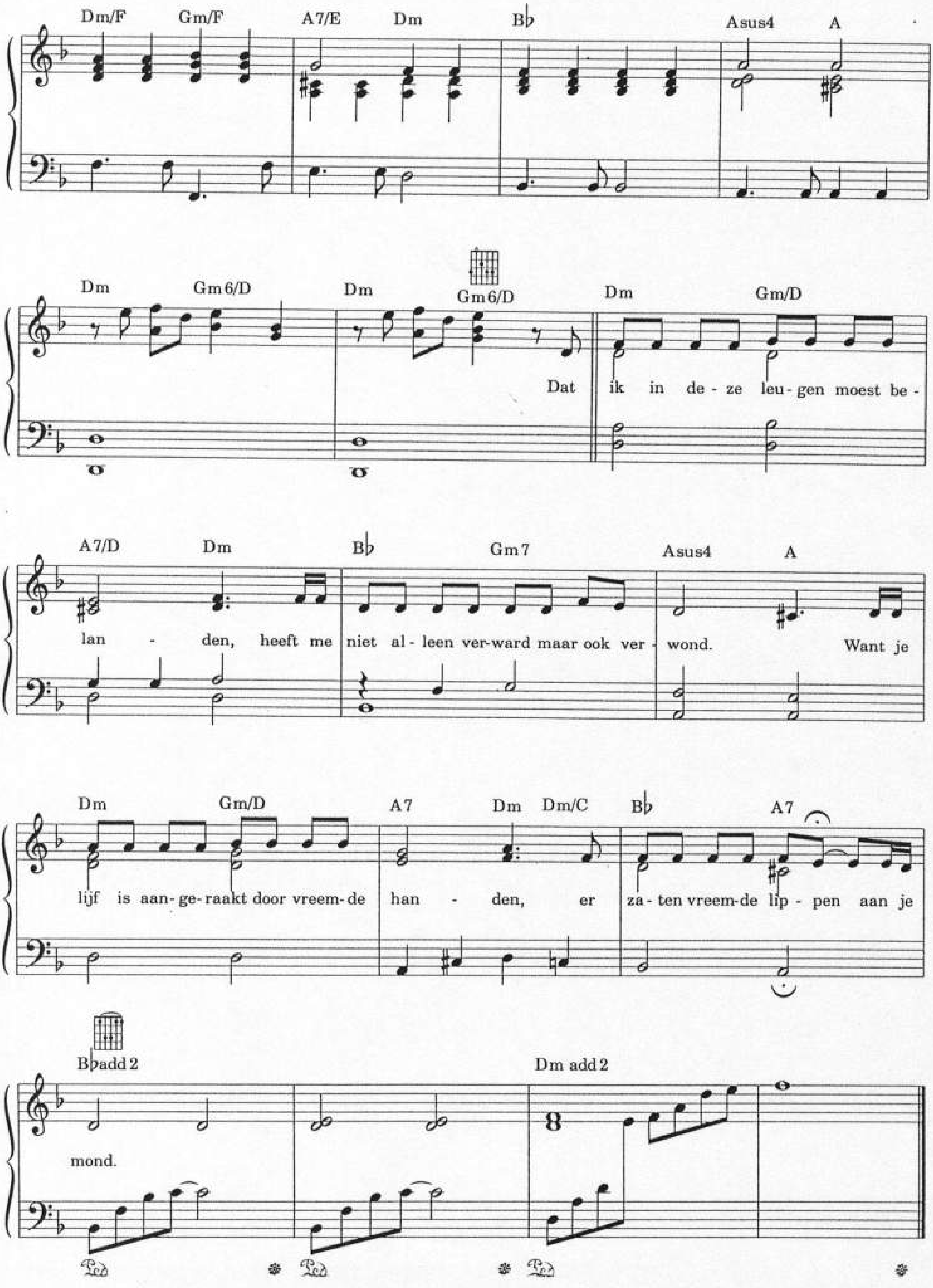
Tekst: Han Kooreneef
Muziek: John Ewbank



© COME AGAIN MUSIC BENELUX, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
T.B.M. INT. C.V., Hilversum-Holland.

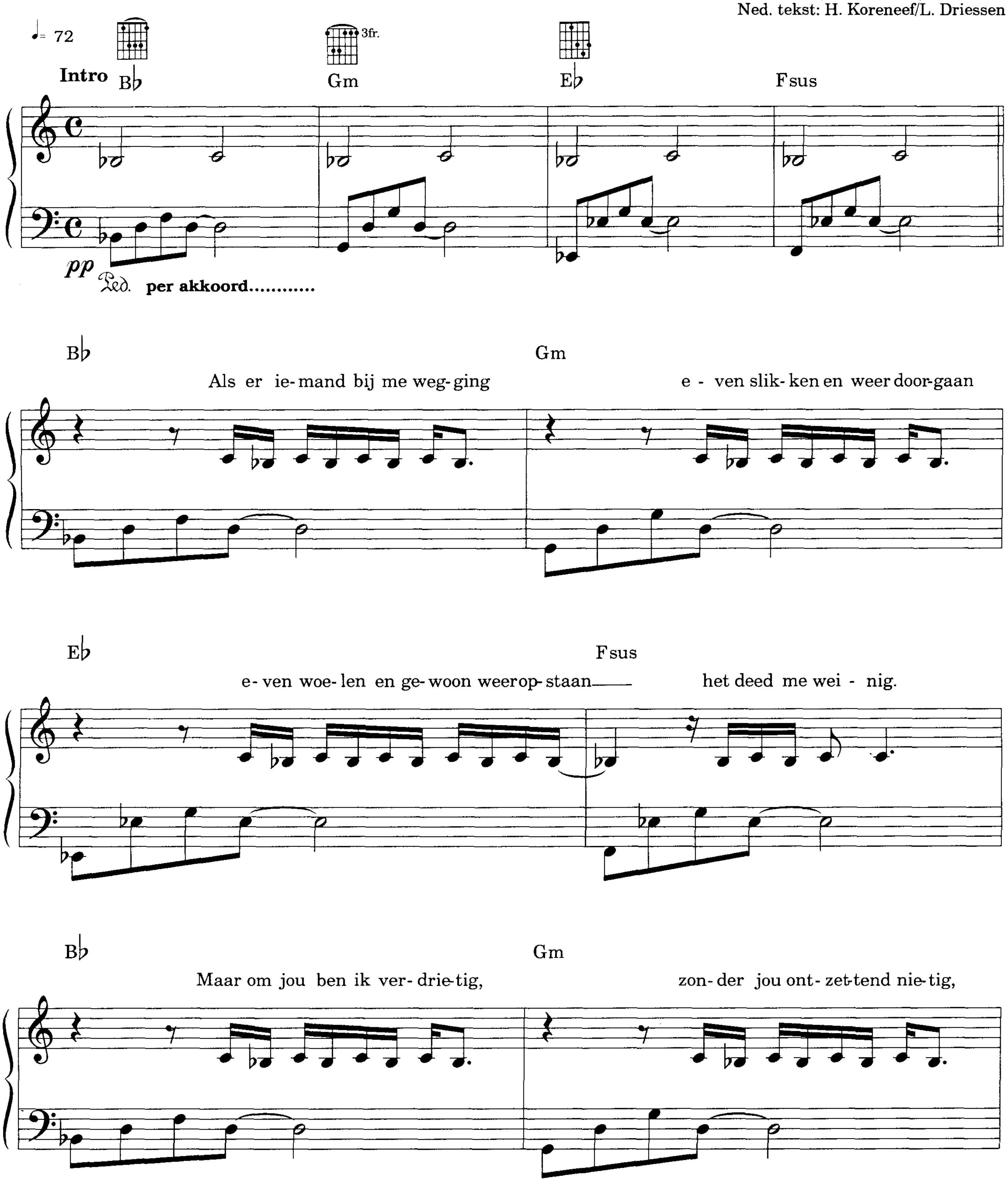

F Gm/F A7 Dm B♭/D E^ø Gm/B♭
wus- te- loos naast jou in bed ge - le - gen en ik heb niet eens een aar- ze- ling ge -
Asus4 A B♭ Gm7 A7 Dm Dm/C
voeld. Toen ik je lich- aam zon- der pas- sie zag be - we - gen, om- dat je
B♭ Asus4 A7 Dm Dm Gm/D
pas- sie voor een an- der was be - doeld. 't Ont- breekt me aan de moed om jou te
A7/C♯ Dm B♭ Gm7 Asus4 A
vra - gen of die an - der tus- sen ons is in gaan staan. Ook al


Dm Gm/D A7/C♯ Dm/C B♭ A7sus4 A7
voel ik mij ver- ne- derd en ver - ra - den, ik ben dood- ge- woon te bang dat je zult
Dm F Gm/F A7/E Dm
gaan. Ik heb met m'n o- gen dicht naar jou ge - ke - ken, en ik
B♭/D Eø Gm/B♭ A B♭/D
weet niet meer of ik je nog wel ken. Want mijn ze- ker- heid is voor de angst ge -
A7 Dm Dm/C B♭ A7 Dm
we - ken, dat ik ei- gen- lijk een vreem- de voor je ben.
Instr.
Dm Gm/D A7/C♯ Dm/C B♭ Asus4 A7

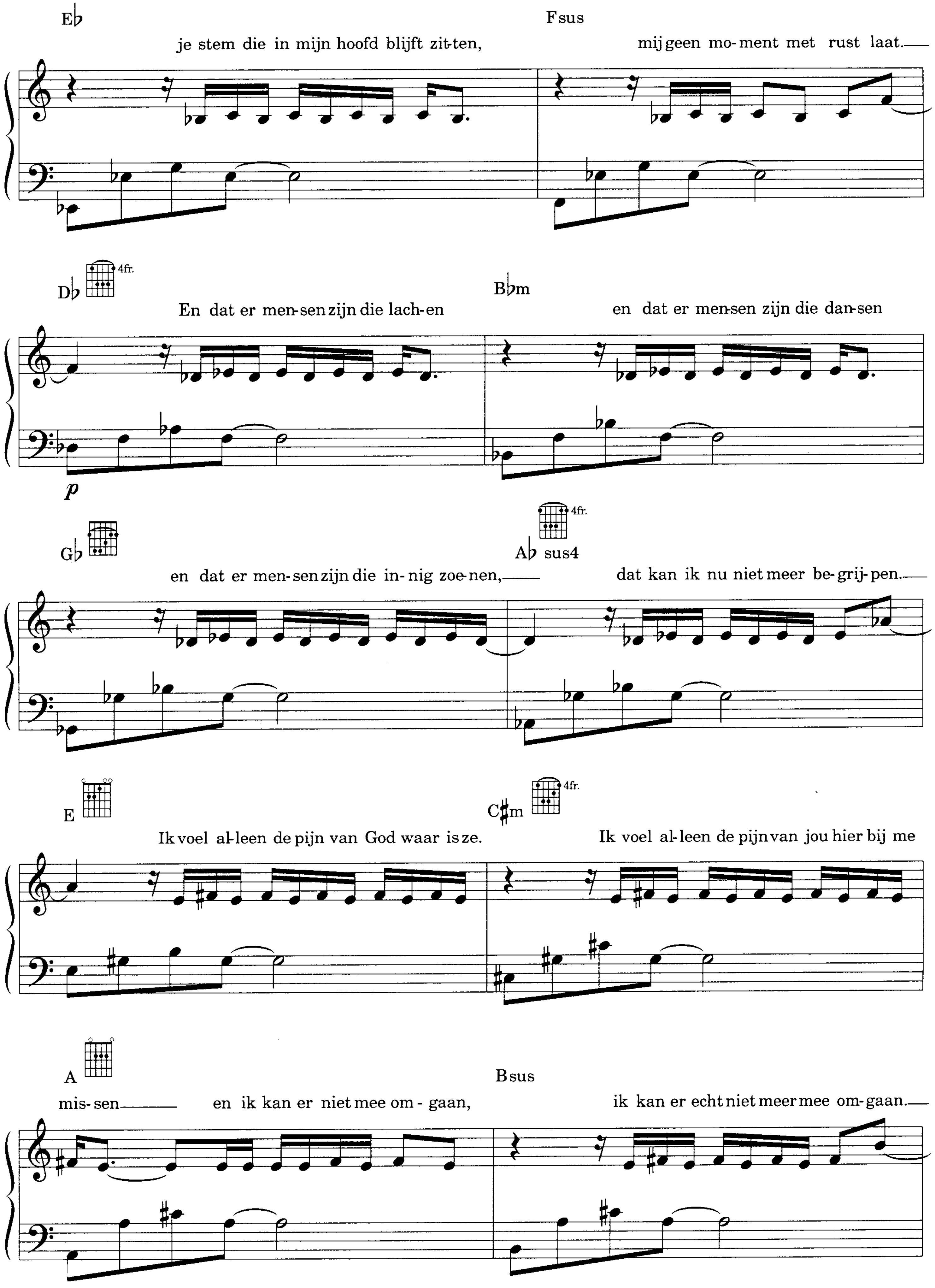

Dm/F Gm/F A7/E Dm B♭ Asus4 A
Dm Gm6/D Dm Gm6/D Dm Gm/D
Dat ik in de-ze leu-gen moest be-
A7/D Dm B♭ Gm7 Asus4 A
lan - den, heeft me niet al-leen ver-ward maar ook ver - wond. Want je
Dm Gm/D A7 Dm Dm/C B♭ A7
lijf is aan-ge-raakt door vreem-de han - den, er za-ten vreem-de lip - pen aan je
B♭add 2 Dm add 2
mond.

WAAROM NOU JIJ?
(COME FINISCE UN AMORE)

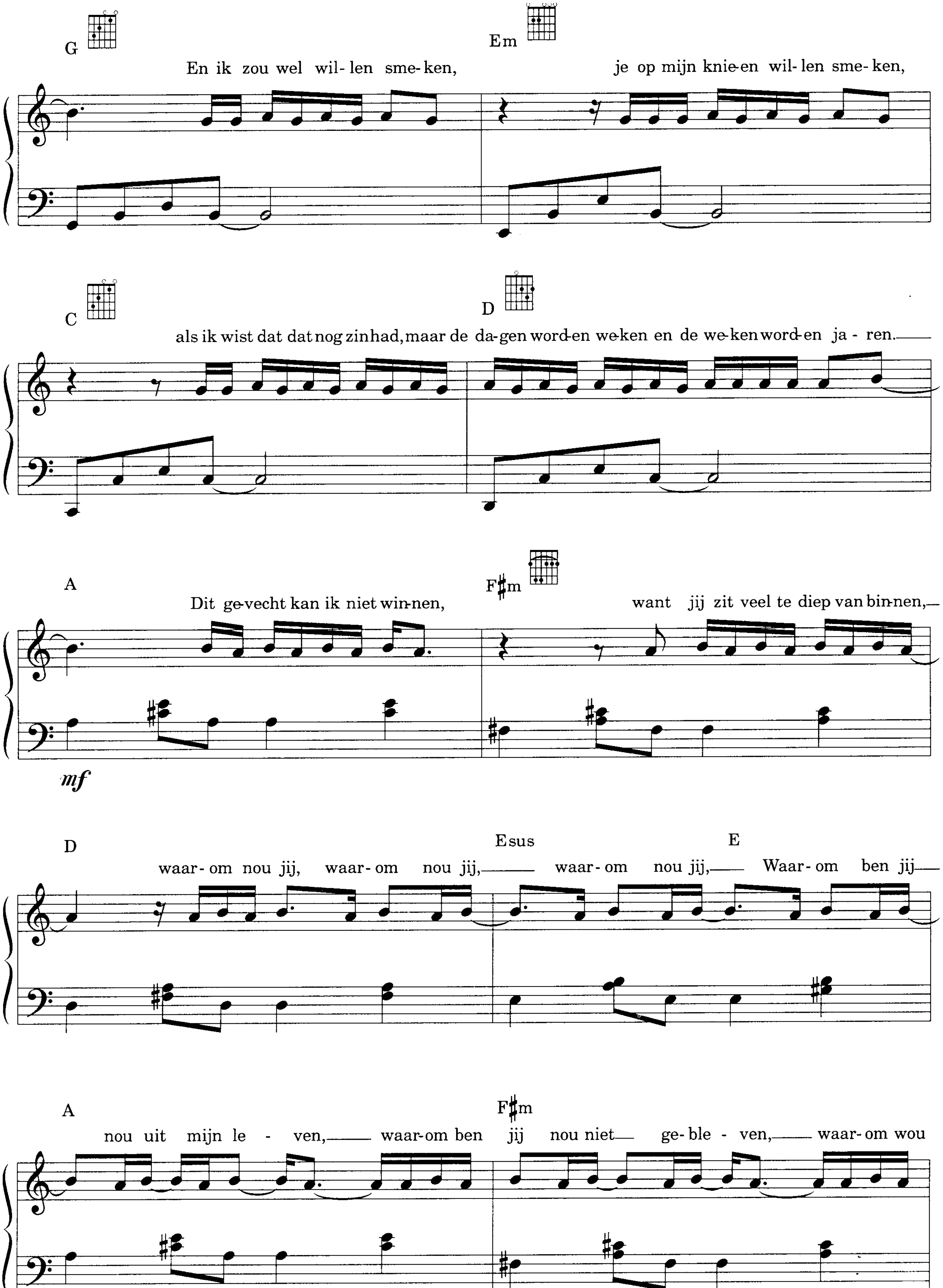
Tekst & muziek:
A. Cassella/R. Cocciante/M. Luberti
Ned. tekst: H. Koreneef/L. Driessen

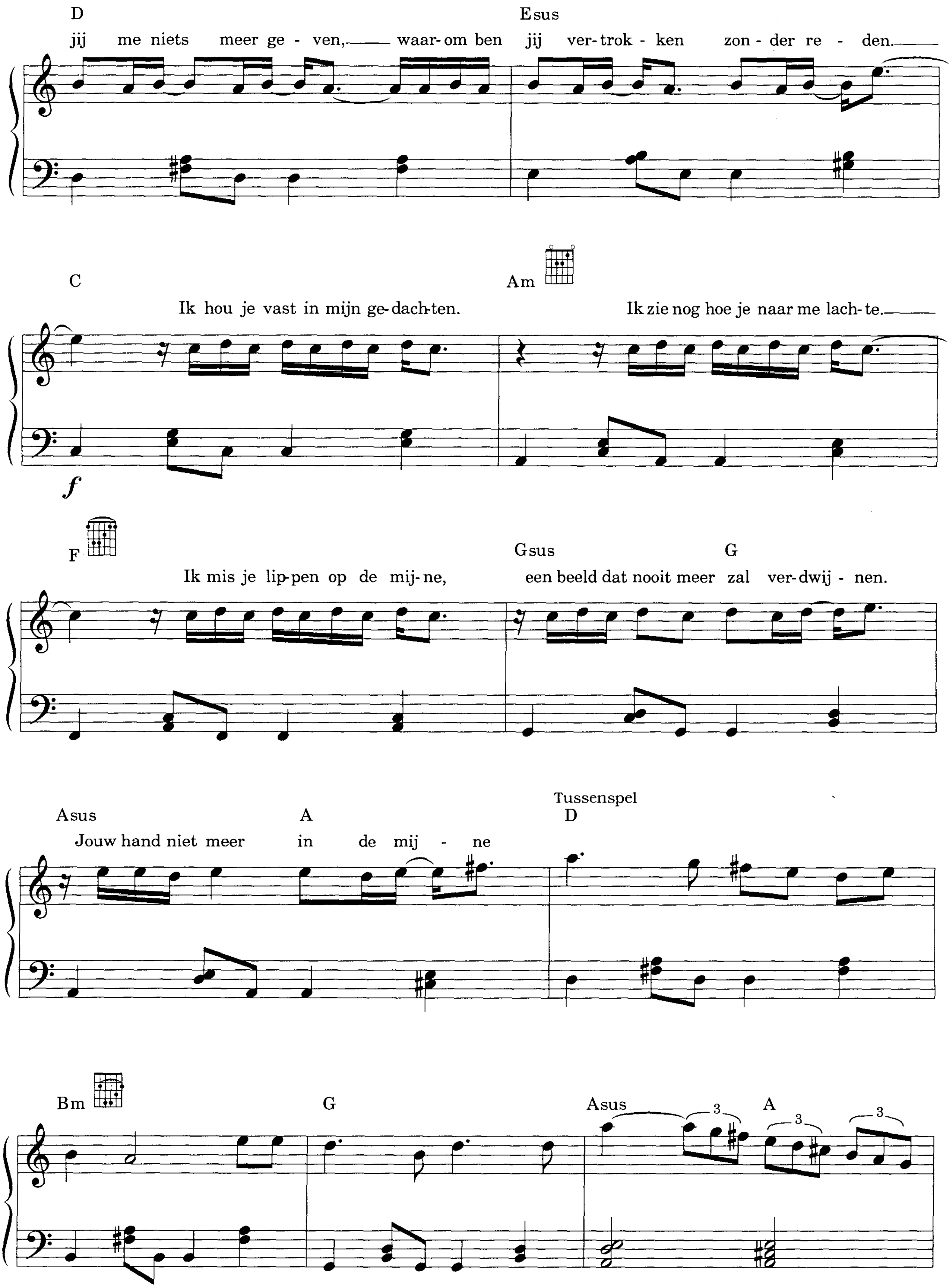


© DELTA ITALIANA Spa.
Used by permission of: BMG MUSIC PUBLISHING B.V.

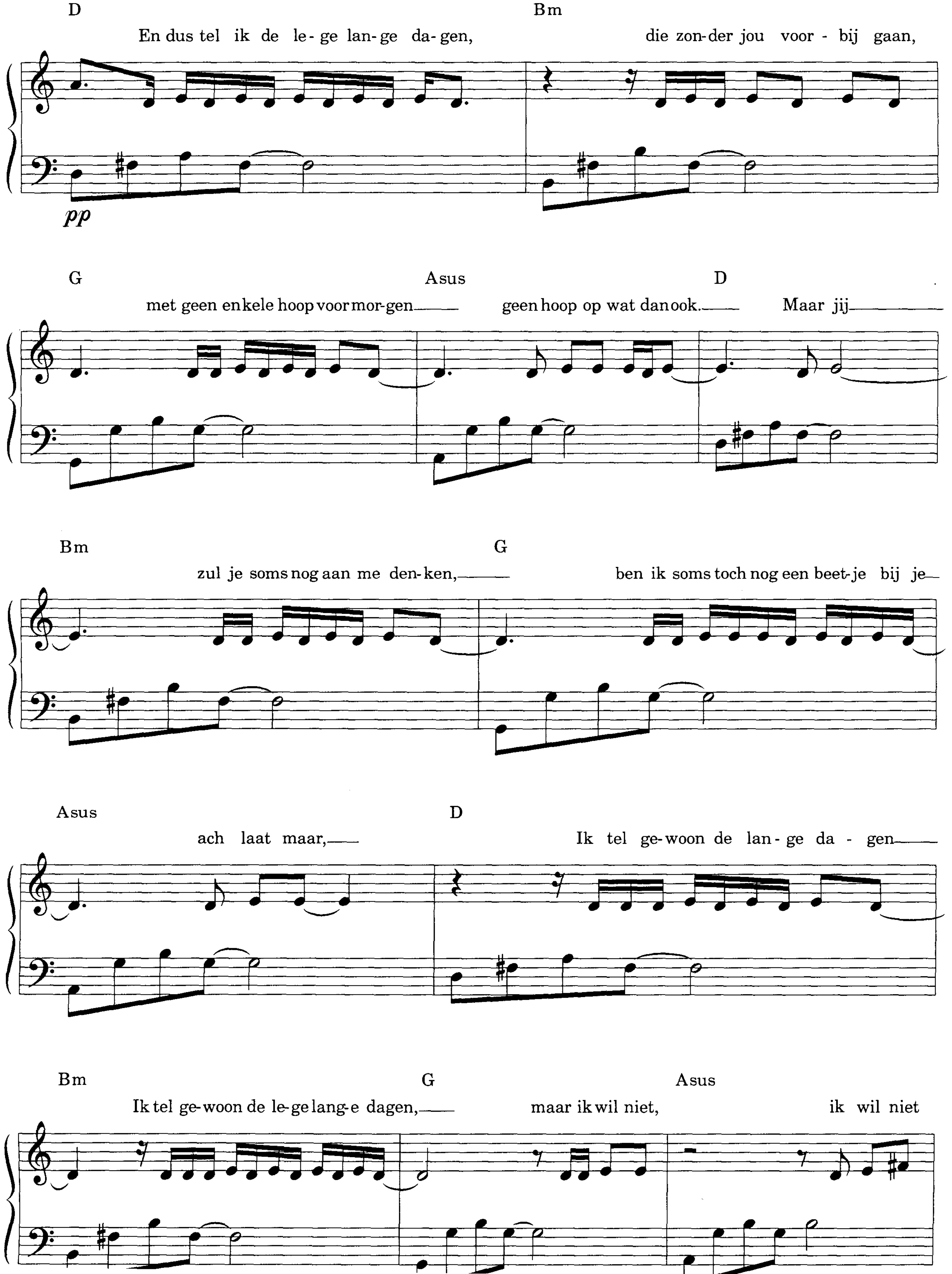


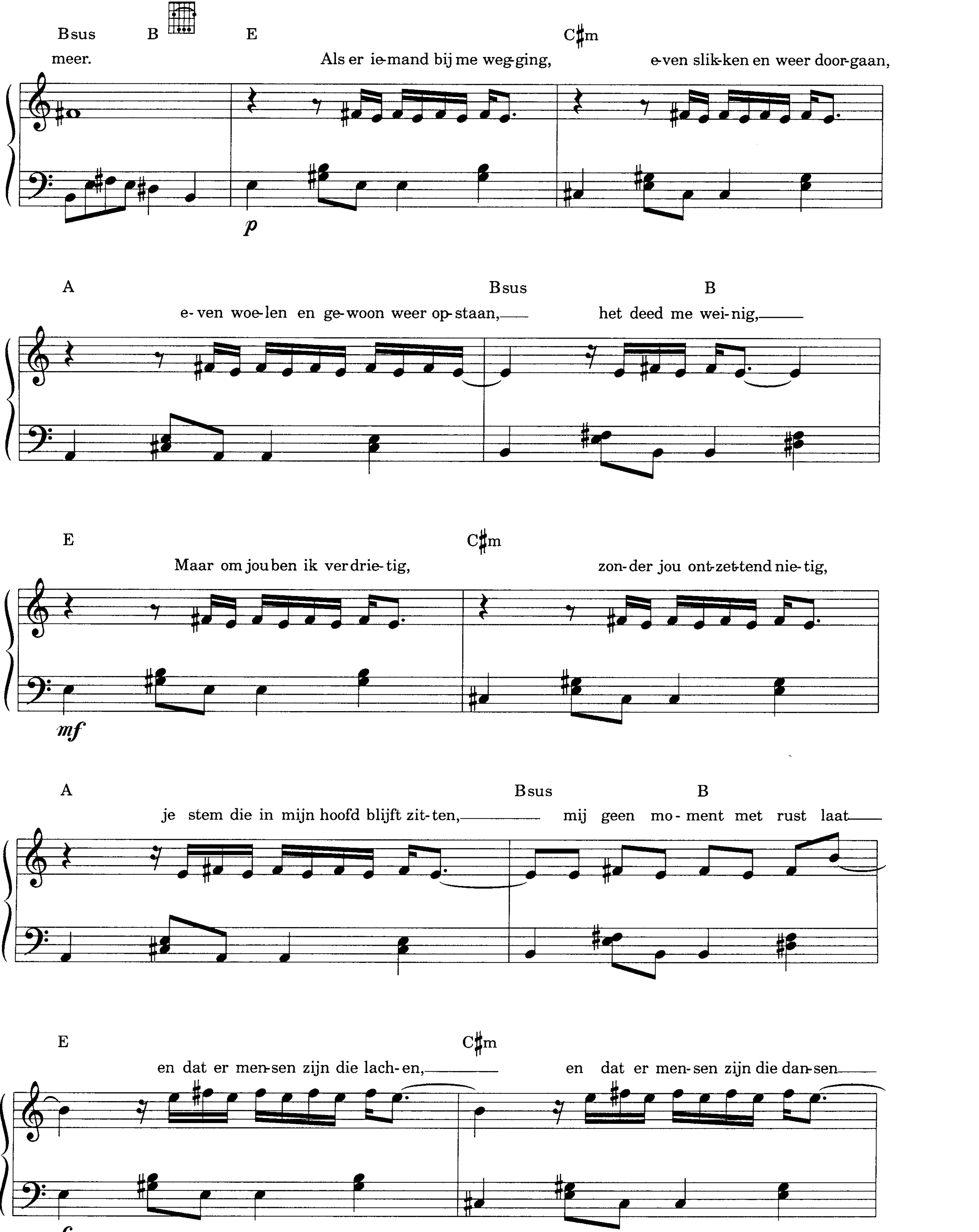
E♭
je stem die in mijn hoofd blijft zit-ten,
Fsus
mij geen mo- ment met rust laat.
D♭ 4fr.
En dat er men-sen zijn die lach-en
B♭m
en dat er men-sen zijn die dan-sen
p
G♭
en dat er men-sen zijn die in- nig zoe-nen,
A♭ sus4 4fr.
dat kan ik nu niet meer be- grij- pen.
E
Ik voel al-leen de pijn van God waar is ze.
C♯m 4fr.
Ik voel al-leen de pijn van jou hier bij me
A
mis- sen
en ik kan er niet mee om - gaan,
Bsus
ik kan er echt niet meer mee om- gaan.

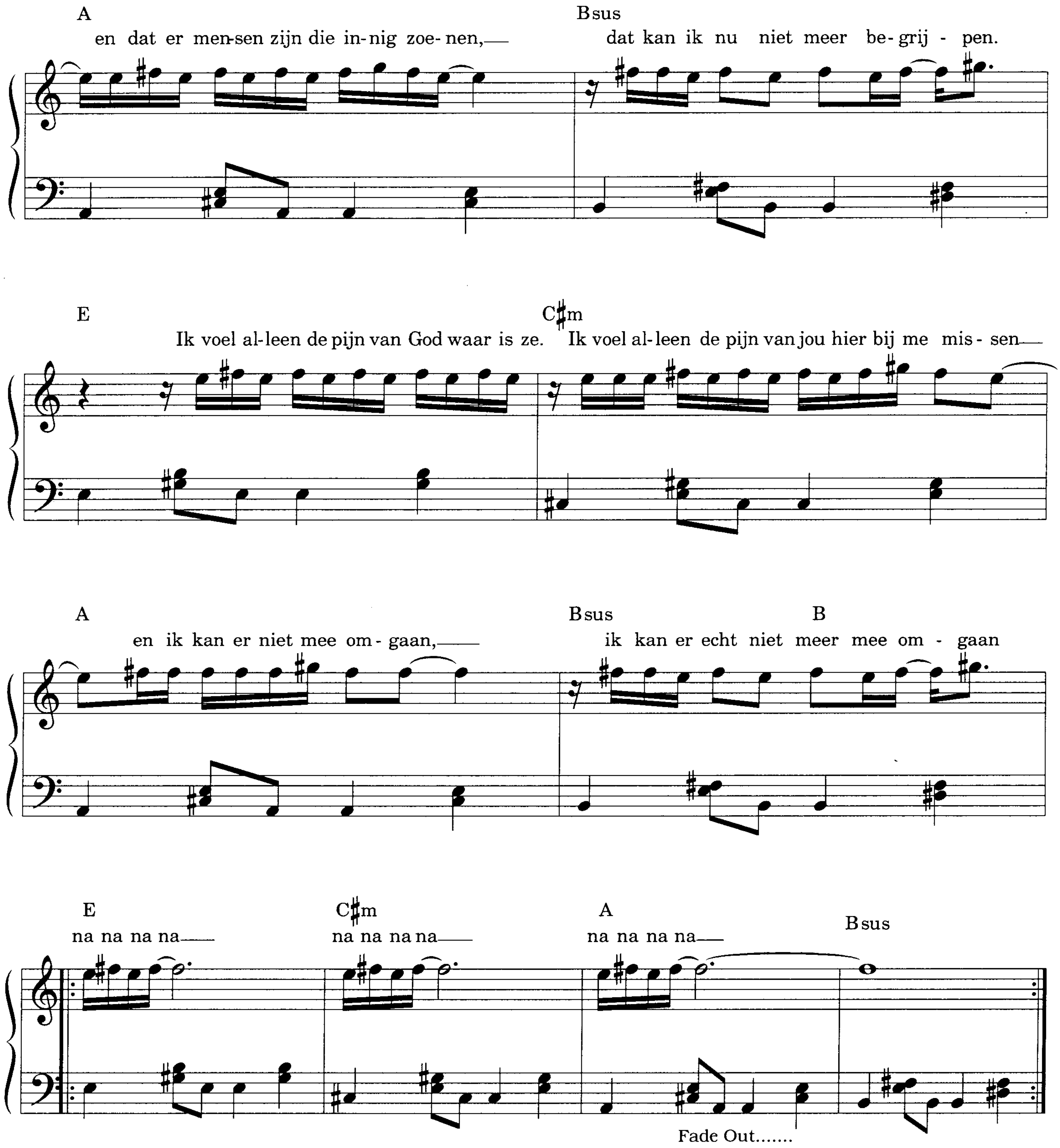

G
Em
En ik zou wel wil- len sme- ken,
je op mijn knie-en wil- len sme- ken,
C
D
als ik wist dat dat nog zin had, maar de da-gen word-en we-ken en de we-ken word-en ja - ren.
A
F♯m
Dit ge-vecht kan ik niet win-nen,
want jij zit veel te diep van bin-nen,
mf
D
Esus
E
waar- om nou jij, waar- om nou jij, waar- om nou jij, Waar- om ben jij
A
F♯m
nou uit mijn le - ven, waar-om ben jij nou niet ge- ble - ven, waar- om wou


D
Esus
jij me niets meer ge - ven, waar-om ben jij ver-trok - ken zon - der re - den.
C
Am
Ik hou je vast in mijn ge-dach-ten. Ik zie nog hoe je naar me lach-te.
f
F
Gsus
G
Ik mis je lip-pen op de mij-ne, een beeld dat nooit meer zal ver-dwij - nen.
Tussenspel
Asus
A
D
Jouw hand niet meer in de mij - ne
Bm
G
Asus
A
3

Couplet

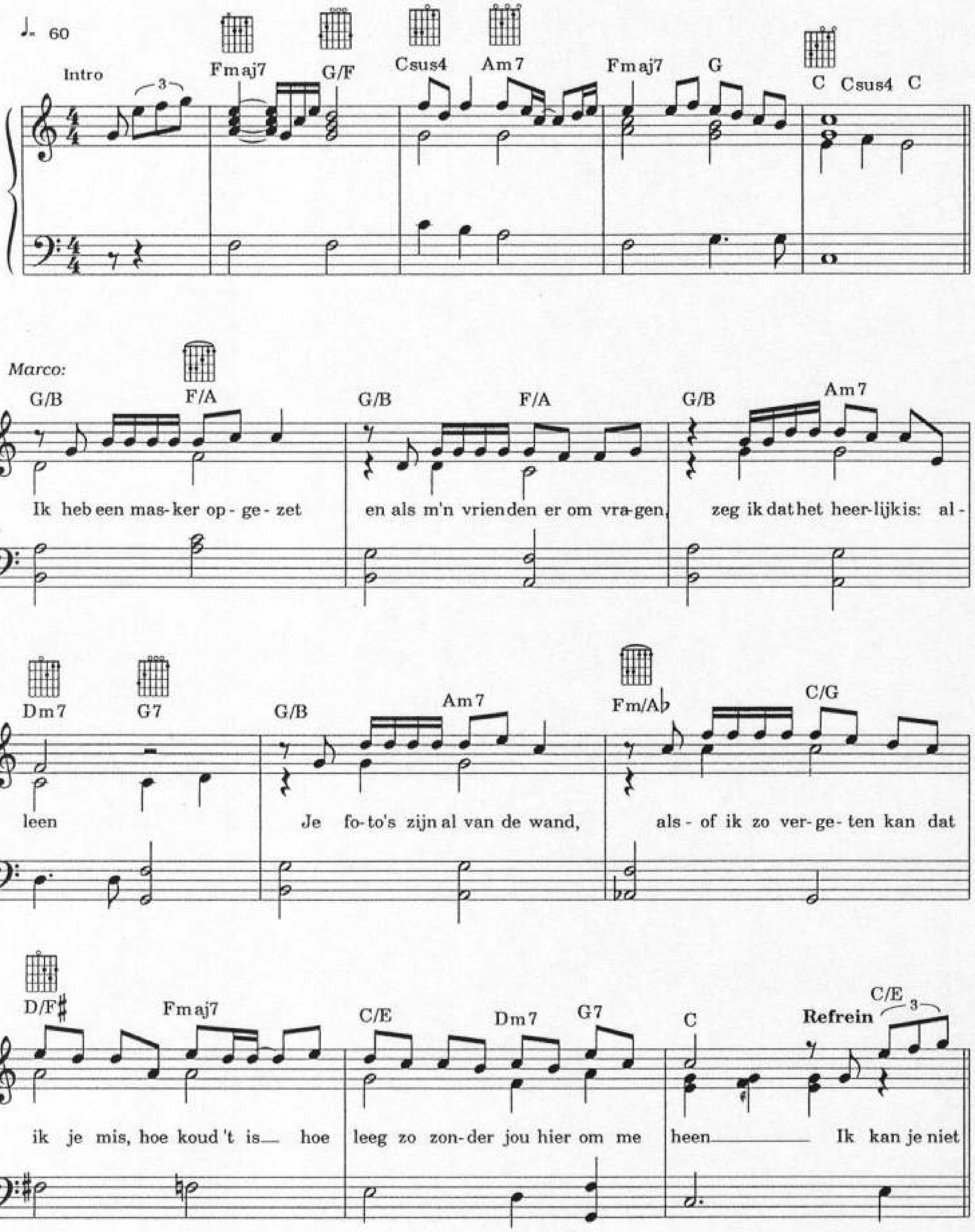

D
En dus tel ik de le- ge lan- ge da- gen,
Bm
die zon- der jou voor - bij gaan,
pp
G
met geen en kele hoop voor mor- gen
Asus
geen hoop op wat dan ook.
D
Maar jij
Bm
zul je soms nog aan me den- ken,
G
ben ik soms toch nog een beet- je bij je
Asus
ach laat maar,
D
Ik tel ge- woon de lan - ge da - gen
Bm
Ik tel ge- woon de le- ge lang- e dagen,
G
maar ik wil niet,
Asus
ik wil niet


Bsus B E C♯m
meer. Als er ie-mand bij me weg-ging, e-ven slik-ken en weer door-gaan,
p
A Bsus B
e-ven woe-len en ge-woon weer op-staan, het deed me wei-nig,
E C♯m
Maar om jou ben ik ver drie-tig, zon-der jou ont-zet-tend nie-tig,
mf
A Bsus B
je stem die in mijn hoofd blijft zit-ten, mij geen mo-ment met rust laat
E C♯m
en dat er men-sen zijn die lach-en, en dat er men-sen zijn die dan-sen

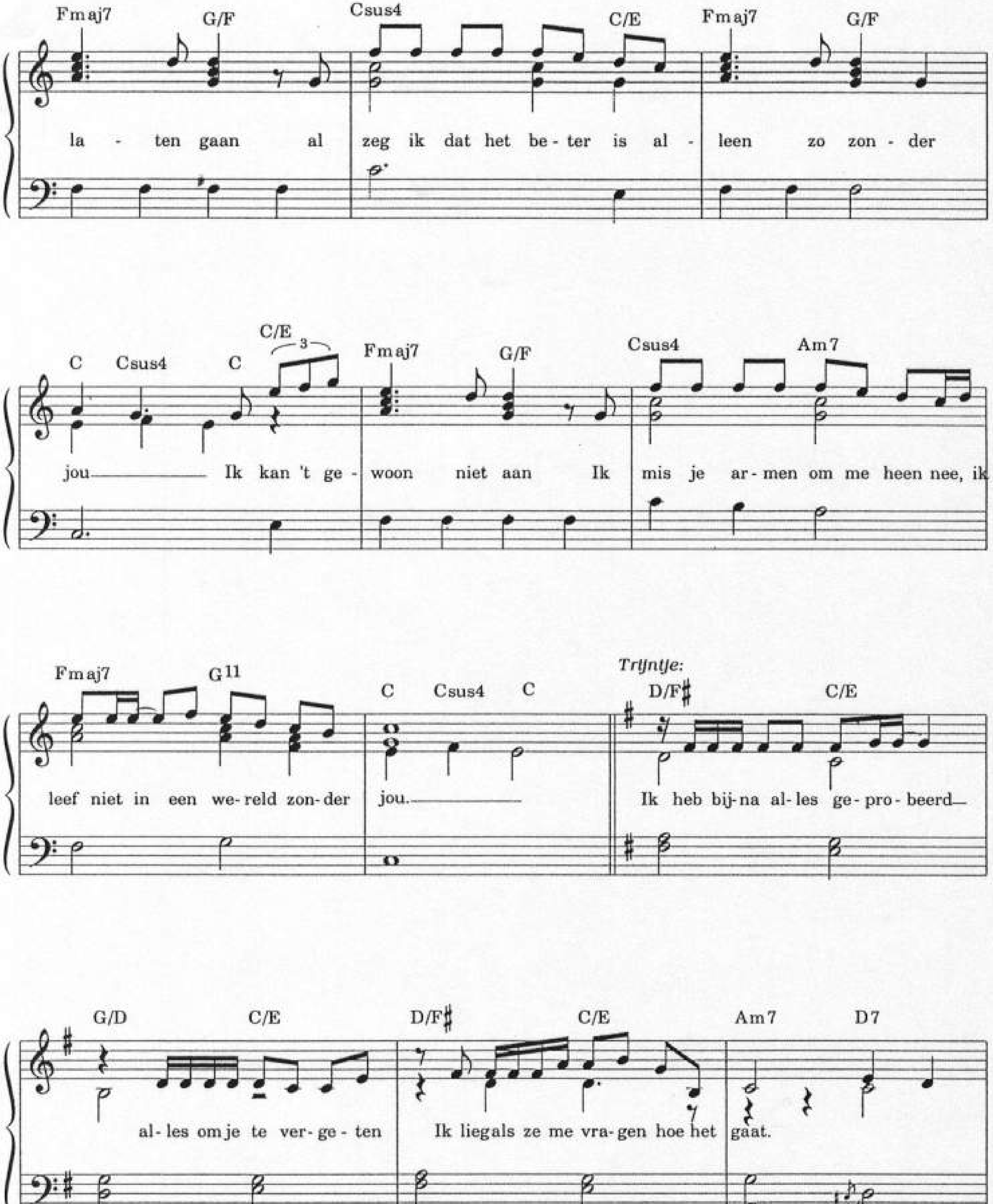

A
en dat er men-sen zijn die in-nig zoe-nen,
Bsus
dat kan ik nu niet meer be-grij - pen.
E
Ik voel al-leen de pijn van God waar is ze.
C♯m
Ik voel al-leen de pijn van jou hier bij me mis - sen
A
en ik kan er niet mee om - gaan,
Bsus
ik kan er echt niet meer mee om - gaan
B
E
na na na na
C♯m
na na na na
A
na na na na
Bsus
Fade Out.......

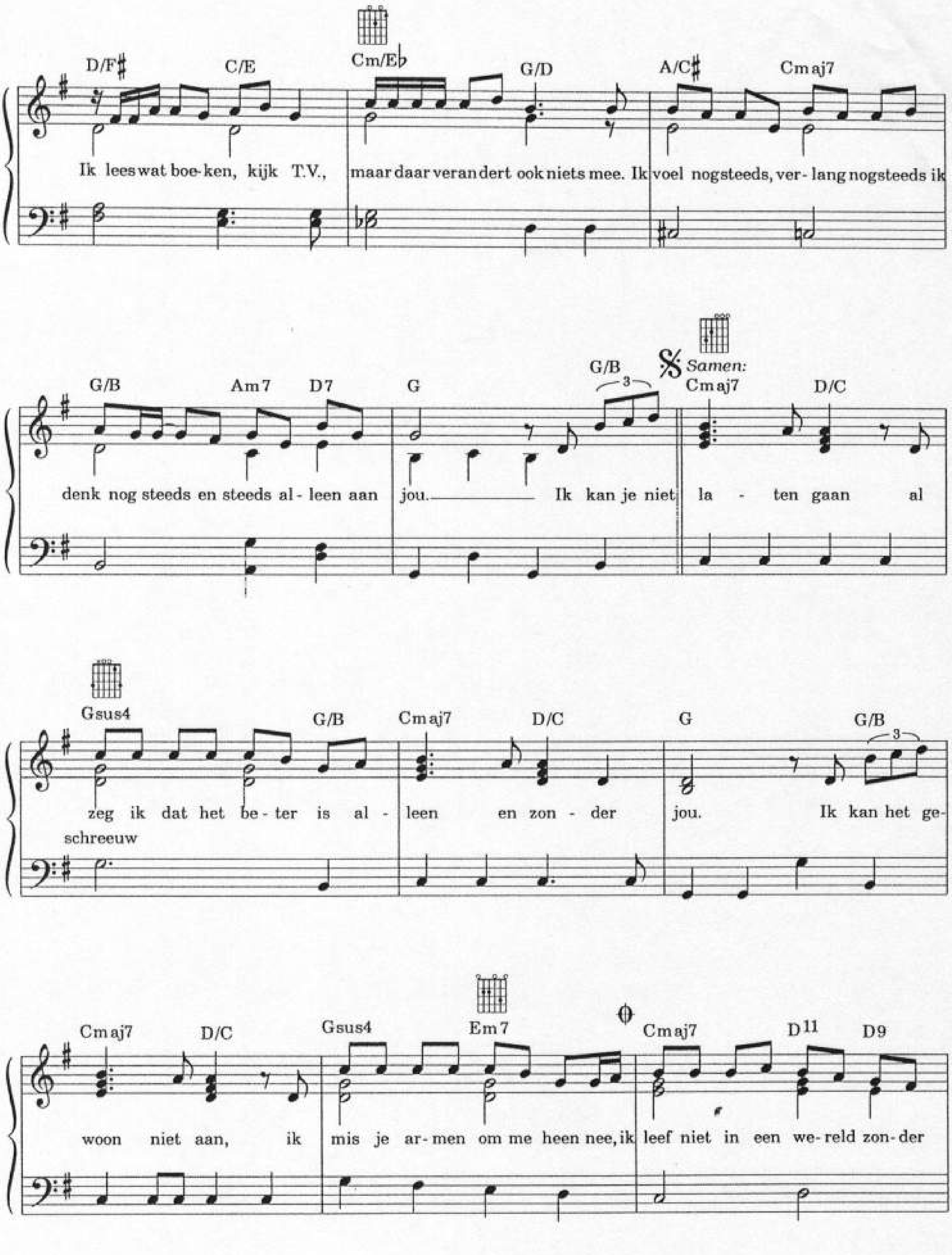
Wereld zonder jou

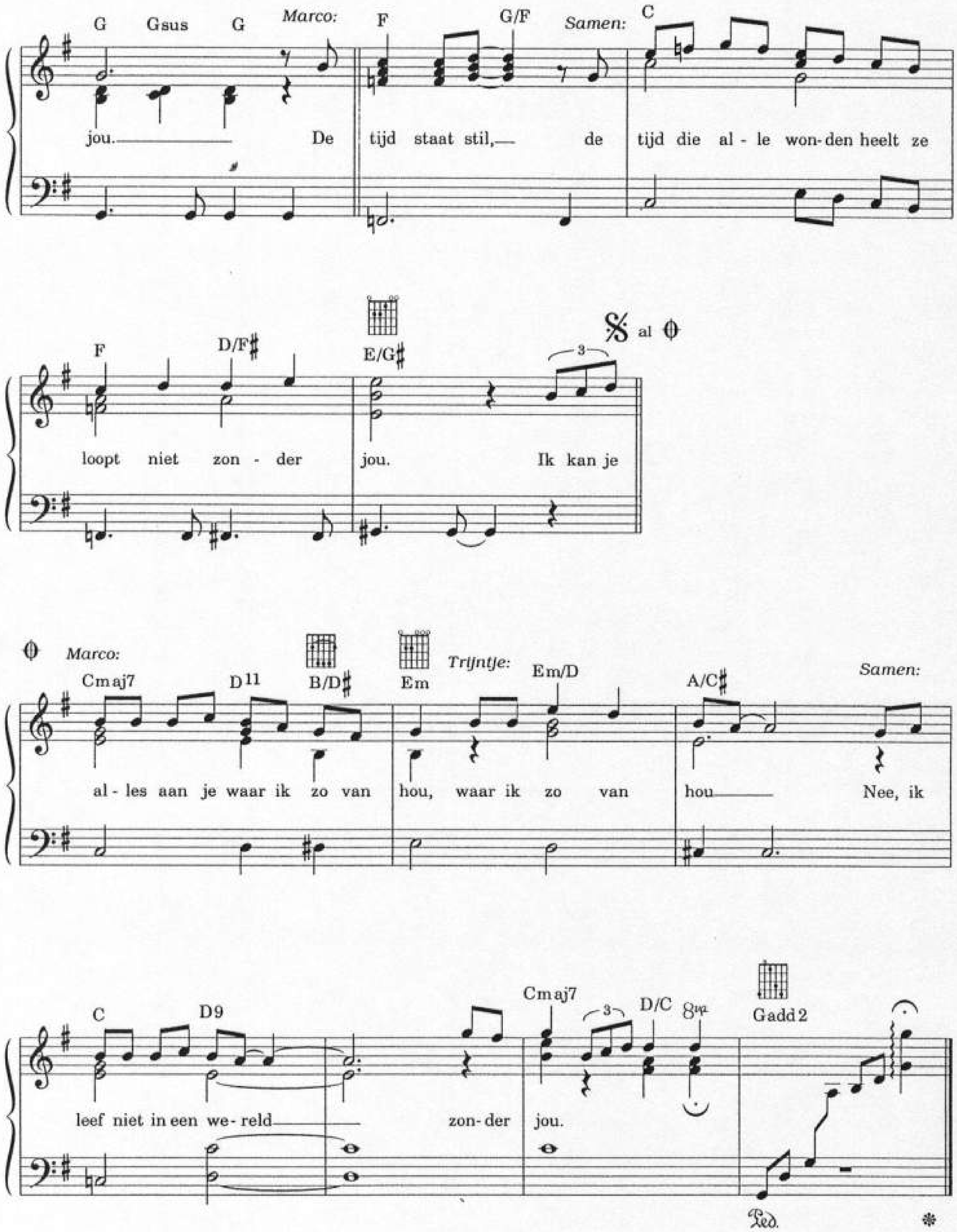
Tekst & muziek: John Ewbank



© ONLY MY MUSIC / COME AGAIN MUSIC, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden-Holland./
M.C.A. MUSIC HOLLAND B.V., Laren-Holland.

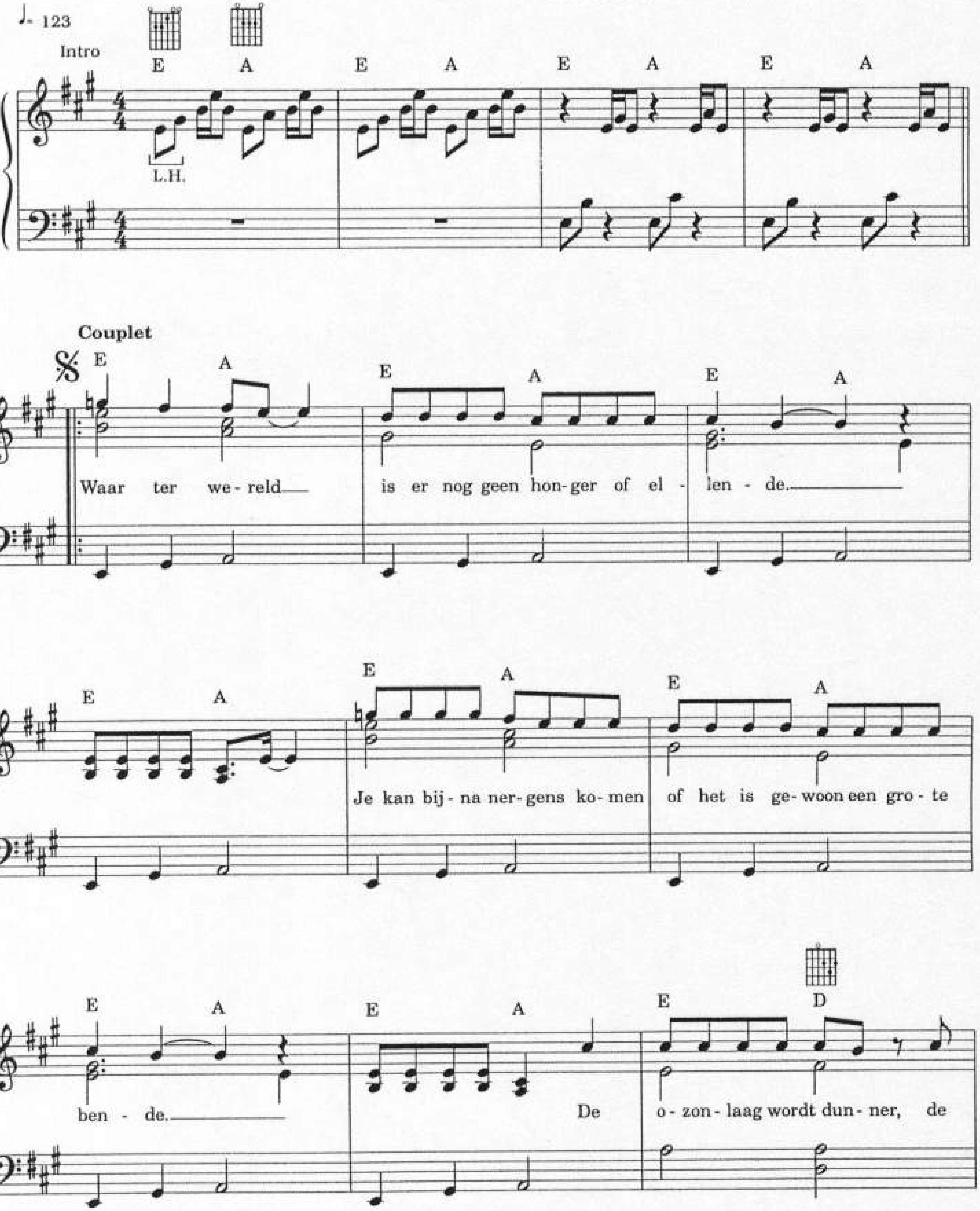

Fmaj7 G/F Csus4 C/E Fmaj7 G/F
la - ten gaan al zeg ik dat het be - ter is al - leen zo zon - der
C Csus4 C C/E 3 Fmaj7 G/F Csus4 Am7
jou Ik kan 't ge - woon niet aan Ik mis je ar - men om me heen nee, ik
Fmaj7 G11 C Csus4 C
leef niet in een we - reld zon - der jou.
Trijntje:
D/F♯ C/E
Ik heb bij - na al - les ge - pro - beerd
G/D C/E D/F♯ C/E Am7 D7
al - les om je te ver - ge - ten Ik lieg als ze me vra - gen hoe het gaat.


D/F♯ C/E Cm/E♭ G/D A/C♯ Cmaj7
Ik lees wat boe-ken, kijk T.V., maar daar verandert ook niets mee. Ik voel nogsteeds, ver- lang nogsteeds ik
G/B Am7 D7 G G/B Samen: Cmaj7 D/C
denk nog steeds en steeds al- leen aan jou. Ik kan je niet la - ten gaan al
Gsus4 G/B Cmaj7 D/C G G/B
zeg ik dat het be- ter is al - leen en zon - der jou. Ik kan het ge-
schreeuw
Cmaj7 D/C Gsus4 Em7 Cmaj7 D11 D9
woon niet aan, ik mis je ar- men om me heen nee, ik leef niet in een we- reld zon- der

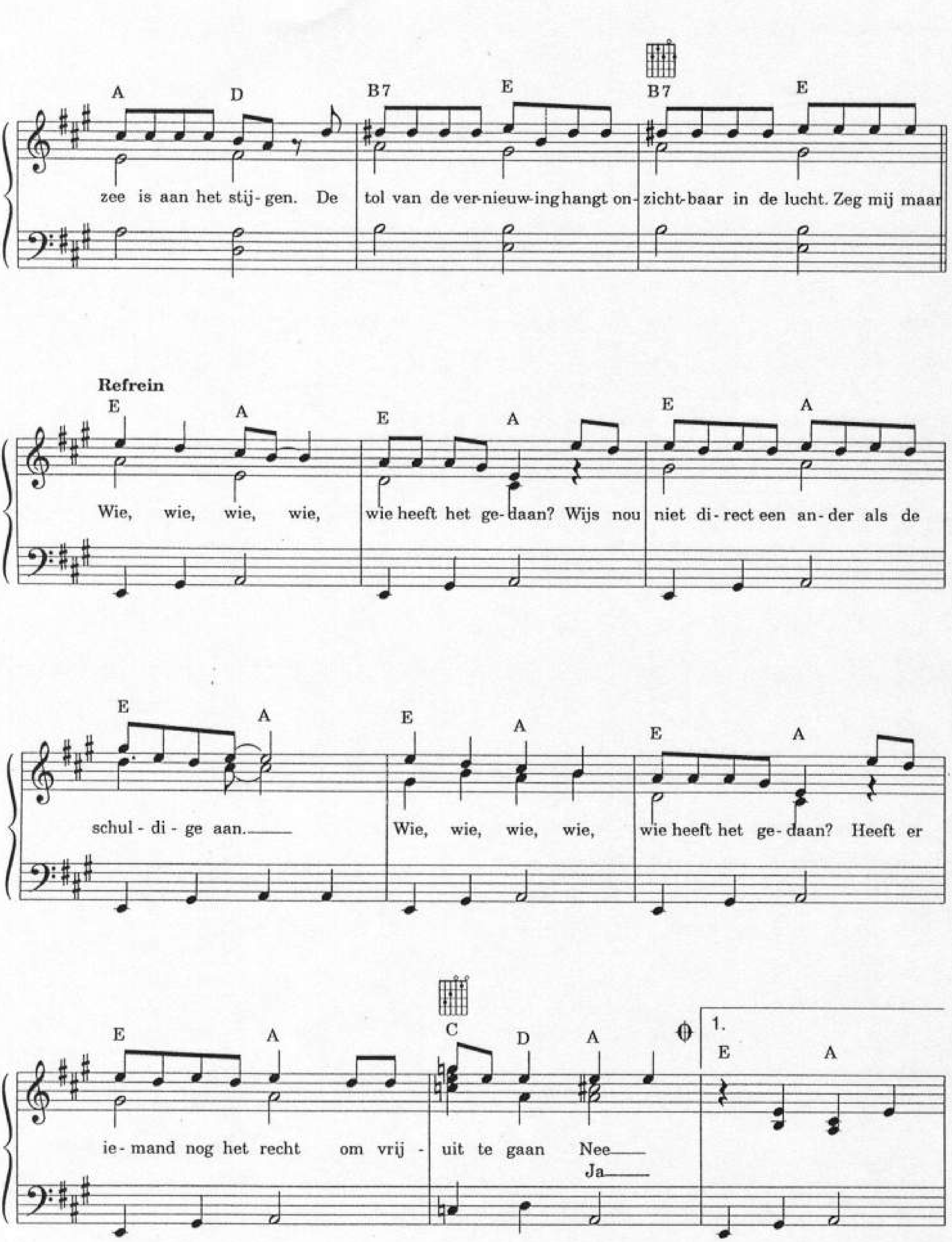

G Gsus G
Marco:
F G/F
Samen:
C
jou.______ De tijd staat stil,__ de tijd die al - le won-den heelt ze
F D/F♯ E/G♯
al
loopt niet zon - der jou. Ik kan je
Marco:
Cmaj7 D11 B/D♯ Em
Trijntje:
Em/D A/C♯
Samen:
al - les aan je waar ik zo van hou, waar ik zo van hou______ Nee, ik
C D9 Cmaj7 D/C 8va Gadd2
leef niet in een we - reld______ zon - der jou.
Ped.

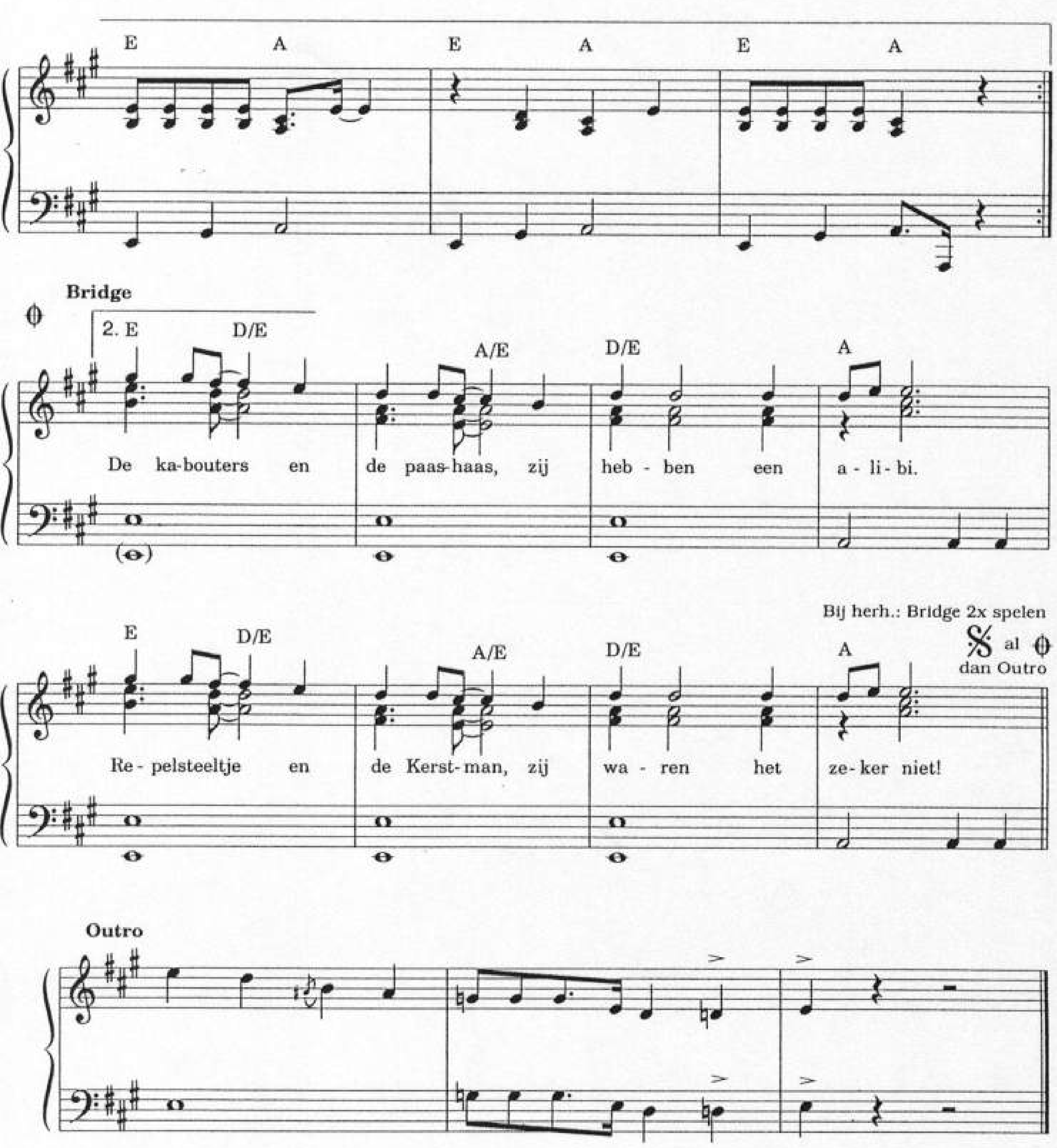
Wie
("X Colpa Di Chi?")

Tekst en muziek: Zucchero Fornaciari
Ned. tekst: Han Kooreneef/Leo Driessen/John Ewbank



© EDIZIONI FORNACIARI.
For the Benelux: PolyGram Publishing B.V., Hilversum-Holland.


A D B7 E B7 E
zee is aan het stij-gen. De tol van de ver-nieuw-ing hangt on-zicht-baar in de lucht. Zeg mij maar
Refrein
E A E A E A
Wie, wie, wie, wie, wie heeft het ge-daan? Wijs nou niet di-rect een an-der als de
E A E A E A
schul-di-ge aan. Wie, wie, wie, wie, wie heeft het ge-daan? Heeft er
E A C D A
ie-mand nog het recht om vrij-uit te gaan Nee
Ja
1.
E A



Couplet 2
Dreigend langzaam wordt de atmosfeer een beetje warmer
De rijken alsmaar rijker en de armen alsmaar armer.
We blijven investeren in vernietigende wapens,
't Gaat nog altijd prima met de wapenindustrie.

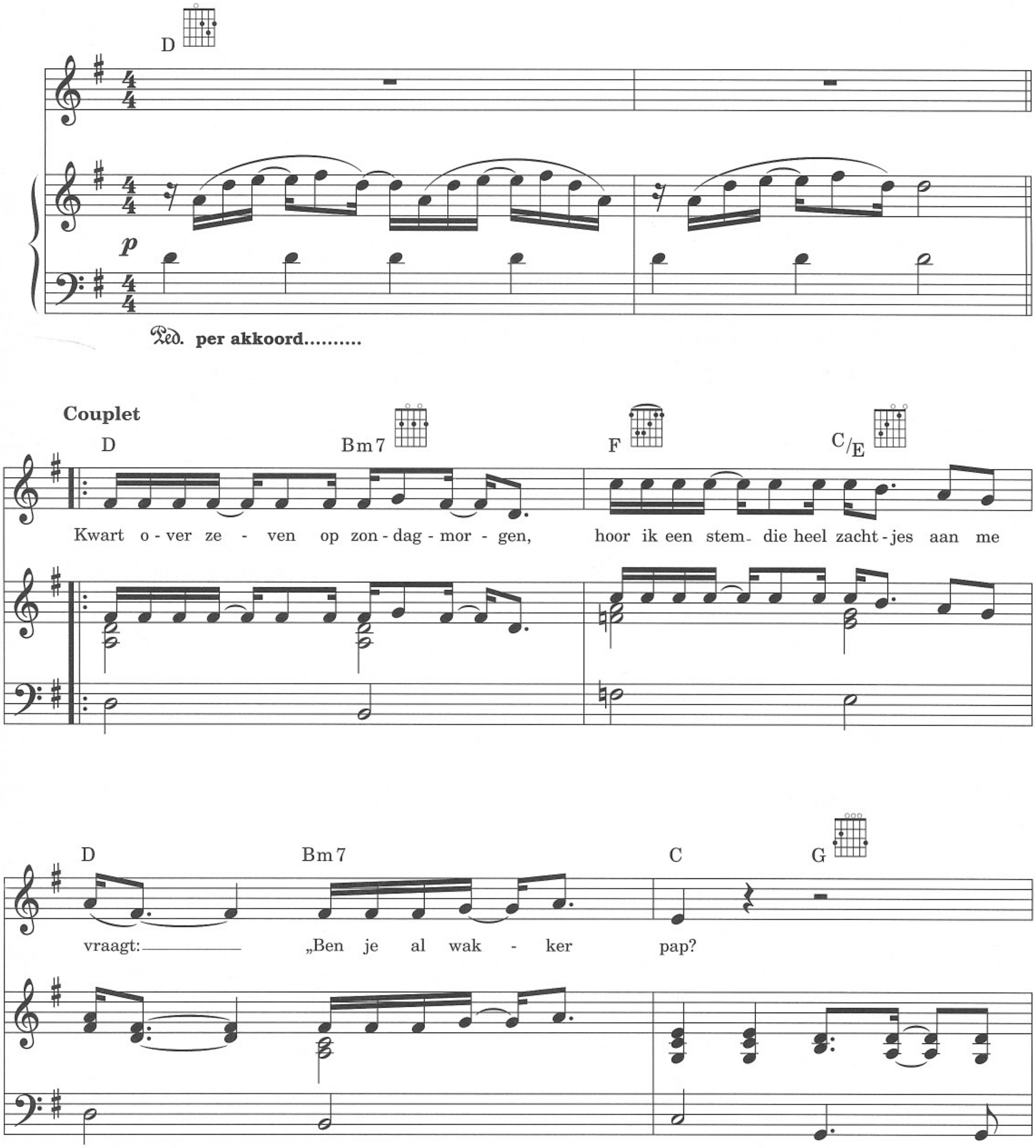
Couplet 3
Is er iemand die een antwoord heeft op al mijn vragen.
Denk eens even wie er straks de lasten moeten dragen.
Gaan we onverstoorbaar door en kan het ons niet schelen.
En lachen we problemen weg alsof ze niet bestaan.

Bridge
De kabouters en de paashaas, zij hebben een alibi.
Repelsteeltje en de Kerstman, zij waren het zeker niet.
De zeven geitjes en Klein Duimpje, zij hebben een alibi.
De Zwarte Ridder en Sneeuwwitje, zij waren het zeker niet.

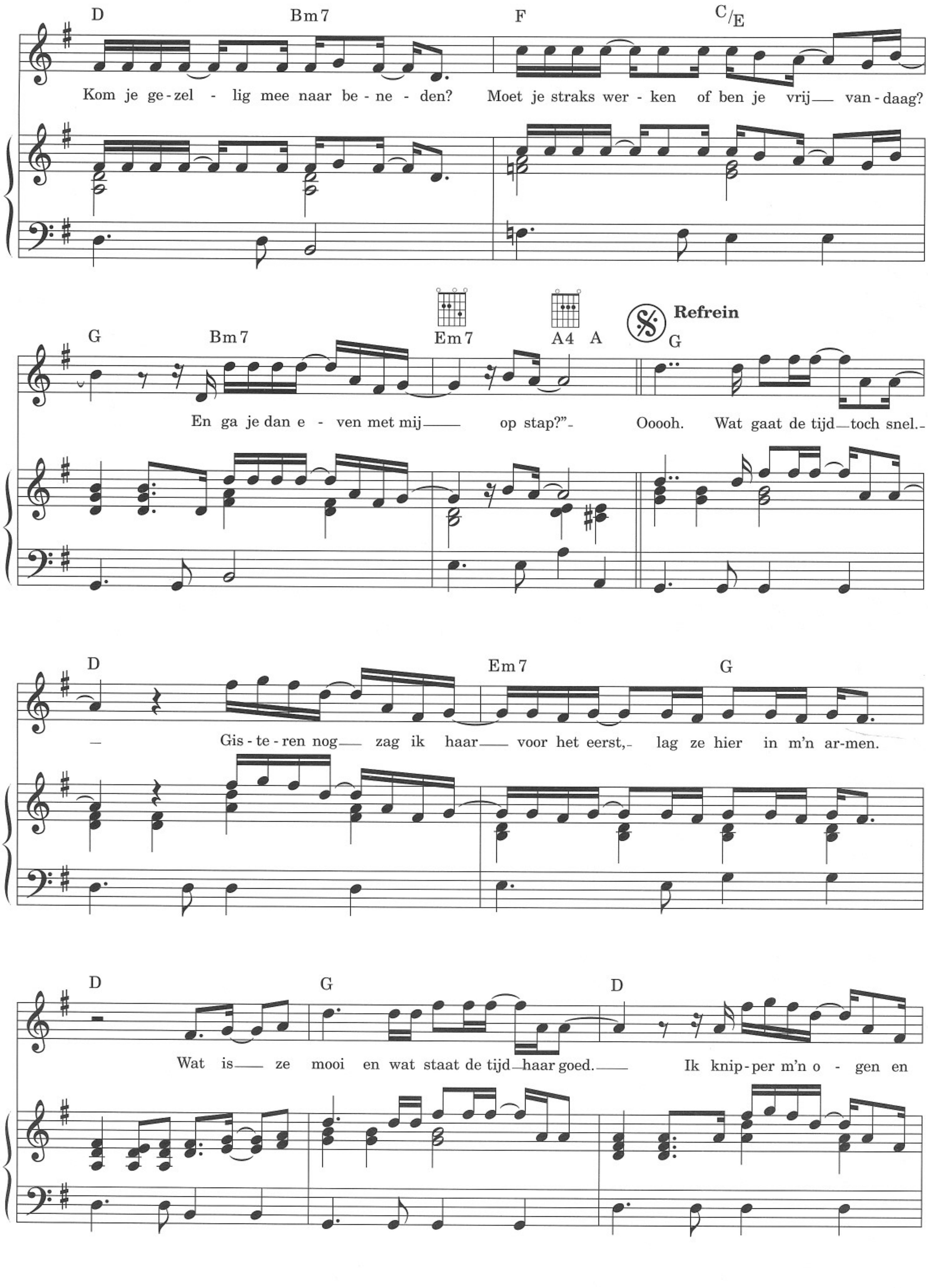
DOCHTERS

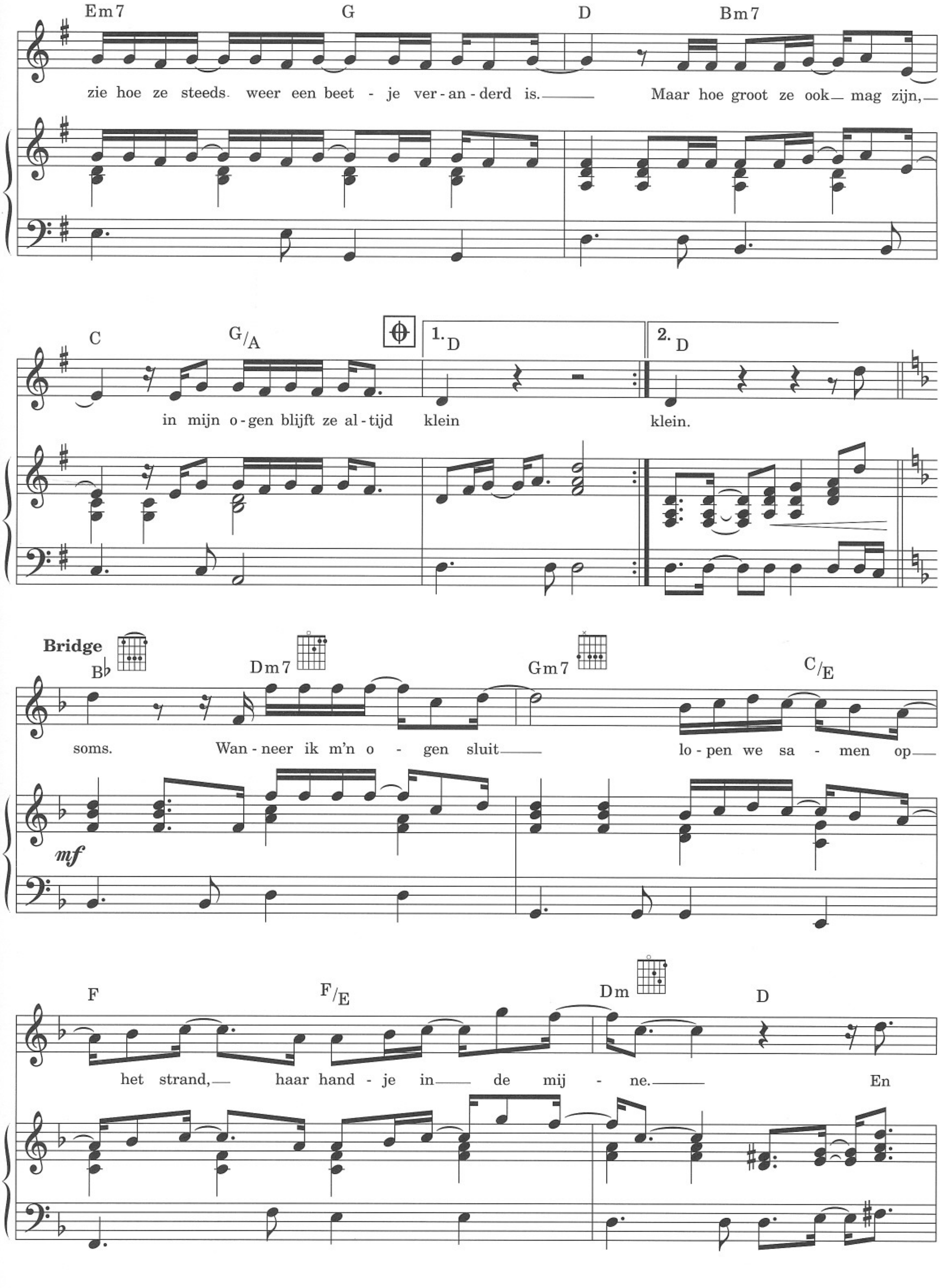
Tekst en muziek: John Ewbank

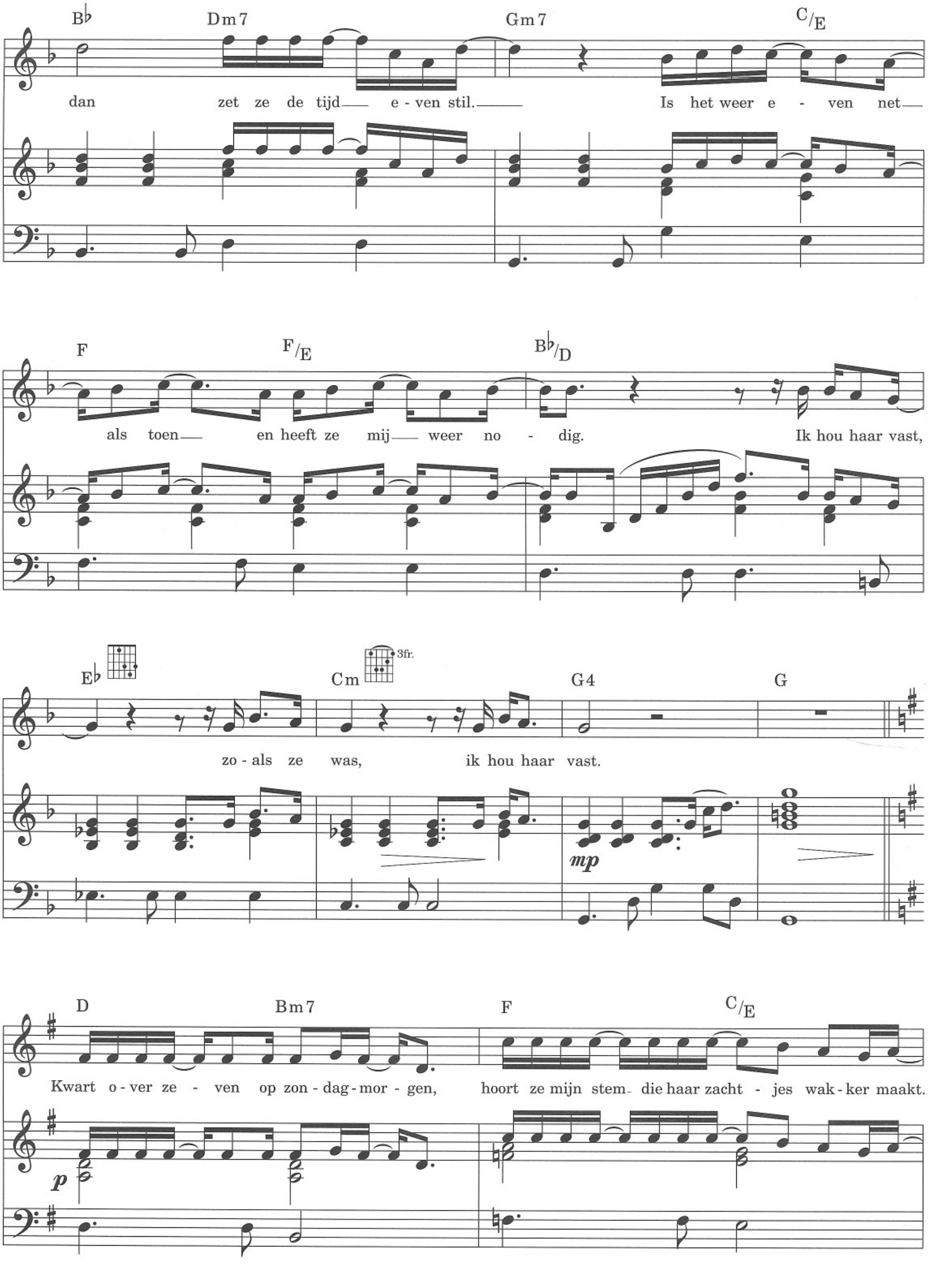
Ballad
♩=64

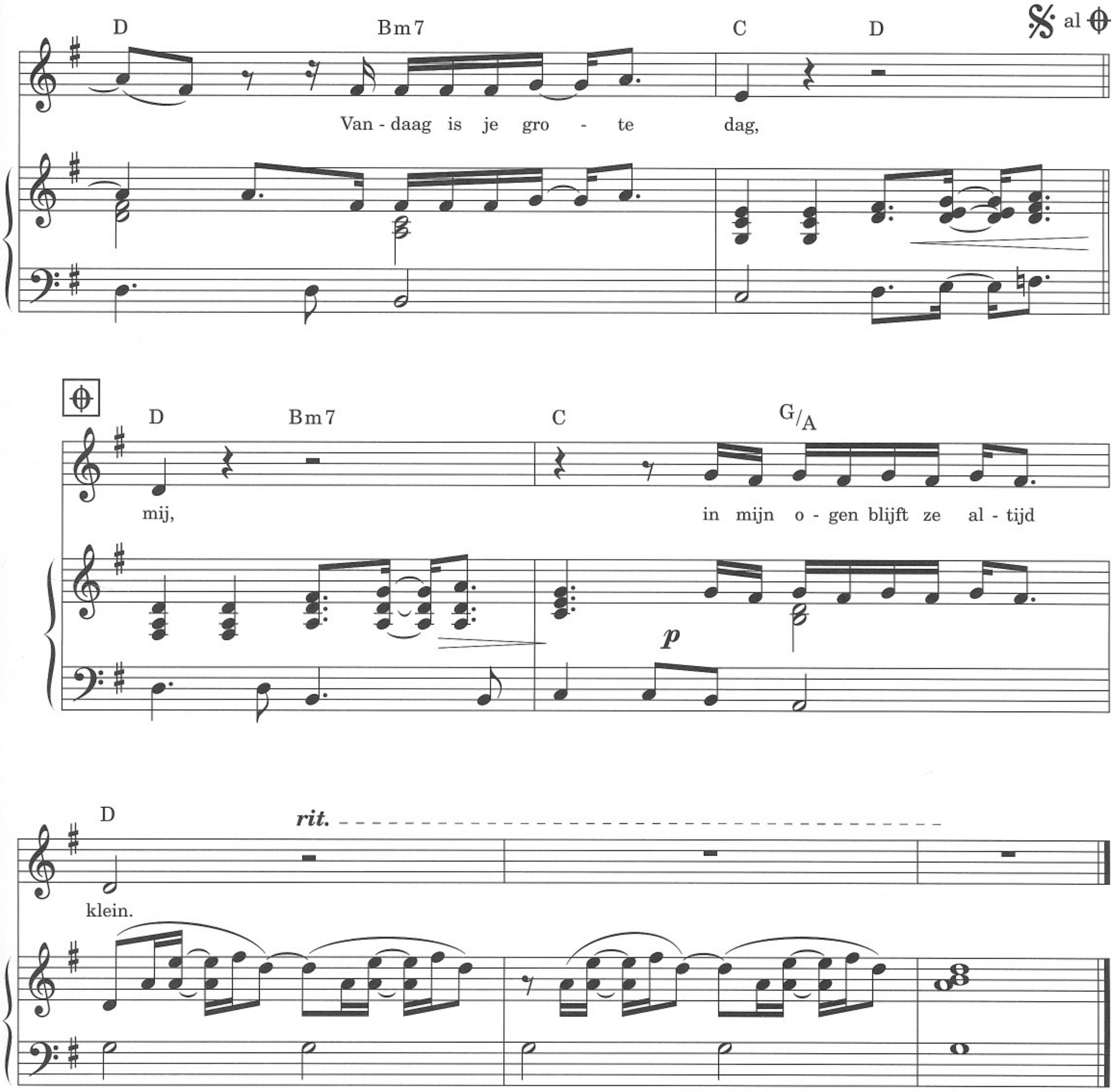


© Chandler's Ford Music / Universal Music Publishing B.V. Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Flevolaan 41, 1411 KC Naarden - Holland


D Bm7 F C/E
Kom je ge-zel - lig mee naar be-ne - den? Moet je straks wer - ken of ben je vrij — van-daag?
G Bm7 Em7 A4 A
Refrein
G
En ga je dan e - ven met mij — op stap?" Ooooh. Wat gaat de tijd — toch snel.
D Em7 G
— Gis-te-ren nog — zag ik haar — voor het eerst, lag ze hier in m'n ar-men.
D G D
Wat is — ze mooi en wat staat de tijd — haar goed. — Ik knip-per m'n o - gen en


Em7
G
D
Bm7
zie hoe ze steeds weer een beet - je ver-an-derd is.
Maar hoe groot ze ook mag zijn,
C
G/A
1. D
2. D
in mijn o-gen blijft ze al-tijd klein
klein.
Bridge
B♭
Dm7
Gm7
C/E
soms. Wan-neer ik m'n o - gen sluit
lo-pen we sa - men op
mf
F
F/E
Dm
D
het strand, haar hand-je in de mij - ne.
En


B♭ Dm7 Gm7 C/E
dan zet ze de tijd e - ven stil. Is het weer e - ven net
F F/E B♭/D
als toen en heeft ze mij weer no - dig. Ik hou haar vast,
E♭ Cm 3fr. G4 G
zo - als ze was, ik hou haar vast.
mp
D Bm7 F C/E
Kwart o - ver ze - ven op zon - dag - mor - gen, hoort ze mijn stem die haar zacht - jes wak - ker maakt.
p

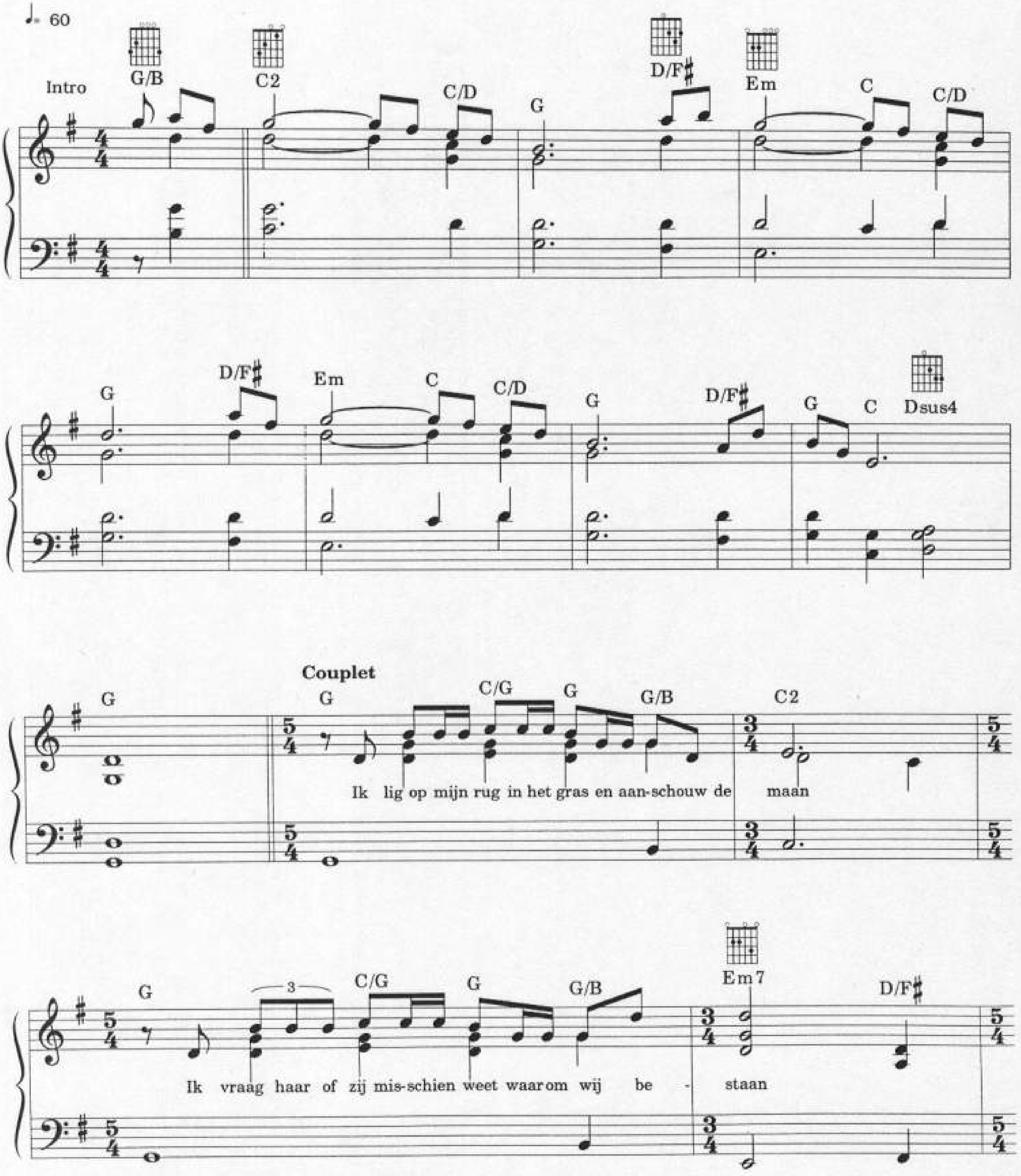


2. Kwart over zeven op zondagmorgen
Hoor ik de voordeur heel zachtjes open gaan
En val ik gerust in slaap
Ze is thuis
Ik was haar veel liever op gaan halen
Maar ze had me gevraagd of ik er niet wilde gaan staan
Ze vindt nu inmiddels haar weg naar huis

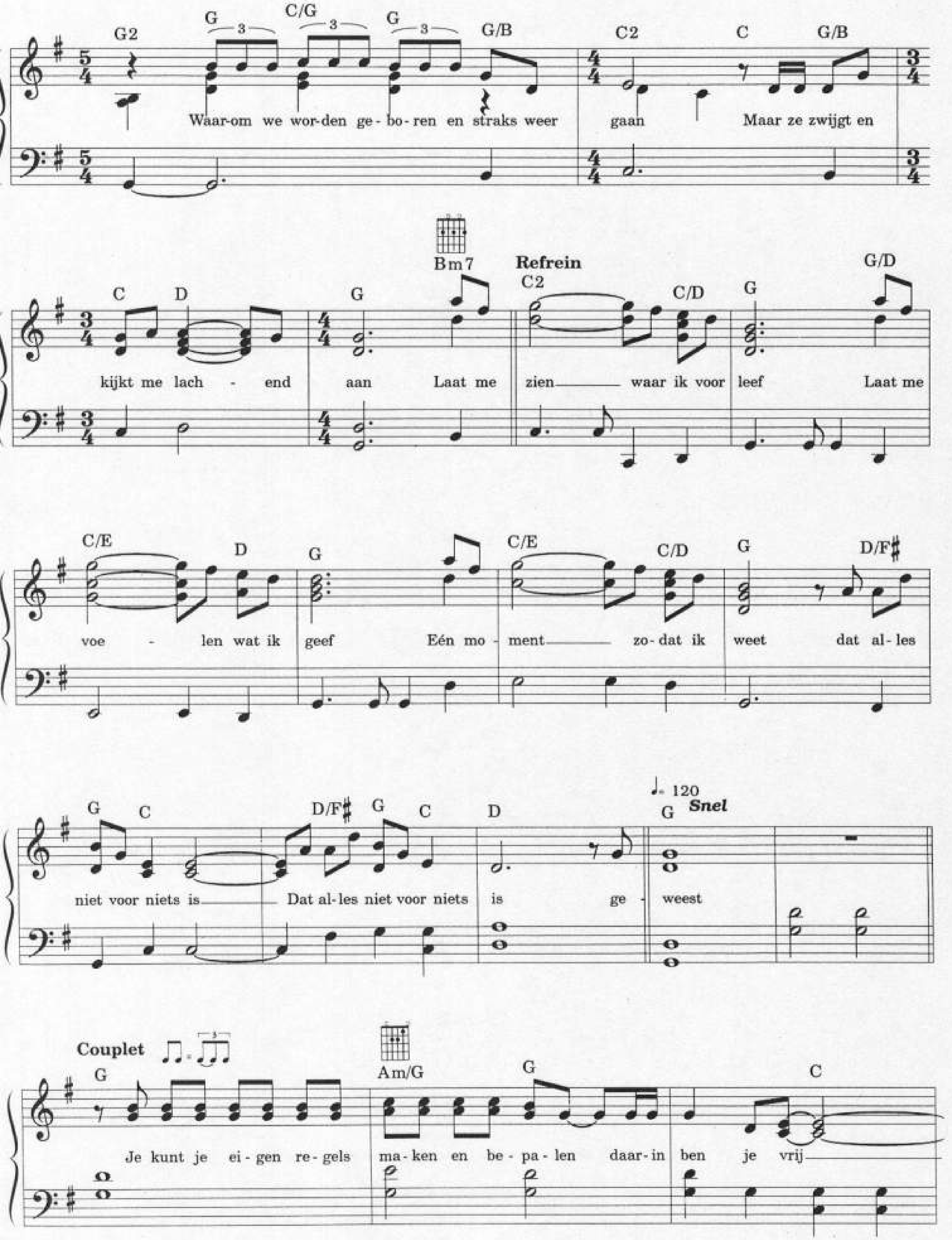
Refr. Wat is ze mooi
En wat staat de tijd haar goed
Ik knipper m'n ogen en zie hoe haar hart
Nu voorgoed van een ander is
Maar waar ze ook mag zijn
In gedachten is ze hier bij mij
In mijn ogen blijft ze altijd klein

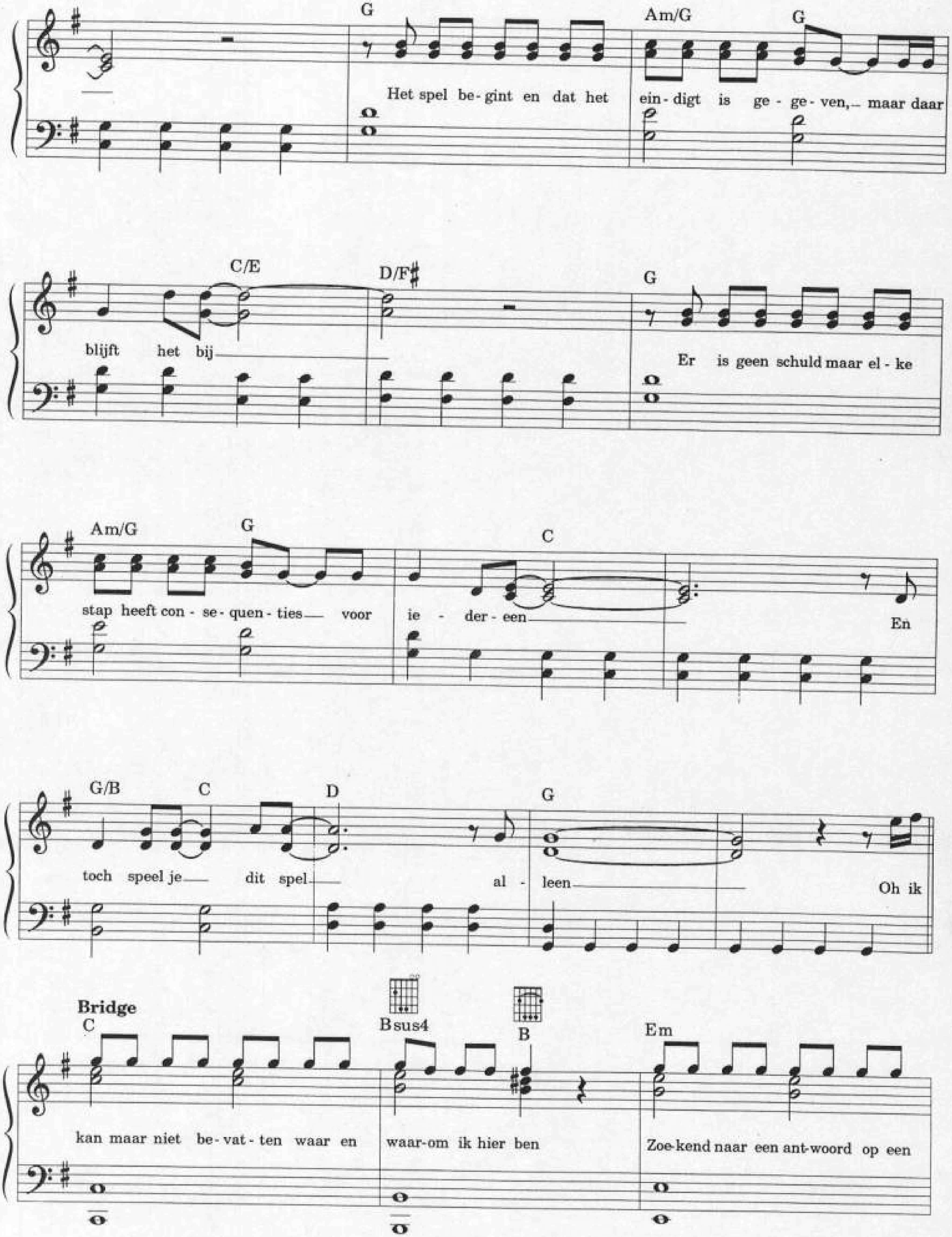
De Bestemming

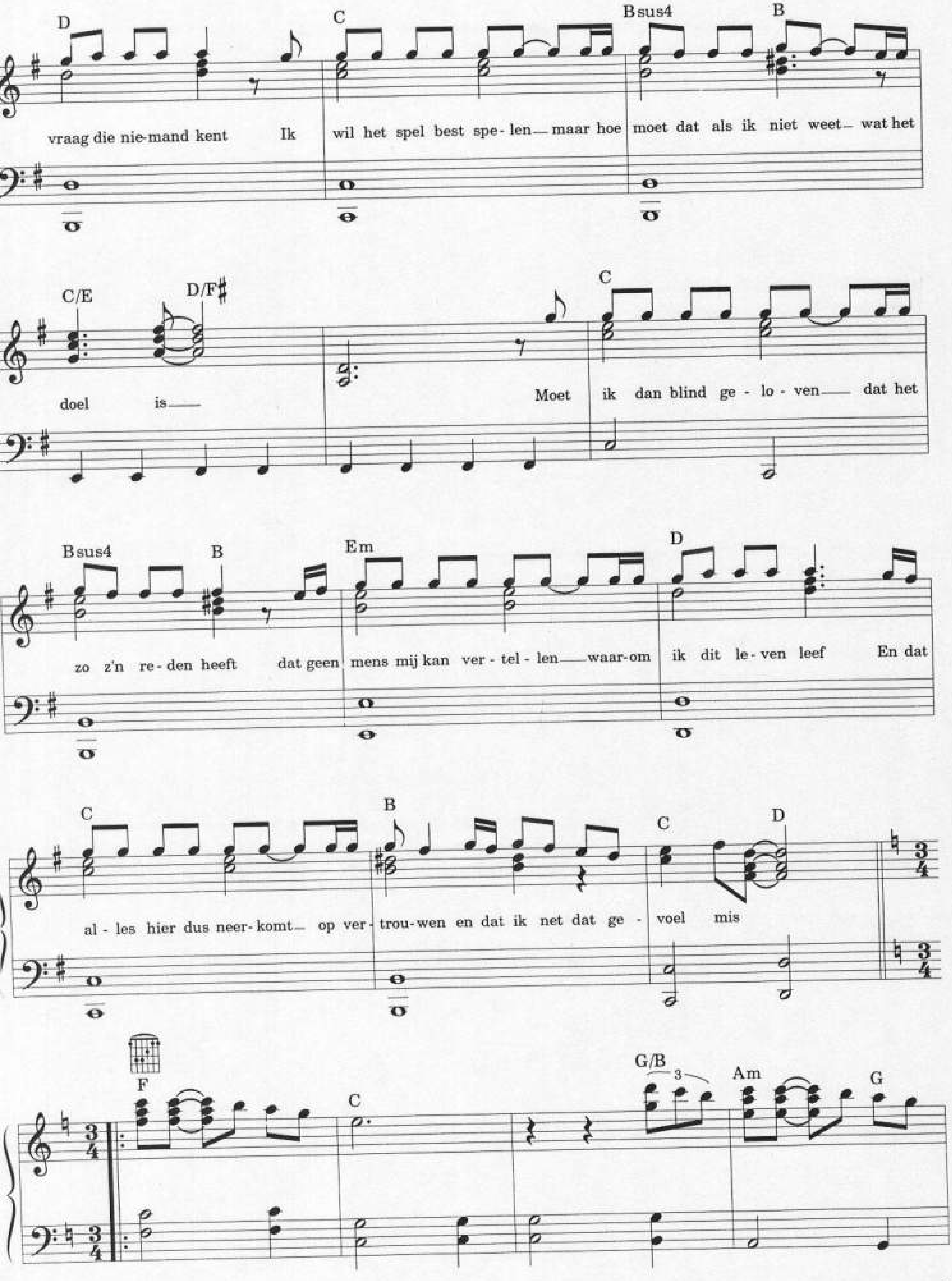
Tekst & muziek: J. Ewbank

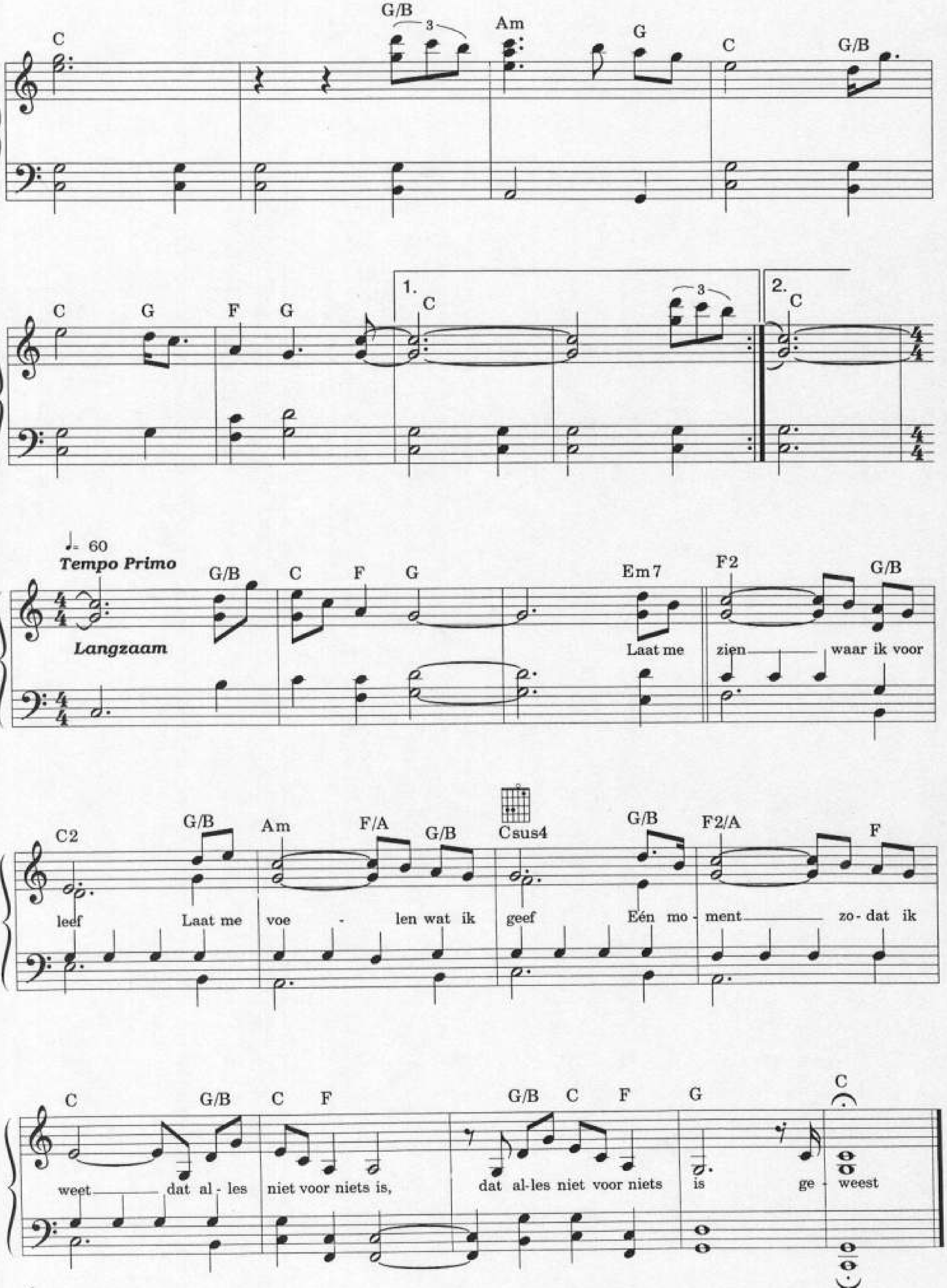


© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.


G2 G C/G G G/B C2 C G/B
Waar-om we wor-den ge-bo-ren en straks weer gaan Maar ze zwijgt en
Bm7 Refrein
C D G C2 C/D G G/D
kijkt me lach - end aan Laat me zien waar ik voor leef Laat me
C/E D G C/E C/D G D/F♯
voe - len wat ik geef Eén mo - ment zo-dat ik weet dat al-les
♩. 120 Snel
G C D/F♯ G C D G
niet voor niets is Dat al-les niet voor niets is ge - weest
Couplet
Am/G G C
Je kunt je ei-gen re-gels ma-ken en be-pa-len daar-in ben je vrij


G
Am/G
G
Het spel be- gint en dat het
ein- digt is ge- ge- ven, maar daar
C/E
D/F#
G
blijft het bij
Er is geen schuld maar el- ke
Am/G
G
C
stap heeft con- se- quen- ties voor
ie - der- een
En
G/B
C
D
G
toch speel je dit spel
al - leen
Oh ik
Bridge
C
Bsus4
B
Em
kan maar niet be- vat- ten waar en
waar-om ik hier ben
Zoe-kend naar een ant-woord op een

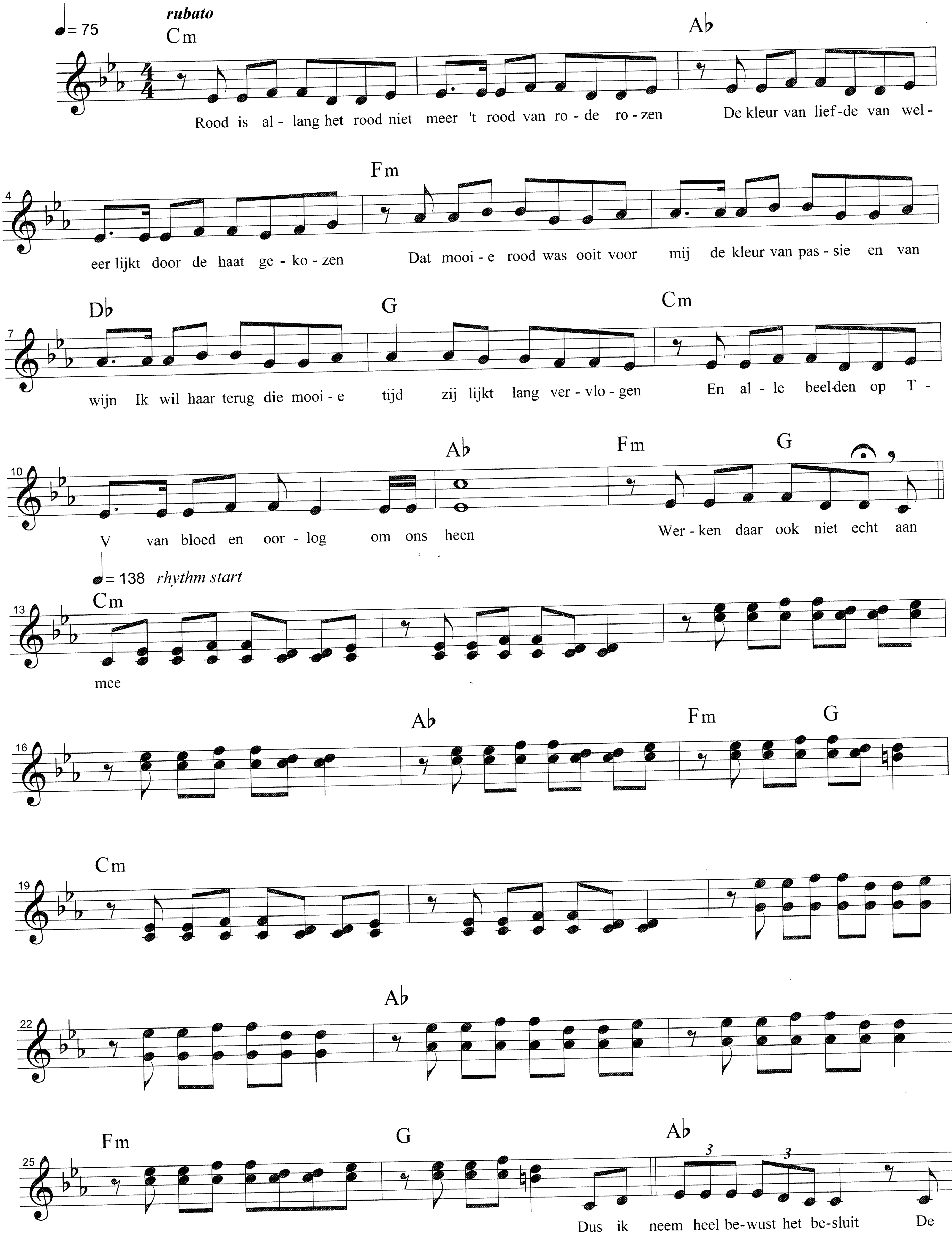

D
C
Bsus4
B
vraag die nie-mand kent Ik
wil het spel best spe-len maar hoe
moet dat als ik niet weet wat het
C/E
D/F#
C
doel is
Moet
ik dan blind ge-lo-ven dat het
Bsus4
B
Em
D
zo z'n re-den heeft dat geen
mens mij kan ver-tel-len waar-om
ik dit le-ven leef En dat
C
B
C
D
al-les hier dus neer-komt op ver-
trou-wen en dat ik net dat ge-
voel mis
F
C
G/B
3
Am
G


C G/B Am G C G/B
C G F G 1. C 2. C
♩.= 60
Tempo Primo
Langzaam
G/B C F G Em7 F2 G/B
Laat me zien waar ik voor
C2 G/B Am F/A G/B Csus4 G/B F2/A F
leef Laat me voe - len wat ik geef Eén mo - ment zo - dat ik
C G/B C F G/B C F G C
weet dat al - les niet voor niets is, dat al-les niet voor niets is ge - weest

Rood - Marco Borsato

Words & music: John Ewbank

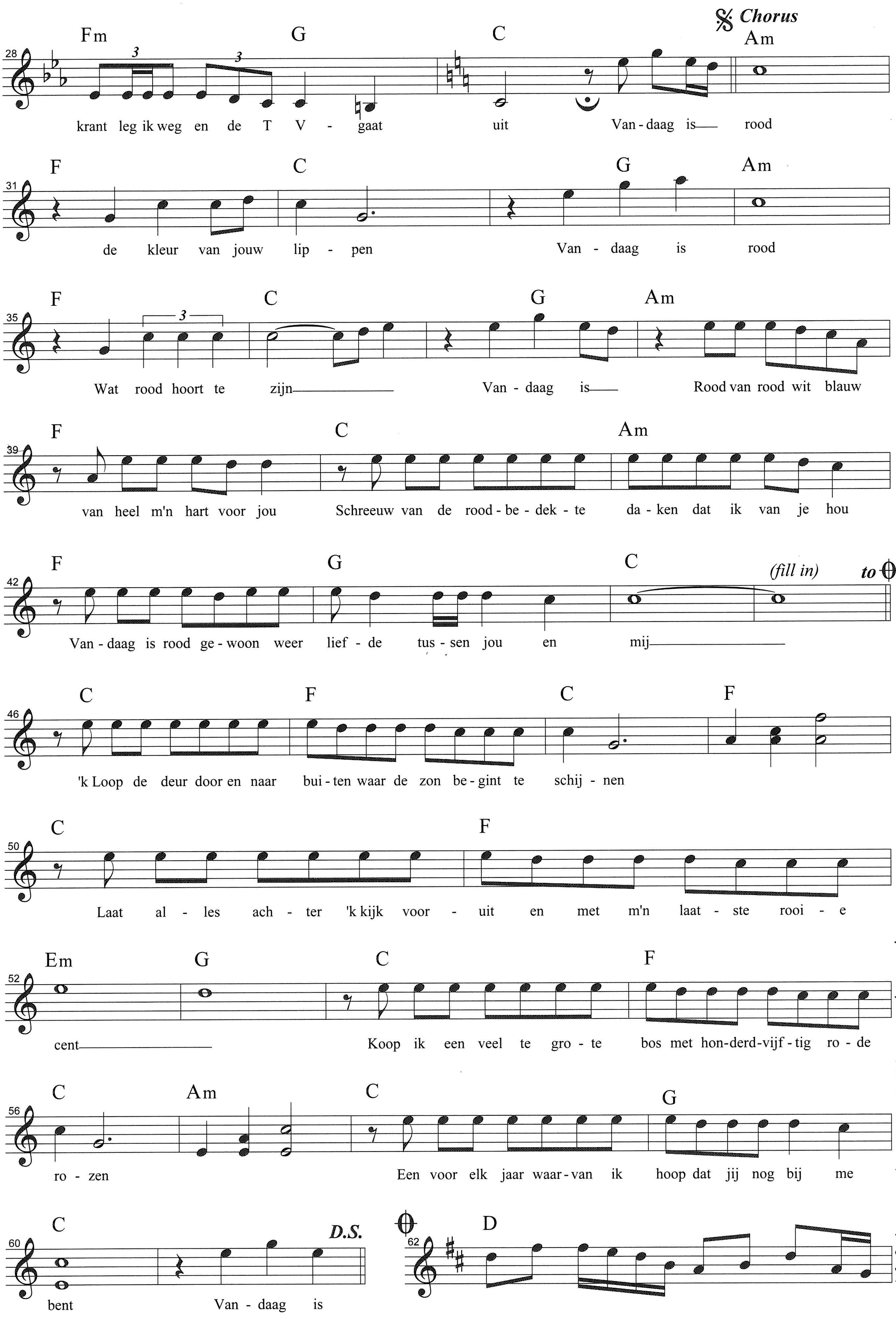
arr: Van Lindt & De Waardt
rhythm: 8 beat /16 beat



© Universal Music Publishing B.V.

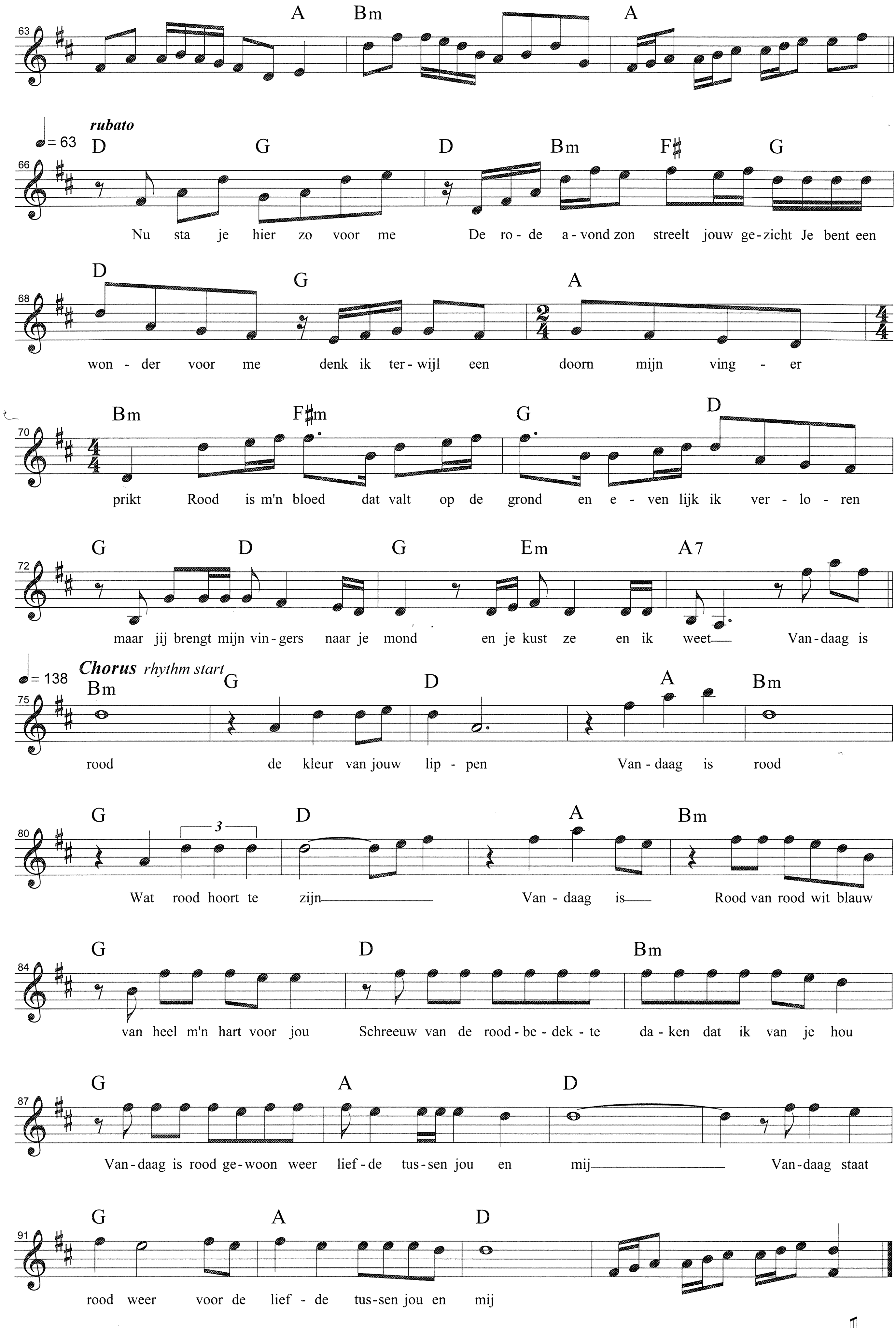
info & abonnementen: 010-592 77 55 / www.musicscore.nl

Pop Selection



info & abonnementen: 010-592 77 55 / www.musicscore.nl

Pop Selections

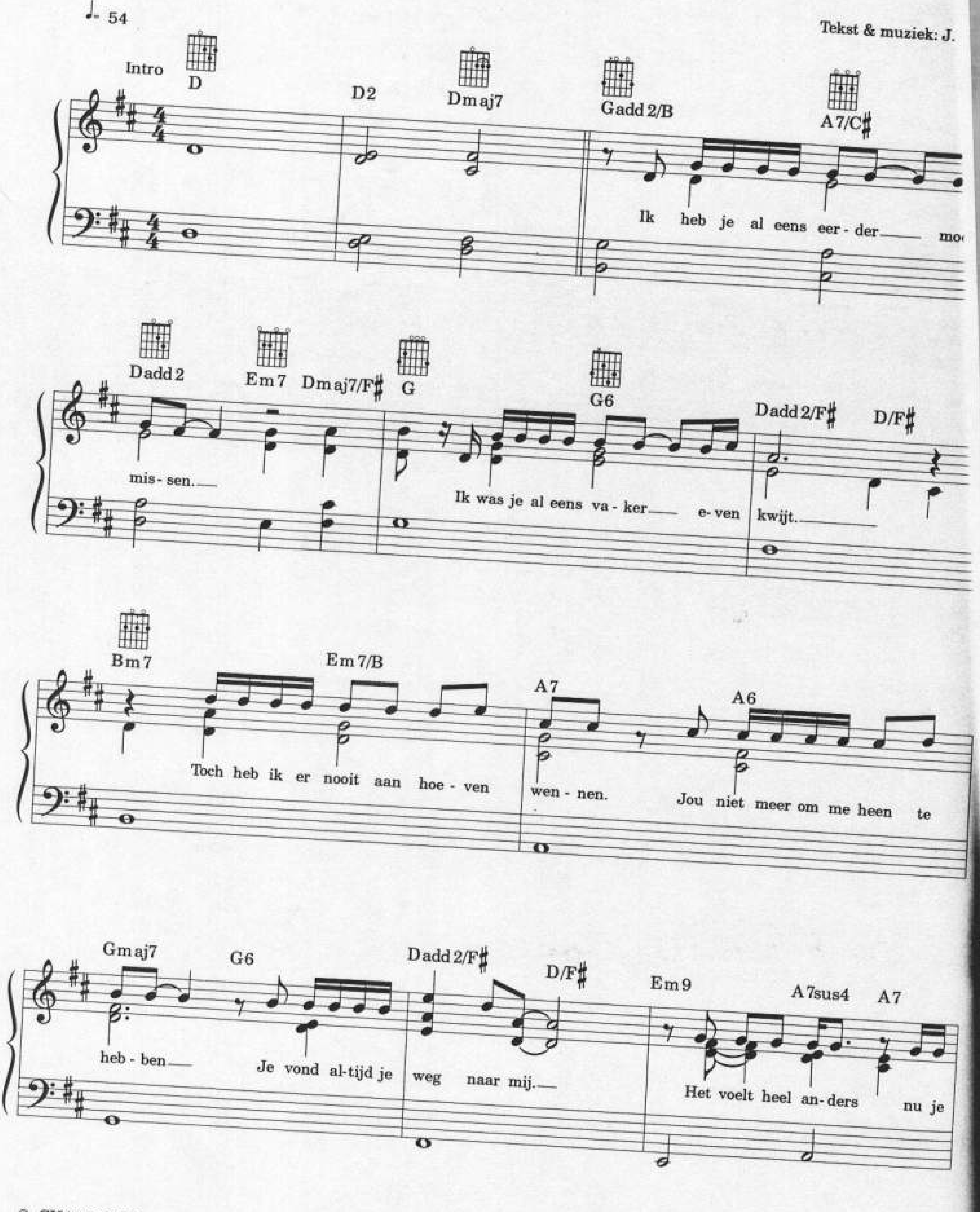


info & abonnementen: 010-592 77 55 / www.musicscore.nl

Pop Selections

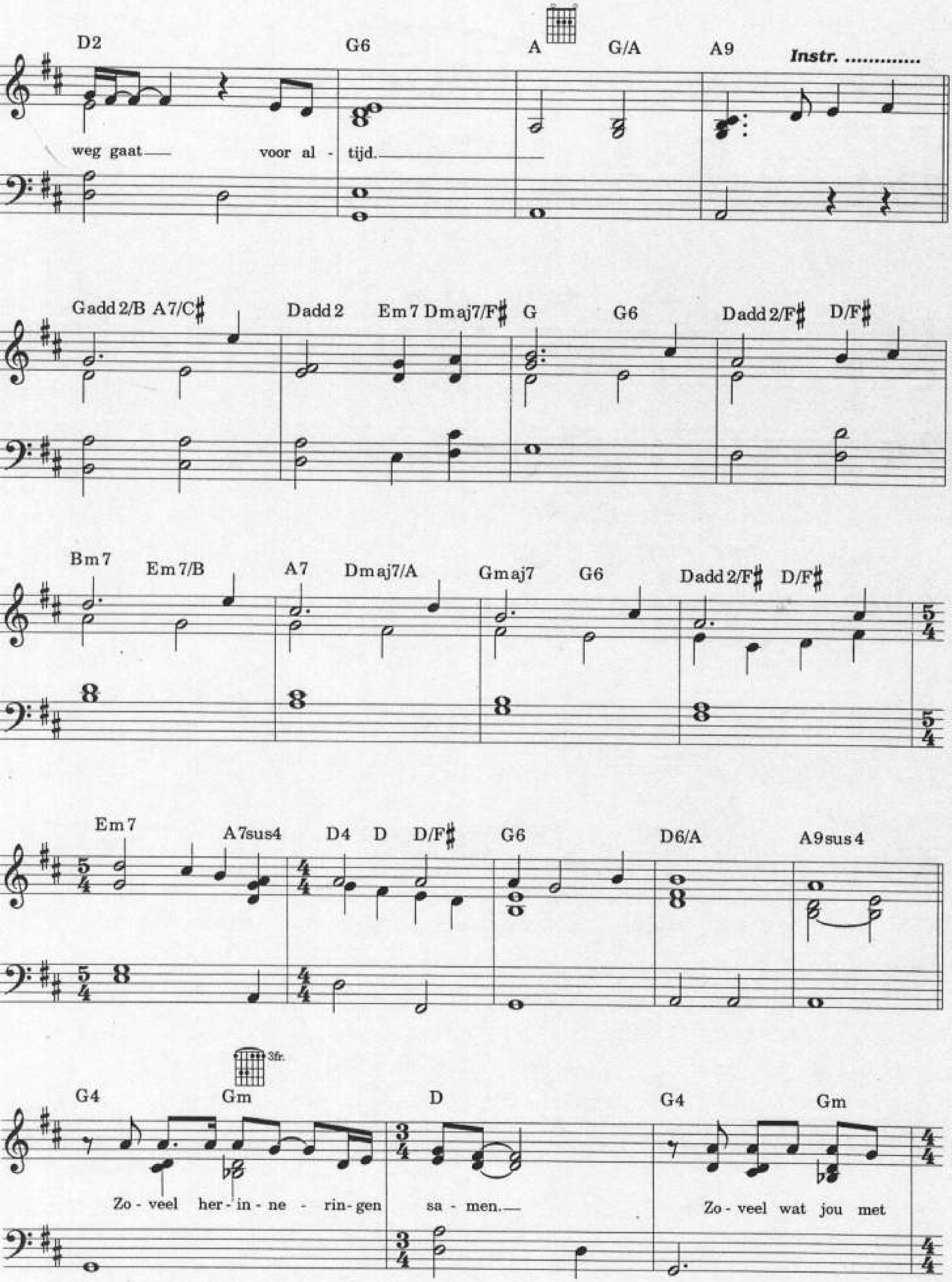
voor altijd

Tekst & muziek: J.

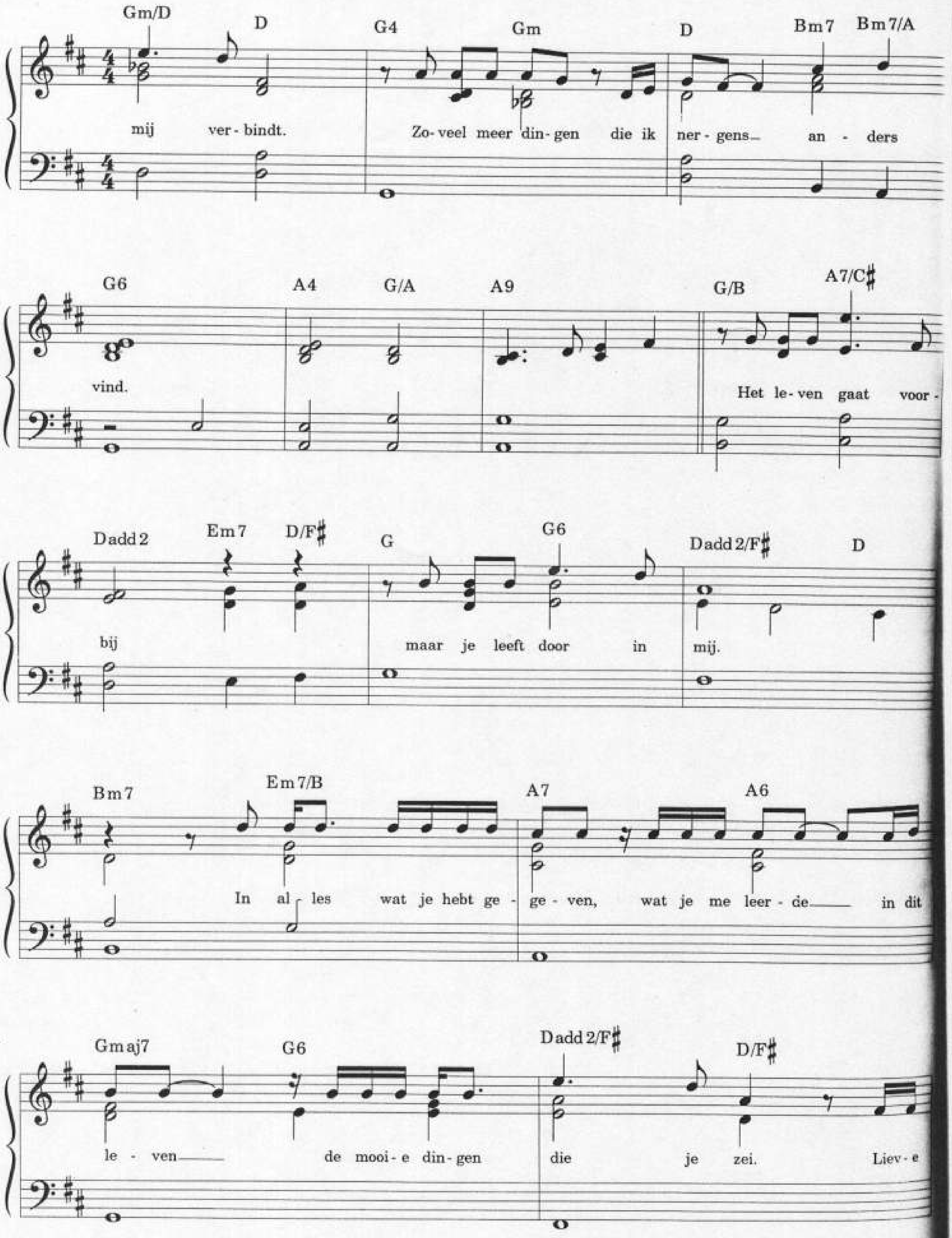


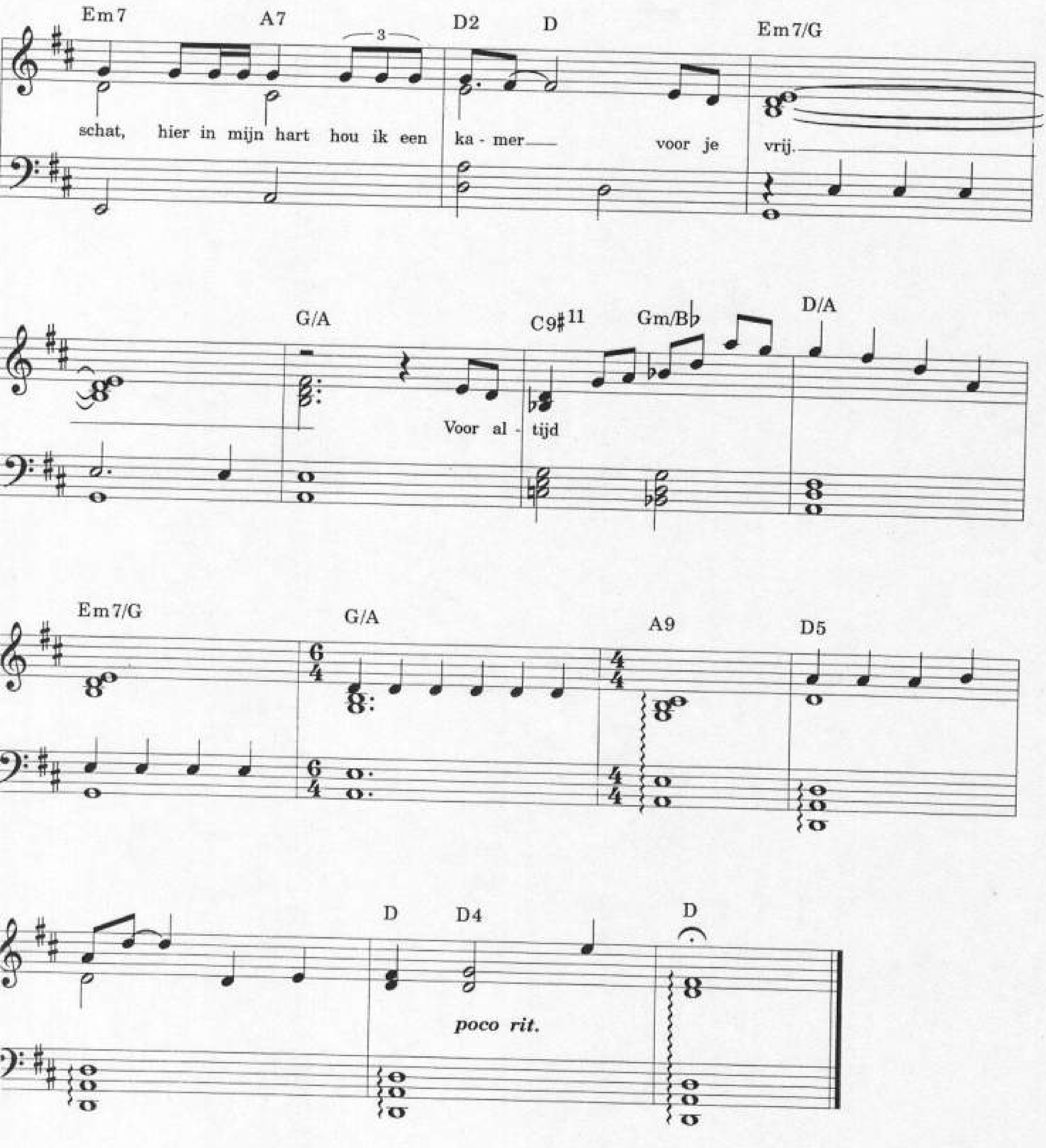
© CHANDLER'S FORD MUSIC (MCA MUSIC HOLLAND B.V.)

Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Huizen-Holland.



D2
G6
A
G/A
A9
Instr. ....
weg gaat voor al - tijd.
Gadd2/B A7/C♯
Dadd2
Em7 Dmaj7/F♯
G
G6
Dadd2/F♯
D/F♯
Bm7
Em7/B
A7
Dmaj7/A
Gmaj7
G6
Dadd2/F♯
D/F♯
Em7
A7sus4
D4
D
D/F♯
G6
D6/A
A9sus4
G4
Gm
3fr.
D
G4
Gm
Zo - veel her - in - ne - rin - gen sa - men.
Zo - veel wat jou met


Gm/D D G4 Gm D Bm7 Bm7/A
mij ver - bindt. Zo- veel meer din- gen die ik ner - gens... an - ders
G6 A4 G/A A9 G/B A7/C♯
vind. Het le- ven gaat voor -
Dadd 2 Em 7 D/F♯ G G6 Dadd 2/F♯ D
bij maar je leeft door in mij.
Bm 7 Em 7/B A7 A6
In al - les wat je hebt ge - ge - ven, wat je me leer - de in dit
Gmaj7 G6 Dadd 2/F♯ D/F♯
le - ven de mooi - e din - gen die je zei. Liev - e

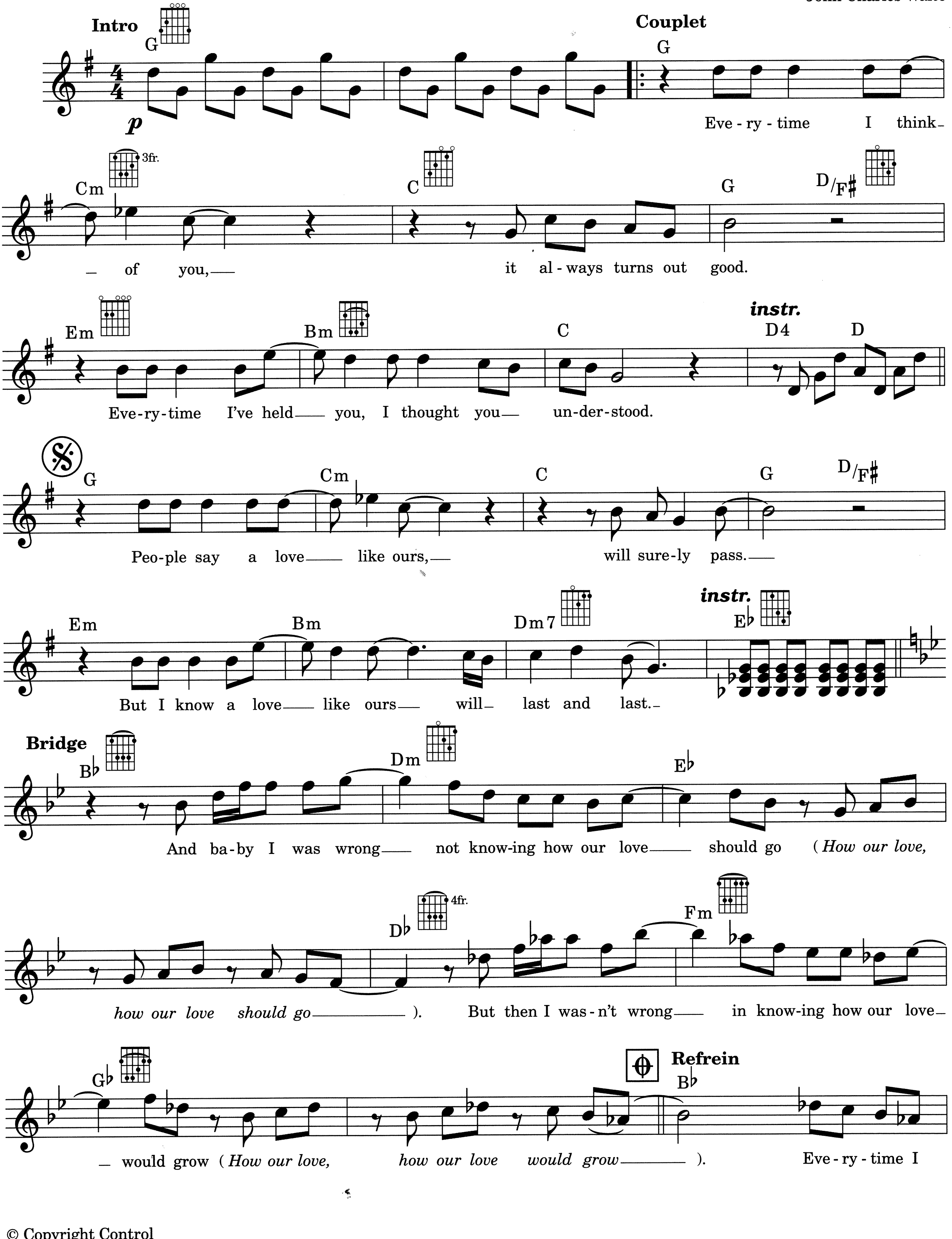

Em7
A7
3
D2
D
Em7/G
schat, hier in mijn hart hou ik een ka - mer voor je vrij.
G/A
C9#11
Gm/B♭
D/A
Voor al - tijd
Em7/G
G/A
A9
D5
D
D4
D
poco rit.

EVERYTIME I THINK OF YOU

Rock

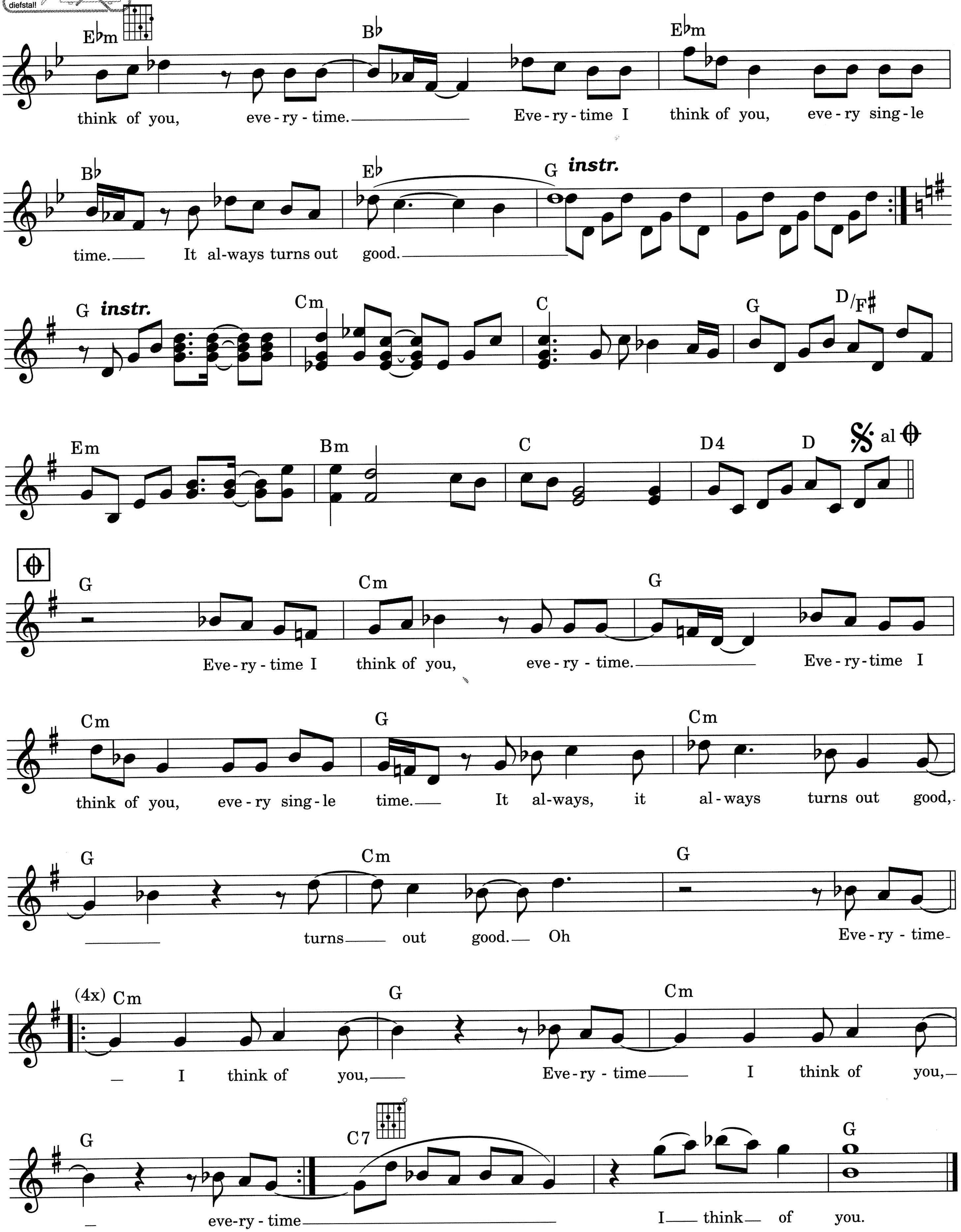
♩=120

Tekst en muziek: Mark I. Leonard
Charles Alan Sandford
John Charles Waite



© Copyright Control
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland

Muziek kopiëren meestal diefstal!

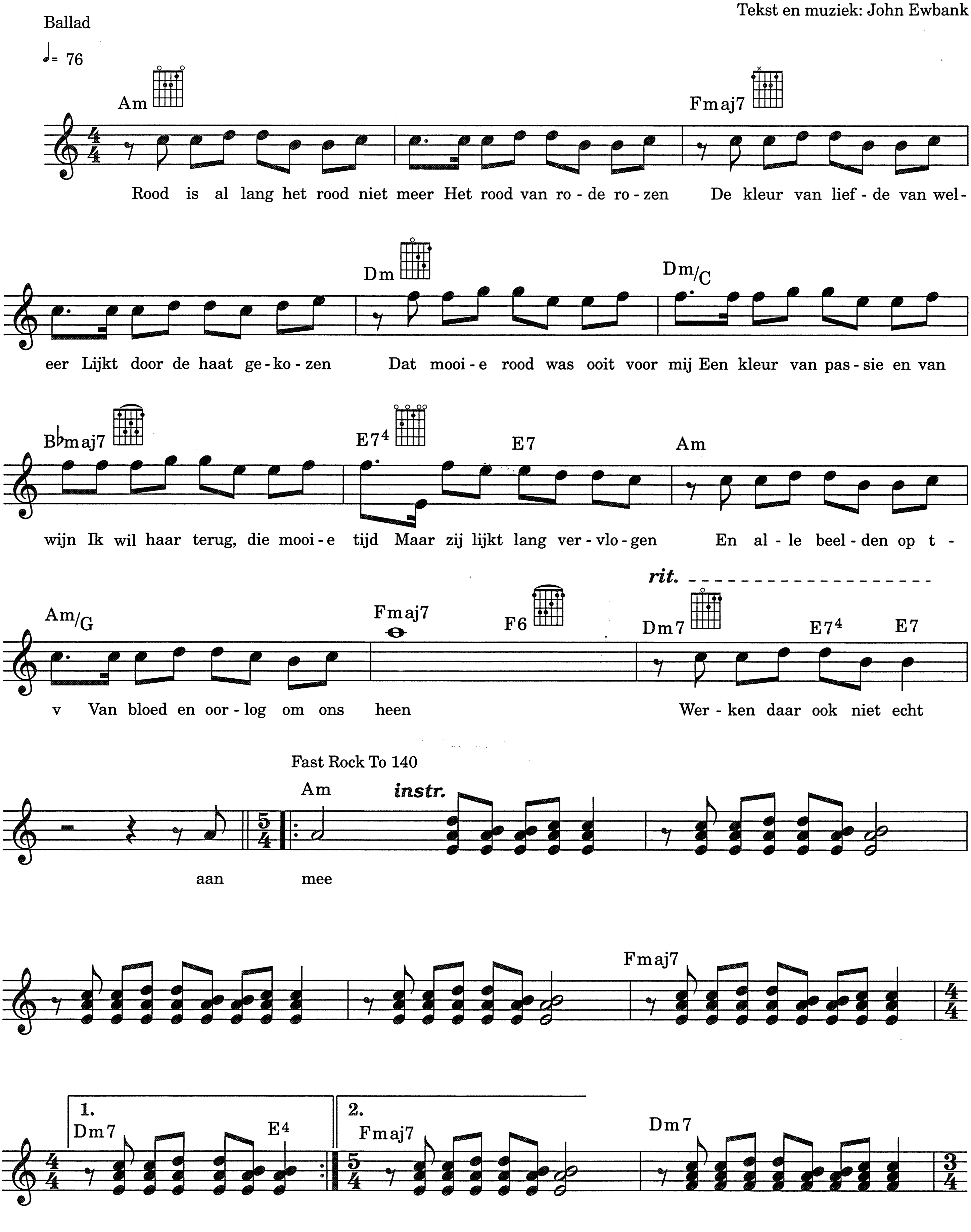


2. Seasons come and seasons go, but our love will never die.
Let me hold you darling, so you won't cry.
Cause people say that our love affair, will never last.
But we know a love like ours will never pass.

Muziek kopiëren meestal diefstal!

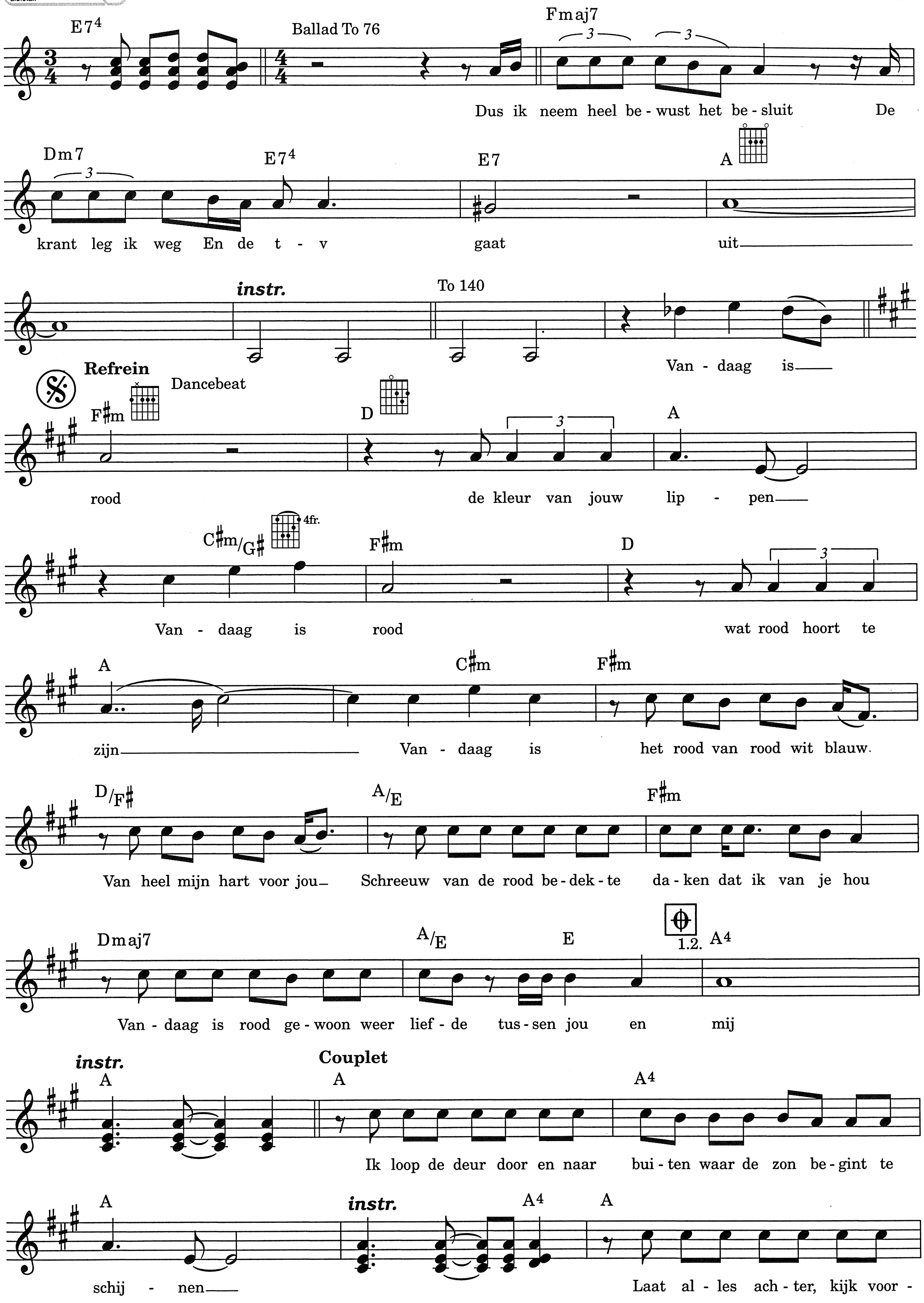
ROOD

Tekst en muziek: John Ewbank

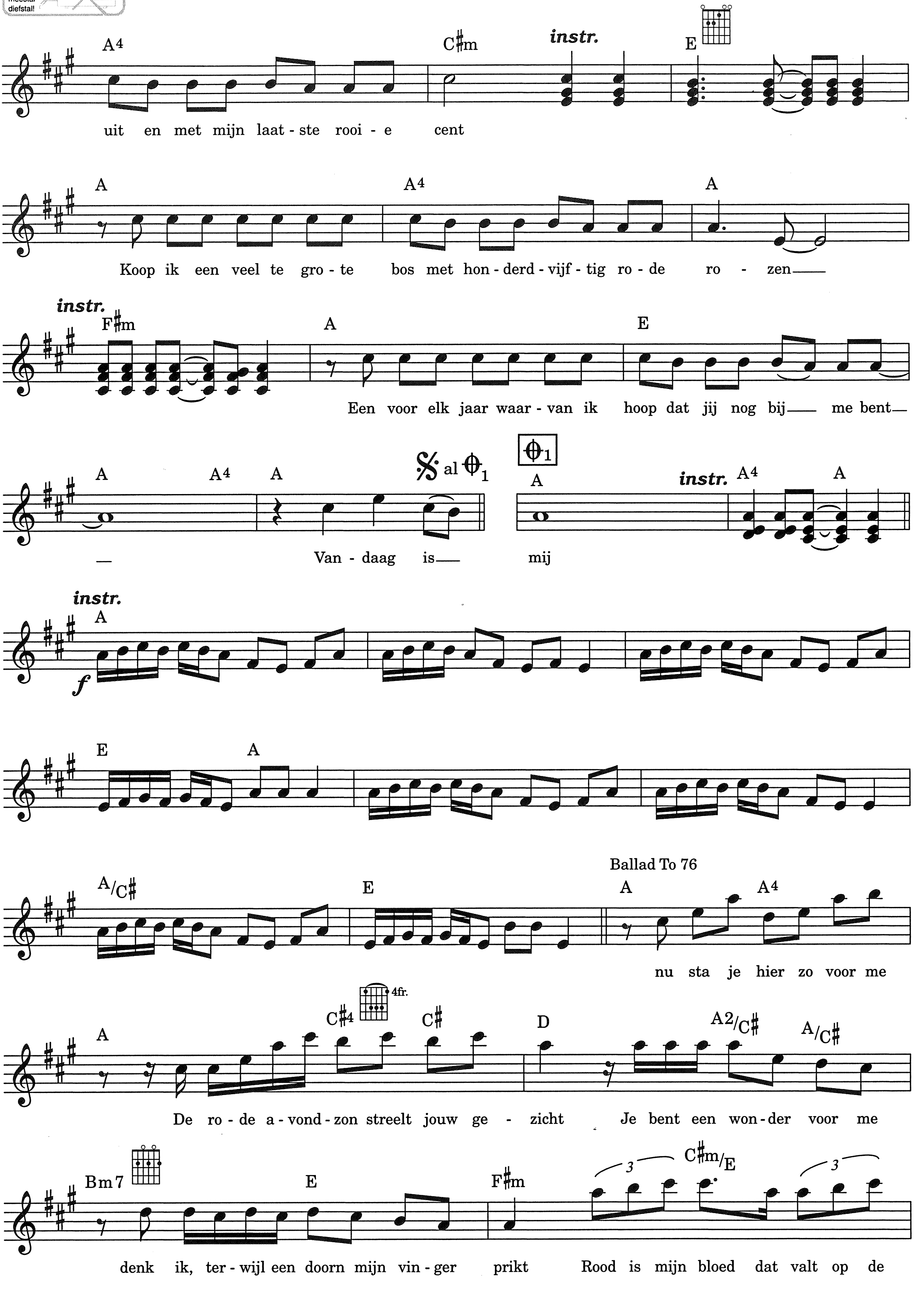
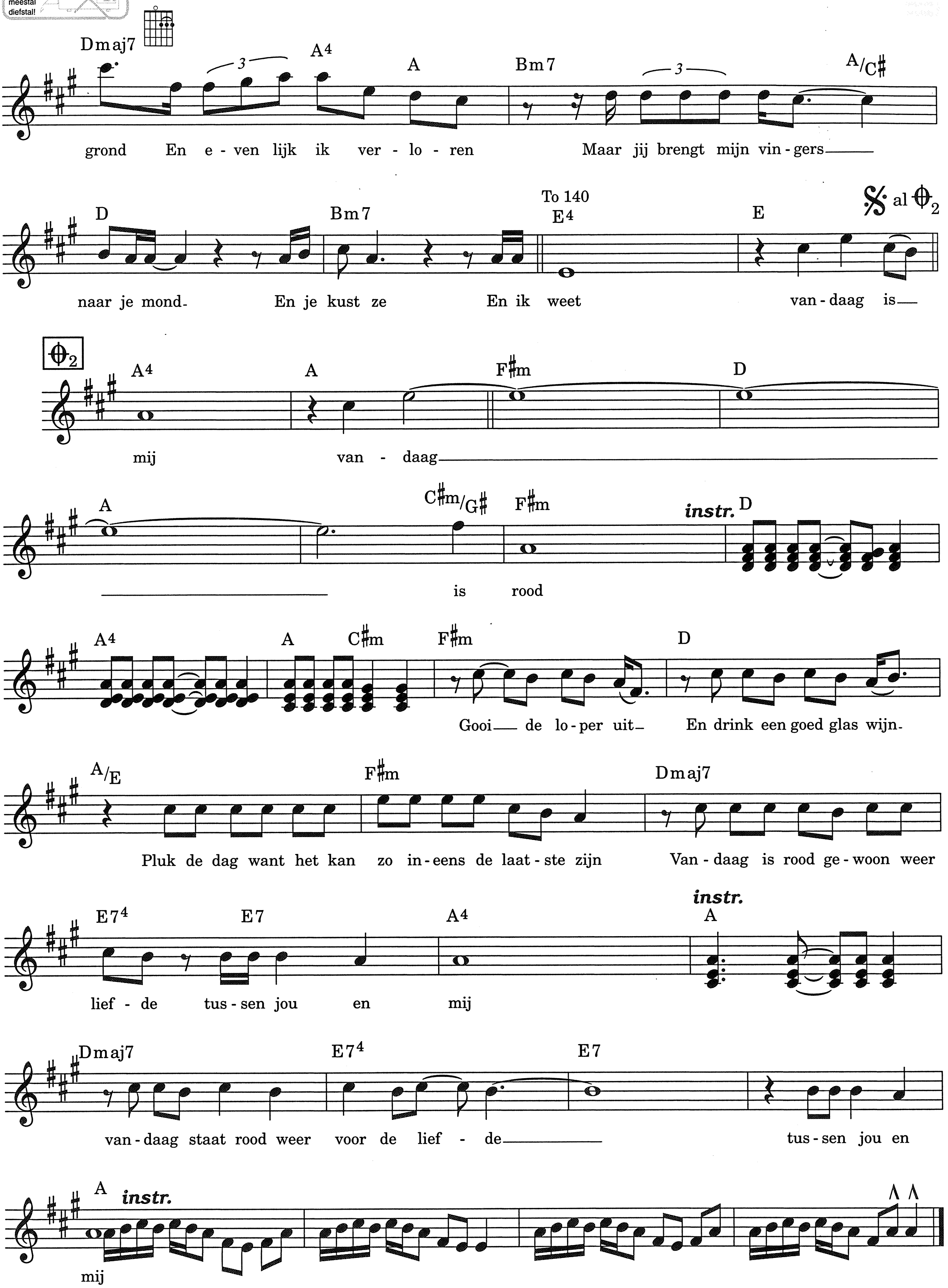


© Universal Music Publishing B.V.
Printcopyright of this arrangement by B.V. Muziekuitgeverij XYZ, Ambachtsweg 42, 1271 AM Huizen - Holland

Muziek kopiëren meestal diefstal!



Muziek kopiëren meestal diefstal!



Muziek kopiëren meestal diefstal!